معيغية يوميتة تصنيلاعن مؤششة الجئزيرة للصحافية والطبّاعة والنشث





يسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثانية والعشرون ـ العند ١٥٣٠ الجمعة ٣ جمادي الأخرة ١٠٤٠هــ الموافق ٢٣ شباط عبراير، ١٩٨٥م.

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER-NO. 4530.22. ND. Year 22/2/1985.



الدوحة من أمَّلُ. تَلَقَى سَنَوْ أَلِيهِ الْمَلْ الشَيْخَ عَلِيقَةً بِنَ صَبِّ الْهِ كَالَيْ اللك ديد بن عباللنوز للفنو، في المبينال الريقاة معال وذير المُتَوْتِ ابراهيم العنقري لتي استقبال أحج دولة عمار ته ليش ابراهيم العنقري لتي استقبال الجروب سير. وقد حضر المقابلة ولي المهدوراتين النقاع القطري الشيخ حدون ا الصحة خالا محمد المانع وسفير النقاع لدى قطر عبدالمسين الرياب الصحة خالا محمد المانع والقرورة فد قبل بيخ النس الرياب

وسعر الشيئ ميس بن شلمان ال حكة الشرائية الميثري وينس الشيخ رايدين سائمان نهيان رئيس مهلة الإمارات العربية المتخدة • رق مراكض استقبل العامل للعربي المالة المسن الثاني مراكض اللية فيل المالة المستشار الخاص للمامل السعودي الملك فهدين جيدالعزين الشيع على ين ضمام الذي قام ينقل رسالة شقهية من المامل المصودي ذكر آنها تتعلق بالجالات الثنائج بين البلادي من جهة والتأثيج الزيارة الرسمية التي قام جها الملك فهد بن عيدًالمزب ومويج الم الولايات با المتحدة الامريكية.

لتحدة الأمريكية. هذا وقد عاد معالي وذين الشنون البلدية والقروية ليراهيم المتقرض ألى الرياش أمس. نادما من الدوحة في نهاية حواته، تابعا من الدوحة في نهاية جوانه،

### وقع عقد لتنفيذه ٨٨ مليون ريال لانشاء المرحلة الاولى ليناء ضيا

صرح مصدر مستول في المؤسسة العامة للمواشيء أن المؤسسة العامة للمواتيء ابرمت يوم الاربعاء الماضي عقدا مع أحدى الشركات التخصصة لاتشأء الرحلة الاولى ليناء ضبا الذي يقع على الساحل الغربي العملكة على

### اعلان نتائج الانتخابات البرلانية الكويتية

الكويست ـ و.اس.. اعلنت وزارة الداخلية الكويتية رسميا فيساعة مبكرة أمس نتائج انتخابات اعضاء مجلس الامة السادس وعديهم خمسون عضوا .

وقد تقدم الى هذه الانتخابات التي جرت في اجواء هادئة ويصورة منتظمة ٢٢١ مرشحا ومتنافسا يمثلون ٢٥ دائرة انتخابية تشمل جميع انحاء الكويت ويذكر ان عمل المجلس يستمر لدة اربعة اعوام تجري بعدها انتخابات جديدة .

بعد ١٨٠ كيلو مترا شمال ميناء ينيع ويتكلفة اجسالية (١٠٠/٠٠٠) ريال وتشتمل أعمال هذه المرحلة عبلي ثلاثة

ارصفة للبضائع بالإضافة الى رصيف لصيد الاسمناك ورصيفين للزوارق الصفيبرة.. رسيتم بأثن الله، ونقا للبرنامج الزمني انجاز المشروع خلال خمسة وثلاثين شهرا . . وسيقدم هذا البناء النطقة الشمالية الغربية من الملكة وسيؤدي ال تخفيض اسعار البضائع والخدمات في النطقة اذا أنه يختصر المسآفة بين المنطقة واقرب ميناء ف

الملكة الى الربع تقريبا، حيث أن المسافة في ألوقت الحاضر بين تبوك مثلا وميتاه ينبع - ٦٥ كيلو مترا، بينما المسافة بين ميناء ضباء وتبوك ١٨٠ كيلو مترا فقط . البغبائغ والخدمات للمنطقة الشمالية الغربية

ولاشك أن التخفيض في تكاليف نقل

سيؤدي الى زيادة رفاهية مواطني المنطقة . البقية ص ٢٢

### الشيخ خليفة يزور تركيا في مارس القادم

أتَقرة ـ و.ا س.. اعلن امس رسعيا في انقرة ان سمر امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حبد أل ثاني سيقوم بزيارة رسمية لتركيا في شهر مارس القادم .

واوضعت وزارة الضارجية الشركية ان الزيارة تتم تلبية لدعوة تلقاها الشيخ خليفة من الرئيس التركي كنعان ايفرين ،

### رئيس الديوان الملكي الاردني غادر باريس

باریس ـ ق.ن.۱ ـ غادر بساریس اسی أأسيد مروان القاسم رئيس الديوان اللكي الاردني بعد زيارة قصيرة لفرنسا اجتمع خلالها مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وسلمه رسالة من جلالة الملك حسين عاهل

القليبي الأمين العام لجامعة الدول الصربية رسالة من السيد طارق عزيز رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي تتعلق بعمل اللجنة السياعية العربية المكلفة بمتابعة تطورات

# تونس ـ قن.ا.. تلقى السيد النساذل

المرب العراقية الايرانية .

وقام بتسليم الرسالة السيد كريم العاني مندوب العراق الدائم بالنيابة لدى الجامعة العربية ائتساء اجتماع السيد القليبي معه

السيدين طاهر رضوان مندوب الملكة ومحمد الأمين وك يحيى مثدوب موريشانينا لدى 

CAPITAL T.B

واشنطن/مكتب الجزيرة

لا تزال القمة السعودية \_ الامريكية التي عقدت في الاسبوع الملفي بين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعدى والرئيس الأمريكي رونالد ريجن موضع متابعة دولية واهتمام عللي لما حملته من نتائج ومواقف جديدة وقد ناقشت رئيسة ورواء بريطانيا السيدة مارغريت تاتشر مع الرئيس ريجن في اجتماعهما بقبيت الإبيض نتائج القمة السعودية \_ الإمريكية .

وقالت السيدة تاتشر ، لقد ابلغت الرئيس ريجن تاييدي للبيان ( للشترك ) عقب زيارة جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز الحديثة لواشنطن ، . وقالت تاتشر ، لقد ناقشنا قضية الشرق الإوسطوقد اتفقنا معا عل أن هذه اللحظة مواتَّية لمبادرة جديدة للحقيق تقدم في انهاء نزاع الشرق الاوسط . . ولا تزال وسائل الاعلام الامريكية تعكس انطباعات المسؤولين الامريكيين والإجانب مول ما تمخض عن زيارة جلالته ولقائه بريجن.

فصحيفة ، الكريستيان ساينس مونيتور ، للعروفة باعتدالها واحترامها كتبت تحت عنوان الولايات المتحدة تعود للشرق الاوسطابان الحكومة الامريكية بدلت ترجع رغبتها في التحرك لوضع اوزار الازمة في المنطقة التي تهدد العلم اما صحيفة ، الشيكاغو تربيون ، فقد جامت افتتلميتها اسس الأول عن زيارة جلالته وما خلفته من حركة على مستوى الدول العظمى من اجل التحوك وربطت ما بينها وبين

اجتماع فبينا بين الحكومتين الامريكية والسوفيتية لمناقشة قضية الشرق الاوسطوقالت المحيقة أن الطقس الأن يعمر بالتفاؤل وكان قد تحدث للجزيرة عدد كبير من السؤولين الامريكيين والدبلوماسيين الصرب بواشنطن اعربوا حينها عن الزيارة وبعدها على ان الزيارة حققت دفعة كبيرة لقضية العرب الاولى.. فالسيد كلوفيس مقصود ممثل الجامعة العربية لدى الولايات المتحدة والامم المتحدة وصف البيان السعودي ـ الامريكي بانه قبول امريكي حققه جلالة الملك من

أما الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كاربّر فقد قال للجزيرة انه يامل ان تبدي الحكومة

الجانب الامريكي اعترفوا فيه باهمية مقررات فاس ولجماع العرب عليها.

الامريكية موقفا اكثر اعتدالا تجاه العرب وهذا ما اظهرته حكومة الرئيس ريجن في موقفها ق البيان الشتراد و في حديث خاص ،بالجزيرة، تحدث الرئيس الامريكي الاسبق جيرائد فورد وعبر عن اهتمامه بالزيارة الملكية وطار هو والرئيس كارتر خصيصا اواشنطن للقباء جلالتبه في اجتماع غير عادي.

كما تحدث للجزيرة السيد ويليلم كوانت البلحث والمفكر السياسي المعروف الذي ينرس بمعهد ، بروكنز ، عن نتائج الزيارة بعد مراجعة لما صدر عن الجانبين فقل ، مما اعرفه فان زيارة جلالته قد اثارت اهمية موضوع الشرق الاوسط في اذهان الرسميين الامريكيين بعدما كان موضع تجاهل طوال العام المَاشي يسبب الانتخابات » .

وقال «انني اظن لن توقيت الزيارة كان مناسبا للجانب الامريكي». وقبال: إن البيان المسترك المسادر عن الزعيمين العربي والإمريكي تحسنت عن مبدرة اللك اللك فهند في مؤتمر فاس كما انالرئيس ريجن اتصل قبل ايام هاتفيا بالرئيس السوري حافظ الاسد وهذه كلها بوادر ايجابية لا بد وان تعني شيثا ما.

### 💶 استفاد منما ۲۵۰۰ اسرة :

ঢ় تكتب ـ يومف التويم.. أعَلن لـ والجنورة، وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية المساعد لشئون التآهيل عبدات الجلهم بأن وكالة الوزارة لشبون ريال على أسر وعنوائل شنديدي الإعناقة في. مشتلف مدن وقرى الملكة.

وقد بلغ عدد الاسر المستقيدة من هذه الاعانة حوالي سبعة الاف وخمسمانة أسرة سعودية لديها حالات من شديدي الإعاقة. وقال بأن وكالة الوزارة ستسعى في القريب العاجل بناء على توجيهات معالي وزير العمل والششون الاجتماعية محمد البلي الفايز للقيام بدراسة أسر المقاجين في مدن وقرى الملكة وذلك من خلال جولات للمستولين بتلك المناطق وتقديم دراسة مستوفاة عن كل اسرة ومعاناتها للمعلقين. والمساف بأن الوزارة قد صرقت هذا العام مبلغ خمسين مليون ريال على تلك العوائل المستحقة.

الدوحة - مكتب الجنزيارة -تحتفل دولة قطر اليوم بالذكسرى الثلثة عشرة لتوي سمبو الشيخ خليفة بن حمد أل ثباني مقاليد

النذكرى الشالشة عشرة كتعولي الفيخ خليفة

، متساليسد الحكيم في دولسة تسطر

الحكم في دولة قطر وقد شهدت دولة قطر منذ تو ي سموه مقاليد الحكم في ٢٣ فبراير ١٩٧٣م تنمية شباملة حققت للشقيقة قطر وضعنا اجتماعينا

واقتصاديا مستقرا.

🗖 الشيخ خليفة بن حمد 🗇

### رسالة من طارق عزيز القليبي امين عام الجامعة يبلغ ممثلي الدول المسربية نتيجة اتصالاته الأغيرة

من العواصم العربية .

... كما اجتمع السيد القليبي اس مع

وجرى خلال الاجتماعين بحث القضبايا العربية الراهضة ونتأشج الاتعسالات ألتي اجراها الأمين العام للجامعة مؤخرا في عند

### الشيخ خليفة بن حمـد يستقبل وزير خارجية تركيا

الدوهية - و.ا عن.. استقبل امير دولة قطر سمو الشيخ خليفة بن حمد أل ثاني امس وزير خارجية تركيا السبد وحيد اوغلو الذي يزور الدوحة حالياً . يرد مرح المقابلة التي حضرها وزير الدولة الشؤون الخارجية القطري الشيخ

احمد بن سيف ال ثاني استعراض سيل زيادة التعاون بين البلدين في مضتف ومعركة وعرب اليم والعاقبية . من جهة اخرى قالت مصادر امنية أن قوة مدرعة اسرائيلية تقدر بست اليات دخلت فجر المجالات . امس بلاة الزرارية بقضاه صيدا وهدمت وكان الوزير التركي قد وصل الى الدوحة في خمسة منازل واعتقلت سنة اشخاص قبل ان وقت سابق من امس في زيارة لقطر تستغرق

وهده اول مرة تدخل فيها قوة اسرائيلية شمال خطوطها الامامية الجديدة بعد أن اخلت منطقة صيدا في السادس عشر من شهر شباط الحالي ،

يجري في منطقة الجنوب وبعض قرى البقاع

الغربي وراشيا من ممارسات استرائيلية

لدى الامم المتحدة تضمنت تعليمات حول ما

يجري في الجنوب منذ يضعة أيام من قتل

المواطنين وهدم المنازل والمدارس في منطقتي

صور والنبطية وبعض قرى راشيا والبقاع

كماً طلبت وزارة الخارجية اللبنائية من

السفير فاخوري حث الأمين العبام للامم

المتحدة السيد بيريز دي كويلار لاستغلال

نفوذه لدى اسرائيل لوقف هذه الممارسات ..

ويأن يكلف قوات الامم للتحدة الموجودة في

الجنوب اللبنتاني ساجراء تحقيق في هذه

هـ ذا وتقيد الأنباء الواردة من الجنوب

اللبناني ان بلدة دير قانون النهر نتعرض منذ

الساعة السادسة من صياح امس لهجوم

اسرائيل عثيف بالدبايات والاليات بعد قصف

وقد نفذت قوات الاحتلال انتزالا مظلينا

داخل البلدة بالطائرات المروحية بعد أن كانت

كما تشن القرات الصهبونية حربا حقيقية

عملي عدة مسن وقرى جنوبية انتقاما من

العمليات البطولية لرجال اغضاومة اللبضانية

وتنغيذا للتهديدات التي اطلقها شادة العدر

وافيادت هذه الأنبياء ان اهيائي القبرى

الجنوبية يتصدون بكل انواع الاسلحة

المتوفرة للهجوم الصهيوني الذي أسفر عن

سقوط عند كبير من القتلي والجرحي في الوقت

الذي تمنع فيه قوات الاحتلال بعثات الصليب

الأحمر الدولي والهيئات الانسانية من دخول

واضافت الأنباء أن العدو الصهياوني

بعضر حاليا لحشبود عسكرية آلية كبيرة

عمهيدا لمحاصرة واقتحام القرى الجنوبية

وهي دير قانون النهر وبرج رحال والبازورية

المناطق المحاصرة لاسعاف المسابين .

قد فرشت عصارا شديدا عليها .

اليادة بالدفعية قصفا لم تشهد له مثيلا .

وقالت هذه المصادر أن القوة الاسرائيلية الشيخ زايد يختتم زيارته بيروت ـ الوكالات .. قرر لبنان تقديم طوقت البلدة فجرا قبل الدخول اليها وراح شكوى الى مجلس الأمن الدولي هـول مـا

أفرادها يطلقون النار من اسلحتهم

لبنان يقرر تقديم شكوس لمجلس الأمن :

ومضت هذه المسادر تقول انه نتيج عن اطلاق النار جرح ثلاثة اشخاص من سكان محتفظًا بحقه في دعوة المجلس للانعقاد اذا القرية التي تبعد عن الخطوط الاسسرائيلية الجديدة حوالي كيلومترين . وذكرت مصادر اعلامية لبنانية امس أن واكد السيد تيمور جوكسل الناطق بلسان وزارة الخارجية اللبشائية ارسلت بشاء على القوة الدولية في التصمال هاتفي معمه في مقر طلب السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء برقية ألى السيد رشيد فاخوري مندوب لينان الدامم

قيادة القوة الدولية في بلدة الناقورة الحدودية وجود القوأت الاسرائيلية في القريتين وقال ان الاسرائيليين جمعوا الذكور من السكان في مدرستي القريتين لاستجوابهم .

وأشاف يقول أن وحدة من جنود المفرزة الفرنسية أرسلت ألى كل من القريتين الا أنه ليست لديه اية تضاميل اخبري في الوقت

ونسبت انباء تل ابيب في الوقت ذاته الى مصدر عسكرى صهيوني القول ان الجنود الاسرائيليين قتلوا قبرويا واحدا واحماسوا قرويا أخر بجروح في عمليتهم اسس في قرية ديسر قانون النهر واعتقلوا ١٥ قسرويا عبلى

لسلطنة عمان ايو فايي ــو.ا س.. عاد الى اير طبي بعد ظهير أمس رئيس دولة الإمبارات العبربيية بعد زيارة قصيرة أسلطنة عنان .

وكان سمو الشيخ زايد قد اجتمع قبل ظهر امس بالسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وتناول الاجتماع بحث سبل تطوير العيلاقات الشيائية بين البلدين في مختلف المُجالات في اطار التنسيق بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

كسا جرى خالال اجتماع الزعيمين استعراض القضايا المطروحة في المنطقة والجهود المدولة لايقاف الحرب العراقية الايرانية سواء في نطاق دول مجلس التعاون او منظمة المؤتمر الاسلامي ودول عدم الانحياز وتتابل الاجتماع كذأك الأوضاع العربية عامة في ضوء الاتصالات والتحركات الجارية على الساحة العربية لدعم القضية الفلسطينية وتهيئة الاجتواء لعقد القمة

بورقيبة

تـونس ـ و ا س.. تسلم الرئـيس

الترشى الحبيب بورتبية رسالة من رتيس

جمهورية النيجس سيني كرنتش تتطق

بعمد من المسائسل التي تهم القسارة

الافريقية وعلاقات التعاون الثنائي بين

وأسام بتسليم الرسالة السيبد علال

الماج جنينو وزير العدل في النيجر لدي

### صاروخان عام التجمعات الإسرانيلية في الجولان البلطات الصهيونية تفرض حظر التجول بهنطقة الخليل بالضفة

عميان \_ الوكيالات .. فيرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلية امس عظر التجول على بلدة حلحول والقرى المجاورة لها بمنطقة رسالة خطية من الرئيس الخليل بالضفة الغربية المحتلة عقب تصاعد النيجري للحبيب اعمال المقاومة الوطنية من قبل السكان العرب

مناك ضد سلطات الاحتلال .

على صعيد أخر ذكر مصدر عسكري

ونسب راديو عمان الى الانباء الواردة من الأرض المحتلة أن الواطنين العبرب في بلدة حلحول ومخيم بلاطة المجاور لديشة نابلس رشقبوا بالحجبارة عددا من الميبارات المسكرية لسلطات الاستلال حيث بادرت هذه السلطات على الغور الى شن حملة اعتقالات تعسفية ضدهم بعد اغلاقها لهاتين

النطقتين . صهيوني أن هماروشين من طراز كانيبوشاً

القريب من الحدود بين اسرائيل وسوريا ،

استقبال الرئيس بورتيية له هنا اسس. وكان السيد جنيئر قد ومسل الى هنا اطلقا صباح امس باتجاه تجمعات اسرائيلية أول أسس الأربعاء في زيارة لتونس أجرى في الجولان الهضبة الجبلية السورية التي خلالها اتمسالات مع عدد من اعضاء . ١٩٦٧ ملد ي علم ١٩٦٧ . الحكومة الترنسية بضأن تعزيز علاقات واوضح المدر نفسه أن الصاروخين قد الثماون بين البلدين في مختلف المجالات. اطلقا اعتبارا من الأراضي الاردنية في القطاع

### ئىلانة ايمام في نطاق جمولة في عدد من دول مبارك يجتمع مع وزيـر خارجية هولندا القناهسرة .. و 1 ص.، اجتمنع الرئيس المصري حسني مبارك بالقاعرة أمس مع وزير خارجية مراندا السيد فاند بروك بمفسور وزيـر الخارجيـة المصري الدكةور عصمت وثم خلال اللقاء مناقشة القضايا الدولية الهامة الى جانب دور اوريا في أحلال السلام في منطقة الشرق الاوسط. كما ثمت دراسة أوجه الثعاري بين مصر وعوائدا في للجالات المقتللة. ومما يذكر أن وزير المارجية الهولندي يقوم حاليا بـزيارة

عبدالجيد.

عزبية

وحولية

صورة زاهية

لدولة ناهضة

ساسزال المسدى الطيب

لحديث جلالة الملك فهد بن

عبدالعزيز المفدى الى ابنائه

المبتعثين في الولايات المتحدة

الامسركية عصا وصلت اليه

الملكة من نهضة وتعطور

حضاري في شتى مجالات

الحياة، مايزال قوى التاثير

بين المواطنين داخل الملكة،

والمواطنين السعوبيين في

الشارج ممن يعدرسون

بالجامعات العربية والاجنبية.

الله \_ صورة زاهية للمملكة

التى حققت نمسوا وتسطورا

مذهلين بل اعجازيان بكل

مقياس فكري، وبمياسي،

وكان من تاثير هذه

الصورة الصابقة ازاحة

الغشاوة السوداء التي حاول

اعداء الملكة والصاقدون

عليها أن يحجبوا بها ما تم

انجازه من مشاريع تنموية

واجتماعية لم يسبق لها مثيل

فلقد تعرضت الملكة

ومازالت تتعبرض من بعض

الجهات الدولية التي تضمر

الحقد على كل العرب لحملات

اعلامية وسياسية شوهاء

يقصد الاساءة الى الملكة

وبقصد التقليل من قيمة

الانجازات المضارية التي

حققتها بغضل الله، ثم بغضل

السياسات الحكيمة التي

تضعها قيادتها وفي مقدمتها

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

المقسدى وسمسو وأي عهسده

ولان تلك الجهات تدرك ان

مصندر الفكسر السنيناسي

والاقتصادى السعودي هو

تعاليم الشريعة الاسلامية

السمحاء فقد ازداد حقدها

على الملكة لانه جنزه من

حقدها عبل الاسلام كبدين

وكعقيدة، وكمنهج عمل لبناء

ولقد وضع جلالته \_ حفظه

انه \_ بتلك الصورة الواقعية

التي قدمها لابنائه في الولايات

المتحدة الاميركية عن الملكة،

وضع على عاتق كل وسائل

الاعلام الوطنية مستولية

كبيرة لابسراز السزيد من

تقاصيل هذه الصورة،

وتحليل ابعادها العميقة

لتغريبغ اى حملة اعلامية

معادية على الملكة من أي

محتوى يحاول القائمون بهذه

كما أن جلالته حمل وسائل

الاعسلام في الدول الشقيقية

والصديقة نفس السشولية، لان عطاء الملكة من منجزاتها ليس وقفا على ابتائها وحدهم وانما نال وينال منه اشقاؤها واصدقاؤها انصبتهم الكبيرة وهي ما يمثل التزامات الملكة الاقليمية والدولية تجاه خير

الحملة اضفاءه عليها.

الدول، وتسطور الشــ

في كل دول العالم النامي.

فلقد نقل جلالته حفظه

## العالم في ٢٦ ساعة

 ترنس \_ عاد الأمين العام لجامعة الدول العربية الشاذل القليسي الى تنونس قنادمنا من دمشق في اعتشاب زيارة الى سوريا استمرت ثلاثة ايام.. وقد أجرى السيبد الشاذلي القليسي خملال همذه الزيمارة مباحثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد وعدد من المسبؤولين السوريسين تتساولت

 تونس - اجتمع وزير خارجية الجزائر احمد طالب ● اسرطسي ۔ جسنت دولة الاسارات العربيسة المتصدة ندامها بشبأن ضرورة كفيألة حرية الملاحة ﴿ الطَّلِيحِ وَذَلُكُ خلال مقابلة جرت بين الشيخ محمد من راشد وزيير الدفاع وسويشي نومياما سغير اليابان في دولة الأمارات ويأتي عذا النداء في اعقاب غارات جرية تعرضت نها ثلاث سفن تجارية خلال ٢١ دعمها.. سمامة في الخليسج ونسبتها مصادر محرية الى ايران.

الاومماع العربية الراهنة..

● سنبوكهولم به اقبر بسولسان السويد قانونا يستهدف الحند من الاستثمارات المستاعية في جنوب افريقيا.. وقد وافق عبل القانين ٢٢٠ تباثبا شيد ٧٨ وسيحل محل القانون السبابق المسادر عام ١٩٧٩م وتتميز احكامه الاساسية بنانها أشند

• ارانیابراثیت - اعلن ضیاط عسكريون تايلانديون ان حوالي ۲۰۰ جندی فیتنامی فتلوا او امىيبرا ﴿ تَتَالَ شَد قرأت عرب مصابات كمبوتشية قرب حدود تسايسلانسد خسلال اليسومسين

 دربان ـ ستوجه تهمة الخيانة العظمي إلى سبعة من المنشقين ( جنوب افسريقيا تمهيدا لما وصفه محامون بانه سيكون معاكمة مشهودة... وكان هؤلاء المناهضون للعبزل العنمسري تسد اعتقلوا هسذا الاسبوع خلال حملة حكومية شيد المعارضية في الوقت الذي نشبت فيه الاضطرابات مرة اخرى في منطقة اكواخ قسرب مدينة الكاب مما ادى لمسرع ما لا يقل عن ١٦ شخصنا..

عبدالفادرغندور

رونتنرتاهم

● ايسوظيي ـ اعلن في ايسوظيي امس ان وزيسر الخارجية اليرعسلاق رائيف ديبزدار نفيش سيقوم بزيارة لدولة الامارات العربية المتحدة يبوم الثلاثاء الفادم تستعرق يومين في اطار جولة في عدد من دول

وسيجري الوزير اليوغسلاني خلال زيارته معادثات مع المسؤولين في دولة الامارات تتناول تعزيز العلاقات بين البلدين والتطورات الراهنة في الشرق الاوساط والوضع في منطقة الخليج..

الاسراهيمي مع نظيره البولوني السيد ستيعبان اولزوسكي الذي يزور الجزائر حاليا وتم خَلَال الاجتماع بحث الاوضاع في المنطقة العربية وافريقيا اضافة الى الصلاقات الثنائية بسي

كما احتمع رئيس مجلس الشعب الجزائري رأبح بيطاط مع المسؤول البولوني وتم خطال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل

الثقيل محمد علي كلاي بيروت امس بعد فشله في تحقيق الافراج عن أربعة امريكيين.. وذكرت الوكالة الوطنية للاعلام في لبنان ان السيد ويتثبارد هيرشفلد محامي عني ابلع الصحعيين قبل التوجه الى نيويورك عبر زيوريخ أن علي ذاهب الى بلاده بعد الفشل في ايجاد اية دلائل توصل الى امكنة الرجال

• بيروت - غادر بطل العالم السابق للملاكمة في الوزن

● نوميا \_ اعلنت خمس شخمسيات من اليمين المتطرف اربعة من زعماء جبهة كاليدونيا ورئيس اتحاد المظليين نها تلقت امس اوامر بمالطرد من اراضي كاليدونيا

ويوجد مين الاشتخاص المعنيين بهذا الاجراء ثلاثة

من جبهة كالبدونيا من السكان الاصليين الذين يقيمون في كاليدونيا الجديدة منذ بضعة اعوام والرابع ولد في وقد سلم امر الطرد الى الاشتخاص المنس متضمنا مهلة حتى يسوم الاثنين القسادم لمغسادرة الاراضي.. وأوضعت مذكرة الطرد ان ادجار بيزاني مندرب

الحكومة الفرنسية هو الذي اتخذ هذا الغرآر بموجب

قانون الطواريء وعلله بانتهاكات الامن العام..

 مراري ـ اكد متحدث حكومي أن الانتضابات التشريعية سنجرى في يونيو القادم الا أن تاريخ أجراء الانتخابات التي ستستغرق ثلاثة ايام سيعلنه تحديدا

رويرت موجابي رئيس الوزراء.. وكان موعد اجراء هذه الانتخابات قد اكتنف الغموش من حراء ارجائه اكثر من مرة.. ويذكر في هذا الصدد ان موجابي اعرب عن امله مرارا في ان تجرى هذه الانتخابات في مارس الا انه عاد واعترف بانه من غير المكن الاقتراع في هذا الموعد لاسباب فنية..

الجنوبية، وهي حركة تنادي بها الأقلية الكاثوليكية رغم معارضة الأكثرية البرونستانتية.

جنوبى أسيا ومحنة افغانستان وضحايأها والامها الى أزمة بولندا وفوق ذلك كله الى مأساة تقسيم اوربا نفسها بعد مرور ٤٠ عاما عبلي نهايـة الحرب

ومن هنا انطلقت الى الخيطر الجاثم اتصاد لا مجال لثفرة تنخترف او

واشارت بوضوع الى اهداف

الشيوعية العالمية في الاحتلال والتوسع، والى أهميسة الدور الرادع الذي تلعبسه القوى الغربية بزعامة الولايات المتحدة وأهمية التقدم التكتولوجي في المحافظة على قوة الردع وضمان الحرية والسلام العالميين.. وأن العمل على ضبط الأسلحة النبووية والسيبطرة عليهما لايعني ان تتضلى الولايات المتصدة عن تقدمها

خطاب تاتشر أمام الكونجرس تمركز حول محورين :

حسل مشكلة الخسطر السنسووى والحث على

وتف الماعدات للجيش الجمعوري الايرلندي

تركز الخطاب الذي القته رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر امام الكونجرس الامريكي

والذي يعتبر الأول لرئيس وزراء بريطاني منذ عهد تشرشل. تركز حول نقطتين رئيسيتين : اولا :

الحث على حل مشكلة الخطر النووي العالمي.. وثانيا الحث \_ باسلوب بارع غير مباشر \_ على وقف

التبرعات المالية المتدفقة باستمرار على الجيش الجمهوري الايرلندي.. وهو الجناح العسكري للحركة

السياسية المنادية بانشقاق ايرلندا الشمالية عن الملكة المتحدة وضمها الى جمهورية ايرلندا

واشنطن مكتب الجزيرة

الأصوال انما تنعق على تجهيز الجيش

الايرلندي ـ السري ـ المذكور بأسلحة

ومصدات تنوجته آلى فشل منواطنيهم

المعارضين أو شبسان في قبوات الأمز

وتشويه وجه المجتمع الايرلندي بأسره.

وكانت رئيسة الحكومة البريطانية قد

افتتحت خطابها باشارة مؤثرة الى الزعيم

مخاطبة ألكونجرس الامريكي عام ٥٢

بمحلس شيوخه ونوابه، والتنبوينه

بتكهنات عجوز السياسة البريطانية حول

المصبح الواحد لجميع الدول الناطقة

بالانجليزية. في طلبعتها انحلتوا

والولايات المتحدة الامسريكية، وكنذلك

بالمواقف الامسريكية في الحسربين الأولى

والشانية في نجدة الطفاء، وكيف ان

الولايات المتحدة تعتبير الأن مهندسية

السلام العالمي وحامية جماه.. والداعمة

لأمن أوربا الغربية واتحاد دولها في أسرة

واحدة ومضت تنذكر مشاهديها

ومستمعيها بمثل هذه الأيام قبل ٤٠ عاما

عندما كان الجلغاء يحرزون النصر بعد

النصر ويخلصون اوربا من النير النازي

والفاشستي الغاشم، بـوحدة صفـوفهم

واهدافهم وتلاحم شعبوبهم وجيوشهم

وكيف ان الاربعين عاما الأخيرة كمانت

أطول فترة، في تلافيف الذاكرة الحديثة في

السلام الأوربي، وكيف انه واجب شعوب

وحكومات اوربا والولايات المتصدة ان

تعمل معا للمحافظة عبلي هذا السبلام

والاستصرار في بناء وتعزيز مقوماته

الافتصادية والاجتماعية.

الموزعــون : الشركة العربية للمواد الغذائية ــ جــدة . تليفون ٦٥٣١٩٧٩ 🔹 شركــة باوزير ــ الرياض ، تليفون ٢٠٢٦٥٠٢

A. O. Ghandour Sons & Co., Inc., Hoboken, New Jersey 07030 - U.S.A.

Telex: 12229 MINTFINC • Telephone: (201) 792-5589

COPYRIGHT 1985, A. O. Ghandour Sons & Co. Inc. All Rights Reserved جميع الحقوق محقوقات

Full Protection Will Be Inforced By Law سوف تتخذ الاحتياطات الكاملة فيظاميا

البريطاني (تشرشل) الذي سبقها

والاساءة الرسمعته.

ولم تغفل رئيسة الحكومة البريطانية الحديث عن مشاكل العالم الأخرى من

انقسام يشويه، كما أشارت الى وحدة

الامريكية.

واضاف يقول : لقد لاحظنا نمطا من

السلوك السوفيتي يشير الى انهم يعملون

على تحسين قدرتهم على نشر نظام مضاد

وفي الوقت الذي تستعد فيه موسكو

وواشنطن لاستئناف مباحثاتهما حول

الحد من الأسلحة الشهر القادم اتهمت

حكومة الرئيس ريجن الاتحاد السوفيتي

بانتهاك اتفاقات الأسلحة القائمة.. وقالت

أن ذلك يزيد من صعوبات محاولة التحقق

وقال السيد بيرل الذي يعتبر من غلاة

منتقدي اتفاقات الحد من التسلع مع

موسكو ان السوفيت لا يعبأون بروح

الاتفاقيات وعندما تبلائم أغراضهم لا

والضياف توله: أن ألاقتقيار ألى دفاع

فعال مضاد للصواريخ الموجهة همو في

الحقيقة الحلقبة المفقسودة في القسدرة

ومن جهة ثانية صرح بـول نيتـز

المستشبار الضاص لوزيس الضارجية

الامريكية جورج شولتــز في مفاوضــات

نزع السلاح بأن نشر الأنظمة الدفاعية

المتعلقة بالمسروع الامريكي المعروف

باسم (حرب الكواكب) لن يكون لها تأثير

الا اذا كان من شأنها ردع الخصم عن

وصدرح الرشيس السنابق للوضد

الاستريكي في المضاوضيات الضامسة

بالصواريخ الاوربية فيكلمة أمام المجلس

العالى لرجال الأعمال ـ وورك كونسيل

افيرز \_ في فيلادلفيا بأن أنظمة الدفاع

الفضائية.. مثل انظمة مبادرة الدفاع

الاستراتيجية .. ينبغي ان تثبت فاعليتها

وقدرتها على الصمود قبل نشرها وألا فان

مده الأنظمة الدفاعية ستشكل مي

وقال نيتز: ان انظمة الدفاع الجديدة

المتملة لكي تكون فعالة يجب ايضا ان

يكون من شأنها ردع الخصم عن زيادة

واضحاف قائسلا. أذا لم تكتمل هـده

المعايير فان انظمة الدفاع الجديدة قيد

تقسها اهدافا لهجوم أول.

طاقاته النروية الهجومية.

زيادة طاقاته النورية الهجرمية.

يعبأون باكثر من نصوصها.

الحربية السوفيتية.

من تنفيذ المعاهدات الجديدة المحتملة.

للصواريخ الموجهة على مستوى البلاد.

الكونية الثانية.

على صدر أوربا، والعالم بأسره من التهديد النووي، وناشدت العمل الجدى على وصول الدولتين الكبريين الى اتفاق لتخفيض مقادير الأسلحة النووية بل الى ازالتها ان أمكن.. بيد أنها كانت واضحة في موضوع وقنوف حكومتها الى جانب ادارة ريجن والولايات المتحدة، في تحالف الصف الأوربي الاسريكي في منتلصة

المجاعة الاضريقية الى هدر الدساء في الى قسمين ما زال ينتمى احدهما الى الكتلة الغربية والأخر الى الكتلة الشرقية.

اذا نشر السوفيت نظاما مضادا للصواريخ واشتطن \_ رويتر \_قال مسئول امريكي كبير ان الولايات المتحدة تضع خططا للرد عسكريا اذا بدا

الاتحاد السوفيتي نشر نظام مضاد للصواريخ الموجهة انتهاكا لمعاهدة عام ١٩٧٢ بشأن مثل هذه والأسلصة الهجومية الاضافية التي وقال مساعد وزير الدفاع ريتشارد

بيسل في شهادة له امام لجنة خدمات القوات المسلحة التابعة لمجلس الشيوخ ان الخيارات المطروحة أمام الولايات التكنولوجية الجديدة هذه الشروط فلا المتصدة تنتضمن زيادة القوات داعى لنشرها.. وفي هذه الحالة فاننا الاستراتيجية الامريكية وتحسين القدرة يجب أن نواصل تركيز و سائل الردع على عسلى نشر نبظم الدفساع المساروخيسة

ضربة نورية انتقامية. وصرح من جهة أخرى بأنه يتوقع مرحلة انتقالية في العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السرفيتي بحيث تتحول من علاقة قائمة على التهديد بضربة انتقامية نووية الى علاقة قائمة على خليط متزايد من الأنظمة الدفاعية.

مساعد وزير الدفاع الأمريكي :

واشنطن تضع خططا للردع عكريا

واعرب عن اعتقاده بأن هذه المرحلة الانتقالية \_ التي قد تستمر لبعض الوقت وريما لعشرات السنين ـ ستشكل فترة من التعاون تتسم بخفض الأسلحة

ومن جهة ثالثة قال جافيير بيريز دي

الحيلولة دون نشبوب حرب نبووية هي مسألة بالغة الأهمية لجميع الحكومات والشعوب في العالم.

في اجتماع مع المنتلين الدائمين للهند والارجنتين والسويد واليونان والمكسيك وتنزائيا وهي الدول التي اجتمع زعماؤها قي شيسودلهي مسؤخسرا.. الى ان أول استخدام للقنابل الذرية تزامن مع انشاء الأمم المتحدة التي يعتبر هدفها الأساسي هـو منـع نشـوب حـروب مستقبليـة .. موضعاً أن النمو المتزايد للأسلمة النووية منذ ذلك الوقت حول هذا الهدف

كويلار المبكرتير العام للأمم المتحدة أن تهدف الى تدميرها وذلك بدلا من اعادة توجيه الجهود من الهجوم الى الدفاع. وقال نيتز: اذا لم تستوف الوسائل

🛭 جلنب من لقاء ريجن و السيدة مارغريت تاتشر 🗅

وأشاردي كويلارق البيان الذي ألقاء

الى مطلب عالمي. واعدرب السكرتـير العام عن أمله في اتخاذ خطوات مصددة لاحلال السلام الدائم وفقا لميثاق الأمم المتحدة وأن يتم تجنب الخطر الكامن في تواجد الأسلحة النووية على البقاء الاتساني.

### في اجتماع استثنائي بنيودلمي: وزراء خارجية عدم الانحياز يبعثسون الأوضاع في أفسريقيسا

الامم المتحدة \_ كونا: قالت مصادر

واضافت: أن الاجتماع الذي سيعقد

## ارشاد بحذر من

· وقال في كلمة في الاذاعة لقد فعلت كل

## عرقلة الإنتخابات

ايضًا الوضع الحرج في افريقياً.

الا أن الحكومة الاثبوبية قالت في وقت التي تعانيها وكنتيجة لذلك وخلال مشاورات لاحقة قبررت الحركة التي تضم ١٠١ دولة عقد الاجتماع أي

١٩٧٨ جنوب افريقيا الى انهاء احتلالها الناميييا والسماح بانتخابات تشرف عليها

ألا أن جنوب افريقيا تماطل وتربطيين

وكانت الحركة تد اقترحت الاجتماع الاستثنائي للمرة الاولى في اكتسوير من العلم الماضي. وكان من المقرر أن يعقد وقتها في العاصمة الاثبوبية اديس أباباً. لاحق انها لن تستطيع استضافة الاجتماع بسبب الصعوبات الاقتصادية

نيودلهي. ويدعو قرار مجلس الامن ٤٣٥ لسنة

داکسا ـ رویستسر ـ صسرح رئسیس بنجلاديش حسين محمد ارشاد بان مقاطعة المعارضة للانتخابات البرلمانية سيفسد خططه لاعادة الديمقراطية الى

ما في وسعى لانهاء الاحكام العرفية حتى يمكننا العودة الى الديمقراطية بطريقة سليمة والامة مستعدة للانتخابات وتريد ممارسة حق الانتخاب..

### في الفترة من ١٦ حتى ١٩ ابريل سبيحث دېلوماسىية ھنا ان وزراء خارجيـة دول وقد عقد مكتب التنسيق التابع لحركة عبم الانحياز سيعقدون اجتماعا عدم الانحياز اجتماعا امس لاتخاذ قرار استثنائيا في نيودلهي في ايريل القادم ول زمان ومكان عقد الاجتماع

الامم المتحدة.

سحب قبواتها من نياميييا وانسساب القوات الكوبية من انجولا المجاورة.

## تشجع على زيادة الاجراءات المضادة

## الامة العربيسة

اجل ان يكون مجلس التعاون على الدوام ابسوظيي ـ ق ن .. أ.. ـ اكد سمس عونا لاشقائنا قريبين كانوا ام بعيدين...

ووصف مجلس التعاون بانه نموذج

وأضاف سموه أنه تحقق بقيام

الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات للعربية المتحدة ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية سند قوي لكل الاشقاء في الامة العبريية وذلك باعتبارنا جزءا من هذه الامة نقوى بها

جاء ذلك في حديث ادلى به سمو الشيخ في مسقط ونشرته امس صحيفتا الاتحاد

الوطن العربي ان يوجدوا نماذج مشابهة لمجلس التعاون لتكون قوة مضافة تشد من ازر الامة العربية.. زايد بن سلطان لصحيفة عمان الصادرة

المجلس جمع شمل عدد من الدول الشقيقة ونحن ما زلنا على الطريق الذي بدأناه لتحقيق ما تصبو اليه امتنا من

للاحتبرام المتبادل بين الاشقاء ودليل واضح على أن الاتصاد والتضامن هس طريق القوة والخير.. وقال اننا نرجو من الله أن يلهم العرب في المناطق الاخرى من

وردا عبلي سيؤال عن ميوقف دولة الامارات من الحرب العراقية - الايرانية التي تزداد ضراوتها وتهدد امن المنطقة كلهاً.. قال سمو الشيخ زايد أن دولة الامارات تنبذكل الحروب وخاصة حيثما تكون الحرب بين قطرين اسلاميين وقد اعلنا موقفنا منذ البداية أن الصرب العراقية - الايرانية حبرب مرفوضة

وأشاف أن دولة الإمارات قامت من اجل ذلك بالاتصال والمباحثات مع جهات متعدة واوضحنا رايشا هذا في مضلف الاجتماعات واللقاءات واشعرنا الجانبين المعنيسين ان هذه المسروب إلا تؤدي الا للاضرار بالامة الاسلامية والحاق الدمار

ومدمرة للبلدين الجارين المسلمين ولذلك

فقد يذلنا وما تزال جهودنا مستمرة لوقف

هـذه الحرب ووضع حد لانتهاك دم

الذي سيؤثر على الجانبين معا.. وعصا اذا كان قيام دولة الاصارات العربية ببناء علاقات دباوماسية مع

المسين الشعبية يشكل تغييرا في فيه صالح شعيها..

واعرب عن امله بان تساعد هـذه الزيارة على تعزيز علاقات التعباون بين الامسارات وسلطنية عمسان في مختلف المجالات وذلك في اطار التعاون والتكلمل والتنسيق القائم بين الدول الاعضاء ق

دبلوماسيتها قال سمو الشيخ زايد ان دولة الاسارات ذات سيادة ولكيل دولة رأيها ونظرتها الىما تراه مناسيا لهاوهي متخذ في ضوء ذلك القرارات المناسبة على صعيد علاقاتها مع الدول الاخرى والما

وومنف سموه زيارته لسلطنة عمنان التي بندأت امس بانها تكريم للاغبوة القائمين بين البلدين الشقيقين وتعبير عن الروابط العميقة التي تربطهما وقال ان الزيارة تأتى في اطار التشاور المشترك والمستمسر والقبائم مسع الاخ السلطان قابوس حول كل القضايا والامدور التي تهم منطقتنا وامتنا العربية والاسلامية

مجلس التعاون.. وقال اننا نعتبر هـ ده اللقباءات غيروريسة

اتحاد المحامين العرب يجتمع بالقاهرة

القاهرة - كوبا: بدأ اتماد المامين

العرب دورة انعقاده الشاهية امس في

لول تجمع عريي للمحامين العرب بمصر

الجزيرة

الشعبوب الشقبيقة

والمنديقة..

مند عام ۱۹۷۱. ومسرح الامين العام للاشعاد ضاروق ابو عيسى لراديو القامرة باته سيتم خلال هبنه الدورة مناقشية يعض القضيابيا للتنظيمية وعبل راسها ونسع تانبون أساس جديد للاتعاد يتمثى والتغيرات الجديدة ورضع اللعسمات النهائية لاهامة مركز أبحاث الدراسات القاتونية التابع

للاتحاد بالقاهرة

كنك سيتم معالجة كانث التضايا ألتي تهم الامة العربيـة في نضالهـا من لجل التقدم والتحرر. وكان الأتعاد قد نقل مقره الرئيس من القاهرة والرد عدم عقد اجماعاته بها أي لمقلب ترقيع اتفأتيات كاسب بيفيد يين مصر وأسرائيل عام ١٩٧٩.

ألملا يشارك في اسبوع

تونس والأردن

بالبحرين

🗆 🗆 الدمام ـ مكتب الجزيرة ـ

يشسارك وقد من اتصاد الضرف

العربية الخليجية على رأسه محمد

عبداط الملا امين عام الاتحاد في حفل

افتتاح الاسبوع الاقتصادي

التونسي والاسبوع الاقتصادي

الاردني والذي افتتصهما رئيس

سجلس الوزراء بحولة البحسرين

ويشمل الاسبوع الاقتصادي

وكان الملا قد غادر الدمام الى

المتخصصين بالتصنيف البحري سيكون

يومي الاحد والاثنين الثالث والرابع من

۶۸۳ الف ریال تبرعات

منسوبي تاعدة اللك

خالد الجوية

بالبلغ لمساهب السمنو ألملكي الامير

شهر مارس القادم.

لتونس والاردن عرضا لمنتجاتهما

البحرين في وقت سابق لهذا الغرض.

منصور العدوان:

الشقيقة امس الاول

الاقتصادية والصناعية.

### 🗷 🗷 باکثر من ٤٠٠ مايون ريال: نزع ملكينات ومتساريج تجميليسة في ابها وخميس مثيط والنماص وتضومة

نغنت المديرية العامة للششون البادية والقروية بالمنطقة البجنوبية مشروعا تجميليا أي سينة ابها مِتكلفة اجمالية بلغت ١٦ مليون ريال... واوضح مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية عبد العزيز محمد لبوملحة لــ(واس) بأن هذا المشروع يتمثل في اعمال رفلتة ورصف وإنارة لمدخل مدينة

ومن جانب اخر تم الانتهاء من نزع ملكية حي المنتزد بابها بتكلفة تقدر بـ ١٨٠ ليون ريال من اجل بعض الاعمال البلدية.. كما يتم حاليا استكمال اجراءات الصرف الضاصة بالتعويضات عن الاملاك المنزوعة في كل من ابها، خميس مشيط والنماص وتنومة وتبلغ القيمة المقررة لهـذه التعويضات ٢١٠ ملايين ريال..

### ت ت في تعريم الصمة : منع الاتصال بممثل الصمة المسالية الا عن طبريق الجنفسات المشتصبة

🗆 كتب/ يوسف التويم..

اصدر وكيل وزارة الصحة المساعد لاعداد وتطوير القوى العاملة الدكتور \_ انور الجبرتي تعميما لديريات الشؤون الصحية بمناطق الملكة بانه لوحظني الآونة الاخيرة قيام بعض الافراد والادارات التابعة للوزارة بالاتصال بمعثل منظمة الصحة العالمية مباشرة لاجل الحصول على منح للتدريب او حضور مؤتمرات او منع دراسية .. وحيث أن ذلك التصرف يخالف التعليمات التي تمنع اتصال الإدارات والجهات

التابعة للوزارة بمجالات خارجية الاعن طريق ادارة التماون الفني بواسطة الجهات المختصة بالوزارة مثل الادارة العامة للتدريب والابتعاث..

وسوف يحصل كل مستحق على حقه من التدريب والابتعاث وذلك بالتنسيق مع

موت فتاتين

من دفاية غار 🗆 شعیب حسریمسلاء ــ منسدوب

وأسع حادث مثولم بعد حسلاة فجس الثلاثاء اللغى لاسرة كانت تقضى اجازة الربيع حيث ماتت بنتان بيلغ عمر الاولى

١٢ عاما والثانية ست سينوات.. وقعد توفيت الفتاة الاولى مياشمرة والثانية توفيت بعد المصروكانت قد نقلت الى مستشفى الرياض من قبّل مستشفى

والسبب في وفاة البنتين دفاية غاز..

### ٩٠٠ الف ريال تبرعات منطنة الحدود الشمالية

🗆 عرعر/مكتب الجيزيرة/ جنبالح

تلقتها لجنة جمع التبرعات بمنطقة العدى الشمالية بعرمر ٩٥٤,٤٣٢ ريالا ، كما انه تم ارسال خمس سيارات كبيرة تحمل التبرعات المينية الى ميناء جدة الاسلامي ليتم ارسالها من هناك استحقيها من المتضررين من الجفاف

### الدكتون العمار مديرا لستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي



🗃 د. العمار 🗷 تم تكليف الدكشور عبدات المسير الاستاذ المساعد بكلية الطب بجامعة الملك سعود بالرياش ومديس العيادات الخارجية بمستشفى المك خالد الجامعي بالقيام بعمل مديس مستشفى الملك عبد العنزيز الجامعي مدة غياب الدكتور

سراج زقروق مدير الستشفى... الجدير بالذكر أن الدكتور العمير احد الكفاءات العلمية المؤهلة اذ كان ضمن أوائل الدفعة الأولى من الاطباء خريجي كلية الطب.. كما انه ثاني طبيب سعودي يحصل على زمالة الكلية الملكية البريطانية للأطباء في طب الإطفال.. وكان قد عمل لفترات مشتلفة في منصب كبسير الاطباء بالنيابة بمستشفى المك خالد الجامعي... وله مشاركات عديدة في مجال الابحاث في أمراض الأطفال بالملكة..

## 🗷 🗷 طاقتما ۳۲۵ الف برمیل یومیا:

# تنفيــد مصفــاة «بتــرولا» في رابــغ

واشمار العضو المنتدب لمربترولا)

المهندس عبد البديع لاري الى ان المساحة

رايغ .. واس .. نقوم المؤسسة العامة للبتسرول والمعادن (بشرومين) بسانشساء مصفياة لها في مدينة رابـغ في الوقت الحاضر.. وتعتبر هذه المصفأة (بترولا) اكبر مصفاة في العالم تنفذ في مرحلة واحدة.. وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذه المصفاة بليونا وعما الف دولار امريكي وتبلغ طاقتها المصممة ٢٢٥ الف برميل يوميا من الزيت الخام..

### معرضخيري للجمعية النسائية بحدة

الذي يستمر ثلاثة ايام ويعود دخله

الاجمالية للمشروع تبلغ ٢٢٥ كيلو مثر مربع وتشتمل على المنطقة الصناعية والمصفاة والميناء ومصطة لتحلية المياه المالحة ووحدة للاطفاء ومركز للامن وحي سكنى ومطار ومطعم خاص.. وذكر العضو المنتب لمصفاة بترومين

بانه سيتم توفير ٥ ارصفة بحرية على الميساء التاسع للمصفاة لتفريغ الزيت الضام وتحميل المنتجات البترولية وتبلغ الطاقة الإنتاجية لوحدات تحلية

المياه التابعة للمصفاة ١٤٠٠ مترا مكعبا من الماء يوميا.. اما المطار الضاص بالمشروع فقد اقيم لاستقبال الطائرات أثناء فترة الانشاء وبالامكان استخدامه بعد ذلك كمطار محلي بعد الانتهاء من مرحلة التنفيذ وبالنسبة للحي السكني فانه يضم مسالات للشرفية ومراكر اجتماعية وتجارية ووصدات للامن والبريد ومدارس للبنين والبنات وفندقا وعيادة طبية ومطاعم علاوة عملي جامع للصلاة.. ويتكون هذا الحي السكني من

وقال سمو الامير سعود بن عبدالمصن

لذي كان يتحدث في الحفل الختامي لمعسكر

التقوق الكشفي الاول لجامعات الملكة الذي

اقامته جامعة آم القرى بمقر الجامعة في مكةً

المكرمة \_ أن الملكة انطلاقها من سياستها

الحكيمة واهتماما من حكومة جلالة الملك

المعظم وسمو ولي عهده الامين برعاية الشياب

وتوجيههم الوجهة الحسنة لكل ما فيه صلاح

دينهم ودنياهم فقد قامت بالمشاركة الفعلية في

الاحتفال بالعام الدولي للشباب علميا وفكريا

وثقافيا ورياضيا ممثلة في ورارة التعليم العالي

والرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة

واشار سموه الى أن الشباب هم أمل الامة

المرتجى وغدها المسرق الوضاء، وعليهم

واجب كبير امام اششم أمام مليكهم وامتهم

وبلادهم.. والدولة تقدم كل ما تستطيع لدعم

التعليم ومؤسساته عادبنا ومعنوينا.. وابناء

الجامعات عليهم مسؤولية اكبر فهم على وشك

كفاءة وجدارة.. وخير سلاح يتسلحون به ـ

بعد تقوى الله عـز وجـل هـو العلم والخلق

الفاضل والقدوة الحسنة .. والاخلاص في أداء

جلائل الاعمال، وشباب جوالة الجامعات لهم

خدمات لا تنكر فهم يسهمون في أرشاد

التائهين وخدمة الحجاج واسعاف المسابين

أيام المواسم كما يقوسون باعسال أخرى

مشكورة لخدمة الدين والمجتمع فلهم شكرنا

وكان سمو الامع سعود بن عبد المسن

نائب امير منطقة مكة المكرمة قد رعى الحفل

الخشامي لعسكر التفوق الكشفي الاول

لجامعات الملكة بمقر المدينة الجامعية

لجامعة ام القرى في حي العابدية بمكة المكرمة

حيث قلم سموه بجولة على المعرض الفنى

الذي اعد من قبل الكشافة الشاركين، ورار

معسكرات الجامعات، وبعد أن بدأ الحفل باي

من الذكر الحكيم القي مدير الجامعة د . راشد

الراجح كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بسمو

الامير سعود بن عبدالمعمن وبالصاضرين،

وشكر سموه على رعايت هذه المناسبة في

المدينة الجامعية الجديدة للمعسكر الاول

واشبار الى الدعم المتواصيل من خيادم

الحرمين الشريفين للعلم وطلابه. وتره بجهود

الكشافة في المشاركة في العديد من الاعمال في

خدمة ضيوف الرحمن، والمناسبات التي تقام

ف كافة المالات التعددة واضاف بان

الكشاقة قدموا من خلال هذا المعسكر اعمالا

متنوعة وتنافسوا لتنمية مواهبهم وهوابتهم

هـ ذا وقد القي عميد شئون الطلاب د.

شرف على الشريف قائد المعسكر كلمة بهذه

المناسبة أرضح فيها بان هذا العام سمى عام

الشبياب من حيث تتمية القندرات وصقال

المواهب واكتساب الخبرات واشار بان الملكة

كانت احدى الدول السباقة الى المشاركة هذا

العام وهي أولى الدول في اعداد معسكر

التفوق الكشفي لجوالة جامعات الملكة. واشار الى النشاط الذي قدمه الجوالة من مسابقات ثقافية وكشفية لخدمة المجتمع جاء

ضمن المسكر الذي اللهم خلال الفشرة من

٢٧\_٥ الى ١٦ الجاري وقد تم تنظيم

المصاغيرات بميا يناسب قندرات ومتواهب

الكشافة المشساركين وفي خشام كلمته شكـر

حكومة خادم الحرمين الشريفين على اهتمامها

هذا والقي الكشاف سليمان المبيقل من

جامعة الامام محمد بن سعود كلمة بهذه

المناسبة نهابة عن زمالانه... اشار فيها الى

اهتمام المملكة بالشباب ونشاطاتهم مما كان

احد الاسباب في بروز الحركة الكشفية حيث

كانت احد الدوافع لمزيد من الانشطة

بالشباب ورعايتها الدائمة لهم..

العلمية والثقافية والادبية والرياضية..

الجامعات الذي تنظمه الجامعة..

وتقديرنا ودعاؤنا بالتوفيق..

ج، ويخول مندان الحياة العملية عن

# جدة ـ واس \_ تنظم الجمعية

النسائية بجدة في الخامس عشر من الشهر الحالي معرضها الخيري السنبوي التاميع ويضم المعرض لصالح الاسر التي ترعاها الجمعية مجموعة من المستوعات الوطنية والتحف الشرقية,...

## ■ ■ برعاية أمير منطقة مكة المكرمة بالتيانة:...

اختتام معكر التفوق الكثفي لجامعات الملكة

🛘 🗖 مكة المكرمة -مكتب الجزيرة - عبيد الله الحازمي -وخالد المنيع..

اكد صباحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة ان حكومة جلالة الملكّ لا تألو جهدا في سبيل الاهتمام بالشباب لصقل مواهبهم وخبراتهم وتتمية مداركهم وتربيتهم تربية اسلامية صحيحة مستعدة من دستورنا الخالد القرآن الكريم ومن السنة المطهرة..



🛘 سموه في حفل المعسكر الختامي 🗇

### د. القويز يشيد بتجاوب المواطنين في تسديد فواتيسر الكهسرباء

أشاد رئيس مجلس ادارة الشركة الموحدة للكهرياء سالمنطقة الوسيطي والعضو المنتدب الدكتور/ عبد الصريز عبىدالرحمن القويسز بتجاوب المواطنين الكبير مع النظام الجديد الذي طبقته الشركة مؤخرا لتسديد فواتير استهلاك 7 الكهرباء عن طريق حساباتهم الشخصية

وأضاف الدكتور القويز بان تطبيق هذا النظام .. يأتي ضمن سعى الشركة الدائم ألى تسطويس اسساليب العسل... واستخدام الوسائل الحديثة ونظم العمل

فواتج الكهرباء.

🗆 كتب/ مندوب الجزيرة :

ويتمثل هذا النظام الجديد في تصديد استهلاك المشترك عن طريق حساب البنكي مساشرة .. حيث منا عليه الا ان يزود ألشركة برقم اشترأكه ورقم حسابه في البنك الذي يتعامل معه.. ومن ثم تقوم الشركة سارسال الضانورة مساشرة الى البنك الذي سيقوم بدوره بتسديد فاتورة استهلاك المشترك نيابة عنه وحسم المبلغ

بالبنوك المحلية .. والذي تم من خيلال تفويضهم لفروع البنوك في تسديد فواتيرهم .. وطالب الدكتور القويـز المواطنين الذين لم يستفيدوا من هذا النظام .. المبادرة ألى تفويض البنوك المحلية بالتسديد عنهم.. حيث أن هـذا النظام وضمع ليخفف عليهم الوقمت والجهد الذي ييذلونه شهريا لتسديد

من حسابه .. وبعد ذلك يقوم البنك من

جهته بارسال تسيمة الشترك اليه للاطلاع عليها والتأكد منها.. وقال بانه على المواطنين الراغبين في الاستقادة من هذا النظام ولم تصلهم نصاذج التقويض الضاصة بالبنك .. مراجعة مناطق خدمات المشتركين التابعة للشوكة للمصول على هذه النعاذج وملتها بالمعلومات المطلوبة وتوقيعها ثم اعادتها

🗆 د. عبدالعزيز القويز 🗅

لادارة شئون المشتركين بالشركة

### 🚥 لصالح متضرري الجفاف

### تبرعات تقدية وعينية من اهالي رياض الخبراء

🗆 البكيرية \_ مكتب الجنزيرة -على اللحيدان.

تلقت لجئة التبرعات بمدينة رياض الخبراء عددا من التبرعات العينية والنقدية لمساعدة متضرري الجفاف في بعض الدول الإقريقي وهي كما يلي:

\_ ۲۰۵ طرد ملابس ویطانیات . \_ ۲۰۳ اکیاس تمرورز وسکروشاي. \_ اما التبرعات النقدية فهي:

\_ ٢٠٠٠ ريال من ابراهيم المحمد الرواس.

\_ - ۰۰۰ ريسال من مسالح العسل

\_ ٥٠٠٠ ريــال من عبـد الله العـــلي

لجبالي. ـ ٢٠٠٠ ريال من عبد الله العثمان

ـ. ۲۰۰۰ من محمد السحيباني. - ۲۰۰۰ ريال من عبد العزيز العمرو. -- ١٠٠٠ ريال من محمد الصيالح

- ° ° درسال من محمد ابراهیم

\_ ٤٠٠ ريال من علي حبيب. ـ ۱۰۰ ريال من محمد صفدار. ۱۰۰ ريال من سعد الشرويدي.

۔ ۲۰۱ ريال من حمد عبد الله . ١٠٠ ريال من فضل الحمد. ـ ۱۰۰ ریال من مسالح رشید

\_ ، ۲۸٦٧ ريالا من مجمـوعـة من فأعل الخير. ـ ۲۸۲۲۶ ريسالا من منسسوبات

وطالبات بالرئاسة العامة لتعليم البنسأت

برياض الخبراء. \_ ١٠٠٠٠ ريال من مـوظفي بلديـة رياض الخبراء،

\_ ٦٧٤٠ ريال من مركز امارة القرين. هــذا وما زالت اللجنــة التي تكــونت ببرئاسية امير ريباض الخيبراء حسن السلطان تتلقى التبرعات العينية في مقر الإمارة اما النقدية فتسلم لينك الزياض

وفرع شركة الراجمي برياض النبراء.

ونجاحها.. في مختلف مناطق الملكة... بعد ذلك قدم عماحب السمو اللكي الامير سعود الشارة الخشبية لقائد جوالة الملك عبد العزيز موفق محمد حريري.. ثم وزع سموه الجوائز على المتغوقين من الجامعات المشاركين

في هذا المعسكر....

### ١١٢ الف ريسال تبرعات محائل عسبر

لمتضرري الجفاف 🗆 ابها - مكتب الجزيرة -عمر جابر دختان. بلغ مجموع التبرعات النقدية لدى اللجنة الشكلة بامارة محايل عسيرحتي

يوم الاثنين ٢٨ الشهر الماضي ١١٢ الف

ذكر ذلك أـ (الجزيرة) سكرتير لجنة التبرعات بمحايل على محمد الريشي. وقال انه بالنسبة للتبرعات المينية فقد تم ارسال شاهنة ممثلثة بالاتمشة والملابس الجاهزة بها ما يقارب ثلاثماثة طرد ألى لجنة استلام التبرعات العينية بميناء جدة الاسلامي.

### طلبة من معهد الادارة العسامية

يزورون سابك □ كتب: عمرو الماضي: قام مجموعة من الطلبة الدارسين

في برنامج ادارة العلاقات العامة في معهند الادارة العامنة وعددهم ١٥ دارسا بريارة بوم الشلاثاء الماضي للشركة السعودية للصناعات الاستأسية وسنابك و قد اطلع الدارسون على مراحل تطور الشركة عن طريق شسرح شسامسل وعبرض الافلام التي تمثل مسراحل التسطور الذي مرت بها سابك منذ انشائها، وقد قام الدارسيون بزيارة ليعض ادارات الشسركة وخسامسة ادارة العلاقات العامة وقد اقيم لهم حفل غداء بهذه المناسبة .

### مركز التنمية الاجتماعية سروضة سدير ينفذ مشروع انظف مسكن

🗖 🗖 روضة سدير ــ احمد نصر

ضمن مشروعات مركز التنمية الاجتماعية بروضة سدير للسنة المالية ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥ هـ نفاذت الاخصائية الاجتماعية بالمركز مشروع انظف مسكن وذلك ف كيل من عودة سدير وعشيرة سدير حيث قامت بزيارات متعددة للمنازل لحث ربات البيوت على النظافة العامة موضحة اهمية النهوض بالمستوى البيئي السكنى مستضدمة كافة الأسأليب المساحة لنشر الوعى الصحى لدى الاسر في البلدتين مع بث روح التنافس الشريف بين ريات البيوت في الاهتمام بنظافة منازلهن.

هذا وقد اقيم الحفيل النهاشي في عشيسرة سديسر يسوم امس الأول الثلاثاء حيث تضمن مصاضرة عن النظافة العامة واهميتها في حياة الغرد والاسرة والمجتمع وتم في نهايته توزيع الجوائز على المتجاويات مع المشووع وعددهن تعساني وعشرون سيدة كما اقيم يسوم امس الاربعاء

حضل مماشل في عودة سندير ثم في نهايته توزيع خمس وثلاثين جائزة على المتجاوبات مع الاخصائية اثناء زيارتها للبلدة. كما وزعت على السيدات بعض الكتبيات والنشرات الصحية التي تتناول موضوعات تهم الصحة العامة ورعاية الاطفال.

ابلغت ادارة التعليم بمنطقة الرس

جميع مدارسها عن فتح باب القبول

للالتحاق بالكلية المتوسطة بالرس للعام

. الدراسی ۱٤۰۵/۱٤۰۵هـ. وارفــقــت

استسارات طلب الالتحاق لتعبئتها من

قبل المدرسين الراغبين ممن تنطبق عليهم

شروط الالتصاق ليتم رفعها للكلية

المتنوسطة قبيل الموعند المحدد لانتهاء

القبــول وهــو ١٨ من هــدًا الشهــر...

وملاحظة مبوعد الالتصاق وقد حمددت

الكلية عدد المرسين المشحين للمقابلة

الشخصية والاختبار التصريري من

منطقة الرس التعليمية بـ ٦٠ مدرسا

للفصلين الاول والثاني من العام الدراسي

🛘 كتب/ عبداته الكثيري: قال لـ «الجزيرة» الدكتور عبدائة الجاسر مدير الدائرة الاعلامية بالامانة العامة لجلس التعاون بأن الايام القليلة القادمة ستشهد عددا من الاجتماعات الاعلامية المكتفة وغيرها من الاجتماعات

۱۸ ملیون دولار

الاسلامي لسوريا

حِدَةِ ـ واس \_ تم امس بمقر البنك

الاسلامي للتنمية التوقيع عطي

اتفاقية يقوم البنك بموجبها يتمويل

عملية تجارة خارجية لاستيراد

كميسات من الجسود والخيش من

بنجلاديش لمسالح الجمهورية

وتبلغ قيمة الاتفاقية التي وقعها

عن البناء رئيسة الدكتور أحمد

محمد على وعن الجانب السورى

محمد التل سغير سوريا لدى المطكة

ثمانية عشر مليونا وثلاثمائة واثنين

واربعين الف دولار امريكي..

العربية السورية..

قرض من البنك

في نطاق أمانة المجلس. وأوضح د. الجاسر بانه قد وصلنا من قطر أنه اعتبارا من يوم غد السبت ستبدأ إذاعة قطر ببث اذاعة صوت مجلس التعاون بواقع ساعتين ﴿ اليوم حتى التالث من مارس القادم وبعد اجتماع مغيري البرامج في الدول الاعضاء سيعهد لدولة من الدول أن تبث أذاعة صوت مجلس التعاون إما بالتناوب أو أن تبثها كل دولة لدة عام بعد انعقاد مؤتمر القمة فيها على ان تنتقل مرة اخرى لدولة أخرى بعد أ نعقاد مؤتمر القعة فيها

وقسأل انتا في الإمسانية عممتها لدول المجلس بهذا الشان لاستقيال هذه الاذاعة حتى موعد اجتماعنا الرسمي في ٣ مارس لتتفيذها رسميا. وهذه بأدرة

جيدة من اذاعة قطر. وأضباف الجائر قبوله ببائمه اثنياء الاجتماع الثاني لوكلاء وزارات الاعلام بدول المجلس طرحت دولة قطر ورقة عمل عن كيفية بدء بث اذاعـة صوت مجلس التعاون وقد كانت هذه الفكرة قد طرحت

ونسوقشت ورقسة العمسل من وكسلاء

من قبل الأمانة.

وزارات الاعلام بدول المجلس واقسرت لاعادة بث اذاعة صوت مجلس التعاون وان تدعو الامانة مديري برامج الاذاعة بالدول الاعضاء لتتفيذ ورقة هذا العمل\_ وقد دعت الامانة لاجتماع مديري عموم البرامج في دول المجلس يوم ٣ مارس في الرياض وستقدم الأمانة تقريرا مفصلا عن الأهداف التي تسعى لها الامانة من خلال اعادة بث صوت مجلس التعاون وستتم مناقشة ورقة عمل قطر لتنفيذها. واشار الدكتور الجاسر الى ان الامانة ستدعر مديري الاخبار في تلفزيونات دول المنطقة وقد أبدت وزارة الاعلام بدولة الامارات رغبتها باستضافة هذا الاجتماع وحدد ٢٠ مارس لاجتماعهم في أبو ظبي ومناقشة ورقة العسل التي قدمتها قطر ايضا حول التبادل الاخباري بين دول مجلس التعاون وهنذه ضمن ورقة عمل الامانة التي قدمتها وهو عمل نشرة اخبارية موحدة لدول المجلس واكتفى الوكادء الأن بتطعيم النشرة الموجودة ويكون هناك تسلسل اخباري على أن تكون الاخبار المحلية هي الاولى تليهما اخبار دول مجلس التعماون ثم الاخبار العربية والعالمية على ان يوضع شعار مجلس التعاون اثناء بث اخبار دول مجلس التعاون \_ فكانت ورقة عمل قطر تتحدث عن بث ١٠ دقائق عبـر الاقمار الصناعية كتبادل اخباري بين دول المنطقة وبدأت قطر وأشعرت الأمانة

دقائق من قطر عبير الاقمار الصناعية لدول المنطقة وقد قمنا بتعميم ذلك لكل الدول لاستقبال العشر دقائق الاخبارية من قطر ويث عشر دقائق اخرى الى قطر وستستمر هذه النشيرة حتى يبوم ٢٠ مارس موعد اجتماعات مديسري الأخبار أدول المجلس لبحث الطريقة المستمرة لتنفيسذ التبسادل الاخبساري بسين دول

اشبهار

اسلام ۱۱

شخصا في جدة

جدة \_ واس \_ اشهر احـد عشر

شخصنا استلامهم امنام رئيس

المكمة الشرعية بجدة من بينهم

سبعة اشخاص من الفليين وشخص

بريطاني وشلاث سيدات من

وقد حث رئيس المحكمة الشرعية

بجدة هؤلاء الاشخاص على التمسك

بكتاب اله وسنة نبيه الكريم وبين لهم

محاسن الإسلام وفضائله في كافــة

■■ جمود اعلامية مكثفة لامانة مجلس التعاون :

اذاعية مجلس التعياون تبيدأ البيث

سيريلانكا والفلبين وتايلند..

وأشار الدكتور الجاسر بان الامانة تعبد ورقة عمل هي الآن في مسراحلها الأخيرة بشأن عقد اجتماع لرؤساء تحرير صحف دول المنطقة واتبوقع ان يكون موعد هذا الاجتماع الأول في الاسبوع الأخير من شهر مارس القادم ولم يتحدد مكان هذا الاجتماع بعد. وذكر د. الجاسر أن لجنة الأرمياد

□□ ابها/مكتب الجزيرة ـ غازي بلغ تبرح منسوبي قاعدة الملك خالد الجوية بالمنطقة الجنوبية لمتضرري الجفاف بافريقيا مبلغ ٤٨٣ الف ريال . ذكر ذلك مدير مكتب قائد القاعدة ، وقال أن قائد القاعدة العقيد طيار ركن أحمد بن مساعد السديري قدم شيكا الجوية في دول المجلس ستعقد اجتماعا

لها في بداية الاسبوع القادم. كما ستعقد فيصل بن بندر بن عبدالعزيز تأثب امير ندوة مشتركة عن الجات. وأشار الى أن اجتماع لجنة شباب الخليج يزورون مؤسنة الجنزيرة





🗀 الزميل الوعيل في حواره مع الشباب الخليجي 🗔 قام وفد الرحلة البيرية الاجتساعية القائمة باعداد الجريدتين والجزيرة

> الاجتماعي والثقاق . وقد تجول الوفد في جميع الاقسام

الثقافية لشباب دول مجلس التعاون ووالمساثية وبنهاية الزيارة التقي الوفد بالزميل تائب رئيس التحريس الأستاذ/ الخليجي الذي يزور الرياض حاليا بزيارة محمد عبدائه الوعيل الذي قام بالاجابة لقر المؤسسة يرافقهم عبدالعزيـز ناصر الوشيقري مدير الرحلة وسعد عبدالعزيز الرشيد وسعد صبالح الداود المشرف

على جميع استفساراتهم ومقترحاتهم وقد رافق الوفد اثناء الزيارة الزميل الفاتح محمد صالح من العلاقات العامة .

## فتح باب القبول للمدرسين في الكلية المتوسطة بالرس

وشروط القبول كما يني.. 🗖 الرس ـ مكتب الجزيرة ـ خسالد \_ ان يكون من الحاصلين على شهادة مراكز الدراسات التكميلية او ثانوية

معاهد المعلمين او ما يعادلها (عدا معهدي التربية الرياضية والغنية)..

انه اعتبارا من اليوم الجمعة ستبث عشر

(موظف) او (مدرس)…

\_ ان تكون المهنة في حفيظة نفوسه .. في حالة قبوله بالكلية يجب ان يكون اسم الدرسة الوارد باخلاء طرف من

\_ ان يكون قد امضى في مهنة التدريس مدة لا تقل عن ثلاث سنوات عند تقديمه

منطقته مطابقا لاسم المدرسة الوارد

الطلب للالتحاق وليس عند بدء العام الدراسي (دفعة ۱٤٠٠/ ۱٤٠١هـ) ومأ \_ ان يكـون على رأس العمــل داخل الملكة ومطبقا عليه كادر التعليم العام

 في حالة انسحابه من الكلية بغير عذر أو اخفاقه في الدراسة يستعاد ما صرف - يصرف للدارس ١٠٠٪ اذا كان مقر

عمله يبعد عن الكلية مسافة لا تقل عن ۰۰ كيلو و ۲۰٪ لاقل من ۵۰ كم. وتطلب الكلية احضار الاوراق التالية. - صورة من شهادة اتصام الدراسة الثانوية لمعاهد الدراسات التكميلية او المعاهد الثانوية

ـ شهادة من ادارة التعليم تثبت انه على رأس العمل بالتدريس د اخل الملكة .. ـ شهادة خدمة بالتدريس لا نقل عن

ثلاث سنوات عند التقديم.. ـ اقرار من المدرس المتقدم للالتماق بالكلية انه في حالة قبوله يعامل حاليا وفق المدرسة التي وردت بطلب الالتحاق. - صورة من حفيظة النفس عليها

المهنة.. (موظف) او (مدرس) مكتملة الصفحات.. \_عدد ٦ صور شمسية مقاس ٤ × ٦ - تعبئة نميوذج طلب الالتحساق -وممكن المصول عليه من الكلية او من ادارة التعليم ـ الجميــع يحفظ في ملف عـــلاقي ويرسل عن طريق ادارة التعليم التابع لها

الملفات الغير مكتملة الاوراق او الشروط دون اشعار هذا وقد حدد يوم الاربعاء المرافق ١٤٠٥/٦/١٨ أخبر يبوم لقبلول الطلبات كما يجرى امتحان لجميح المتقدمسين يسوم الاربعساء المسوافق ٢٩ـ٦ـ٥٠٤١هـ. الساعـة الرابعـة

المتقدم ولا تقبل المناولة وسوف تستبعد

والنصف عصرا بمقر الكلية المتوسحلة







ر ...وذكرى > فياليالي





التزام دولة قطر بالقضايا المصيرية للامتين العربية والاسلامية دعم غير محدود للقضية الفلسطينية وحرص

اتساع أفاق التحرك السياسي لدولة قطر خليجيا.. وعربيا.. ودوليا

مسؤول على عروبة لبنان واستقلاله وسيادته

يحوم من اخك ايامها الوطنية حيث يصحادف الذكري الثالثة عشرة لتولي حضرة صياحب السمو الشيخ خليفة بن حمد أل ثناني مقاليت

ولنا وقفة امام هذه الذكرى نشاطر من خلالها دولة شقيقة عضوا في مجلس التعاون الخليجي افراحها بهذه المناسبة العزيزة حيث يستقبل الشعب القطري الشقيق هذه الاطلالة بروح من الشموخ والكبرياء تتجلى في اعتزازه بهذه الذكري لما حققته من تقدم اجتماعي واقتصادي كبيرين ناهيك عن السمعة الدولية الرموقة التي تتحلى بها قطر بفضل قيادة واعية استطاعت خلال فترة وجيزة ان تحيل هذا الشعب الصغير الى ورشة عمل في كافة القطاعات ليواكب من خلالها ركب التقدم الحضاري والعلمي في العالم.. وليأشذ

باسباب النهوض والرقي. ولذلك فان الانسان القطري في قناعات سمو الامير هو العنصر الاستاسي في عملية التقدم الاجتماعي والاقتصادي والسياسي، وأن نهوض المجتمع وتطوره لايتم الابحشد طاقات جميع المواطنين في معركة البناء والتنمية.

### خطوة نحو التجربة الديمقراطية:

الما كان النهج الداخل العام لدولة قطر يستند الى سياسة واعية ومتدرجة، سواء كان ذلك على صعيد التطور الاجتماعي او الاقتصادي او في محال بناء المؤسسات والاجهزة الديمقراطية الملائمة للمناخ الاجتماعي في البسلاد، لذلك فان مجلس الشورى، بشكل بناء على هذه القناعات وفي ضوء صلاحياته الدستورية. ثم بكفاية وعدد اعضائه (وهم ثلاثون عضسوا) احدى الثمسرات البارزة والسليمة في الحياة السياسية للبلاد... وقد نهض مجلس الشورى منذ تأسيسه قبل ثلاثة عشر عاما بالمسئولية الوطنية الموكولة اليه

على اكمل وجه، وفي كل دوراته كانت توصيات وقراراته متجاوبة مع مصلحة البلاد الوطنية ومنسجمة مع رغبات وتطلعات الشعب القطري وأماله في بناء دولته الحديثة .

### التحرك السياسي الخارجي

ويقرم التحرك السياسي لدولة قطر على صعيد علاقاتها الخارجية كما حددها النظام الاساسي المعدل للحكم واكدها سمو الامير قولا وممارسة، على اسس ومواقف شابئة وواضحة نابعة من التزام قطر الشاريخي والقومي بسوحدة المصير والهدف للامة العربية والشعبوب الاسلامية.. وترتكز في المجال الدولي الى توثيق اواصر التعاون والصداقة المشتركة مع جميع الدول والشعوب المحبة للسلام وعلى اساس الاحترام المتبادل والمصالح المشتركة مع جميع دول العالم.

### نموذج للتكامل العربي المنشود

وتشكل فعاليات التنسيق والتكامل المشتركة والقائمة بين دول مجلس التعاون لدول الخليج

فبراير المجيدة.. رمن للعطاء الوطني اهتمامات مخلصة وجهود دؤوبة لاعلاء البنيان التكاملي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

قافلة البناء والتحديث تواصل المسيرة. بتوجيهات القيادة الرشيدة

القضية الفلسطينية

اما موقف دولة قطر تجاه القضية الغلسطينية

أقامة دولته المستقلة على تراب فلسطين بقيادة

منظمة التصرير الفلسطينية ممثله الشرعي

دعم عروبة لبنان

ايمان عميق بعروبته واستقلاله ووحدة اراضيه،

وتعتبر العدوان الاسرائيلي الغاشم على لينان،

وعلى الثورة الفلسطينية وما رافقه من قتل وتدمير

ومذابح وحشية بادرة خطيرة على مستقبل السلام

العالمي وتهديدا مباشسرا لأمن دول الشسرق

الاوسسط، وينذر بتهاوي هيسة الامم المتصدة،

وتسعى الدولة في هذا المجال مع اخواتها دول

مجلس التعاون لدول الخليج العربية الى توفير

كافة الظروف والاجراء لكي يسترد لبنان عافيته،

وتأمين كافة انواع الدعم والتأييد لمساعدته على

افشال المخططات الاسسرائيلية الهادفة الى

تقسيمه وتعزيق وحدته والمساس بسيادته

التضامن الاسلامي

البعد الاسسلامي في تكنوين الكينان السيناسي

الحديث للدولة، واهمية الاسلام في احياء واثراء

الحضارة الانسانية، فقد دابت الدولة في سبيل

خدمة قضايا الامة الاسلامية على تقديم صنوف

الدعم المادية والمعنوية مناصرة للشعوب والدول

الاسلامية، وعلى بناء جسور التعاون المشتركة مع

مجموعة الدول الاسلامية، مما يعود بالنفع العام

ويقوي الطاقات السياسية والاقتصادية الهائلة

التي يتمتع بها العمالم الاسملامي في مجمال

الاستراتيجية الدولية وترى دولة قطر في مؤتمرات

القمة الاسلامية واللقاءات المشتركة سأنها

خطوات ناجحة لتدارس سبل النهوض الاسلامي

وتنسيق القدرات الذاتية والجماعية خدمة للدين

الاسلامي ونصر عدالته وقيمه الرقيعة في ربوع

. 41 - - -

ونظرا لادراك القيادة الرشيدة في قطر لمحورية

وتقوم سياسة دولة قطر نحر لبنان الشقيق على

الذكرى الثالثة عشرة لمسيرة ٢٢

### النزاع العراقي الايراني:

وفيما يتعلق بموضموع النزاع القائم بمين الجهود المبذولة لرأب الصدع في الصف العربي

الدولى فان دولة قطر تلتسزم بمبادىء واهـداف الامم المتحدة وتؤيد جميع الجهود الرامية لدعم القسرارات المسادرة عنهسا لكي تتمكن الدول والشعوب من أن تنعم باستقلالها الوطني وحرية ارادتها وحقها في استغلال ثرواتها الطبيعية باستثمار مواردها لصالح تقدم ابنائها ومستقبل

لذلك فيإن الدولة تهتم بتقويية الروابط بيين والاوروبية، كما تسائد الحوار العربي الاوروبي الذي يجري باشراف الجامعة العربية وتسعى للمحافظة على بناء الصلات والروابط الطبية مع الدول الافريقية الصديقة وتدعو باستمرار وعلى مختلف الاصعدة والمحافل الدولية الى مسساندة وصيأنة الحقوق الطبيعية للشعوب الافريقية وتؤازر كل كناح يهدف الى تصفية الاستعمار ومحاربة التمييز العنصري البغيض، كما تشارك دولة قطر من خلال عضويتها في حركة دول عدم الانحياز في المجهودات الرامية الى تعزيز رسالة عدم الانحياز والعمل على تقوية المبادىء التي تتطلع اليها هذه الحركة والمطلة اساسا بالبعد

ومن أجل حل المشاكل الاقتصادية فان الدولة تضطلع بواجب انساني مشرف ممثل بتقديم المعونات والتبرعات النقدية للدول النامية اضافة الى مطالبة الدولة بتغيير النظام الاقتصادي العالى القائم على معادلة غير متكافئة فيما بسين الدول الصناعية الغنية والدول النامية الفقيرة.. كما أن الدولة تلعب دورا أيجابيا مثمرا من أجل دعم منظمة الاقطار المصدرة للبترول (اوبك) وتلتزم بقراراتها السعرية والانتاجية حفاظا على استقرار الاقتصاد العالى.. ودعم منظمة (الاوابيك) العربية ضمانا لتحقيق التعاون بهن مجموعة الدول العربية المصدرة للبترول.

علاقات قطر الخارجية لكونها امنية غالبة لكل مواطن ومستول، وقد عبر سمو الامع عن نبال اغراض السياسة الخليجية وصحة الاسس التي تنهض عليها في جميع الاوقات، ويكلير منْ الاحاديث والتصريحات، فيقول مثلا: (نحن هذا مشاركتها المستمرة بتوجيه مباشر من سمو الامير في قطر نؤمن بضرورة تضافر جهودنا في المنطقة في كافة مؤتمرات القمة العربية ومساهماتها لتترجم واقع حقيقة تطلعنا الاجتماعي المشترك المستولة في كافة صناديق التمويل والدعم التابعة الى صيغة ملائمة نحقق بها مانبتغيه من استكمال للجامعة والمخصصة لغايات دعم مشاريع التنمية مسيرتنا نحو توثيق عرى التعاون والترابط بيننا. على مستوى الوطن العربي. وصولا الى تكاملنا في مختلف المجالات الحيوية .. ونحمد الله عز وجل على ما اتاحه لنا جميعا من توفيق في تحقيق ثلك الامنية الغالية على احسن وجه .. فقد تم بانشاء مجلس التعاون لدولنا الست فهو وأضح وصريح وثابت، ويستند على أسأس الخليجية العربية في الخامس والعشرين من شهر المساندة المطلقة لنضال الشعب الغلسطيتي الذي مايو عام ١٩٨١م قيام جهاز بعد في نطاق التدرج يجاهد من اجل بلوغ حقوقه الوطنية المشروعة في الضروري، انسب الاجهزة لاوضاعنا الراهنة

> وكان من واقع ايمان دولة قطر برسالة مجلس التعاون وتطلعاته الكبيرة ان سعت الى اقاسة علاقات وطيدة مع اشقائها في دول الخليج العربية وحرصت على التعاون الايجابي المثمر معها في كافة الممالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وصبولا لبنباء القدرة الجساعية المستركة، وتبلورت نتائج التابيد الفعلى لمبدأ التعاون والتكامل الخليجي، من خلال مشاركة الدولة في كافة المؤثمرات والندوات والاجتماعات المنبثقة عن الامانة العامة لجلس التعاون والاهتسام بتنسيق الانشطة الخليجيسة بغية تحقيق التعاون المنشود في كافئة القضايا

وبالتالي اكثرها قدرة على ضمان نباته واطراد

### التضامن العربي

اما على المستوى القومي فأن دولة قطر تؤمن ايمانا عميقا بالخط العربي الواعي الملتزم، بحكم اصالتها العربية والتحامها التماريخي بالتراث القومي، وذلك لمواجهة التحديات والاشطار التي تحدق بالامة العربية. وتحقيقا لتلك التوجهات تبذل الدولة اكبس

الجهود بقيادة سمو الامير وسمو ولي عهده من أجل الحفاظ على تدعيم التضامن العربي وتعزيز قضوات الثقة بين الدول العربية، كما تدعس باستمرار الى نبذ الخلافات العربية باعتصاد اسلوب المعوار والتشعاور الاخعوي وتغليب المصلحة القومية العليا على المصالح الآخرى. وانطلاقا من ايمان الدولة العميق بأهمية التضامن العربي وسيادة روح التعاون الاخوي بين الاشقاء وانه قوة قادرة على معالجة وايجاد الحلول المناسبة لقضسايا المصدير العربيء فقد سبعت دولة قطر دائما الى توثيق أواصر التعاون بينها وبين جميع شقيقاتها العربيات وسأهمت بكل ماتمك من طاقيات في سبيل الحفاظ على التضامن العربى وتدعيمه وترسيخه. ومن هنا قان التحرك السياسي لدولة قطر في

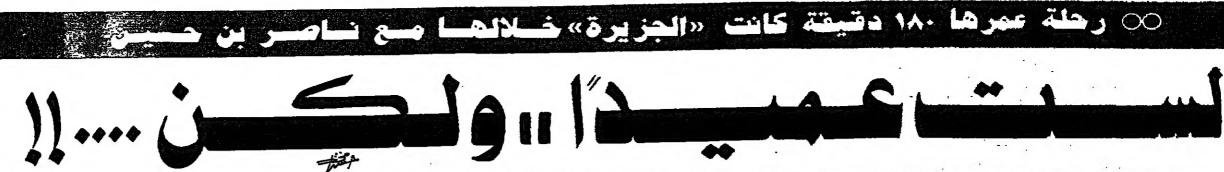
### ازاء القضايا المسيرية امام الراي العالمي وعلى تنابيد ميثناق جامعة الدول العربية والالتزام الاخلاقي باحكام ذلك الميثاق منذ انضمامها الى عضوية الجامعة عام ١٩٧١؛ فضالا عن

العراق وأيران، الدولتين الجارتين المسلمتين فان دولة قطر تنظر الى خطورة هذا النزاع بنفس المنظار الذي تنظر فيه دول مجلس الثعاون لدول الخليج العربية، حيث ترى دول المجلس مجتمعة ان استمرار الحرب في هذه المنطقة الحيوية من العالم يشكل تهديدا خطيرا لامن واستقرار المنطقة، واستنزافا مدمرا لقدرات وطاقبات البلدين.. وتجنبا لمخاطر هذه الحرب المدمرة فقد ايدت دولة قطر شانها في ذلك شأن دول مجلس التعاون كافة مساعي الدول الاسلامية المنبثقة عن المؤتمر الاسسلامي وتلك التي تبذلها الدول العربية ودول عدم الانحياز الى جانب تأييد قرار مجلس الامن الدولي بشسأن وقف همذا النبزاع والاستعداد الدائم للمساهمة في انجاح كافة

### التعاون مع المجتمع الدولي

اما طبيعة علاقات الدولة على صعيد المجتمع المنظمة الدولية والحفاظ على كيانها، واحترام

الدول العربية ومجموعة الدول الافمريقية عن المحاور والتكتلات الدولية.



... في البداية تعتذر لقراء (ضيف الجزيرة) لقصر مادته وثانيا نعتذر للضيف الذي كان حديثه نسما ويستحق اكبر من هـذه المساحة.. ولكن ولطروف فنية حالت دون تحقيق الرغبة في ايجاد مساحة اكبر.. لذا تعتذر اولا وثانيا وثالثا ... وللكلو...!!

- أعود للحديث مع وعن الضيف والمدينة التي يسكنها فحينما تكون في الرس.. المدينة الثالثة في القصيم فانك تشعر ان ثمة كرما حاتميا يلاحقك اينما كنت \_ وعلى مائدة الافطار كنت امام عميـد اسرة العساف لم يدر في خلدي أي سؤال وكان حرصي الإكبر ان أتوغل في حياة هذا الرجل مناصر العساف، ففي حياته امور كثيرة ·تستحق التامل..

وْجِدتِه فِي مجلسه ومن حوله مجموعة من الرجال يتحدثون في كل شيء كعادة ابائناً واجدادنا في جلساتهم الصباحية والمسائية، فما كان مني الا ان احترت مكاني بينهم واستمعت الى كل ما يدور في جلستهم.

كانوا يتحدثون عن النهضة التي تعيشها بالدنا في عهد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى ـ حفظه الله ـ وكاتوا ايضا بتحدثون عن البطل الملك عبدالعزيز \_رحمه الله \_موحد هذا الكيان ويمتد بهم الحديث عن دور الإنسان السعودي وكيف يمكن ان يسهم في تطوير بلاده، تحدثوا عن الشباب والشابات، تحدثوا عن ترشيد الاستهلاك في الحياة العامة، تحدثوا عن وحدة الخليج، وتحدثوا ايضًا عن زيارة جلالة أبلك فهد الأخيرة الى امريكا

كل هذا اعتبرته مدخلا لحواري مع الرجل ، وكانت بداية الحوار بالسؤال

وعدد انسراد الرعسات ٥ بنايا سور الرس القديم لا تزال بانید: وبوایات الأربع شعدت هده الأهدات



## لقراه الغريسة. وفي الأصل كان لسني المد

## صقيم اول من سكن الرس. بعد أن انتقلوا من أشبقر بالوشم

ثالث مدن القصيم

🛘 .. الرس.. كيف ترى موقعها بين مدن القصيم ؟

- الرس تقع في القسم الجنوبي من القصيم على بعد

٥٠ ميلاً من بريدة في الجنوب الغربي منها وعلى بعد

· ٤ ميلا من عنيزة وفي جنوب غربي عنيزة على الحافة

اليمنى لوادي الرمة تحيط بها البساتين من جميع

جهاتها ماعدا الجهة الشرقية وبها مزارع واسعة في

ثلاثة احباء

ـ الرس تتكون من ثلاثة احياء هي الرويضة والرفيع

- • الرفيع • وهي قرية ذات اسوار مرتفعة وبها ابراج

THE STATE OF THE S

بطن وادي الرمة ومن جهات أخرى.

- الرويضة .. وهي مدينة مسورة.

🗆 .. اهم احياء الرس ؟

🗖 وماهي اکبرها ؟

🗆 والحي الثاني

### ارفض الحديث عن الذات

🗖 ابو محمد .. اي الجوائب تحب ان نبدا بها - كما استمعت الى حديثي مع الاخوان وطيك ان تبسأل ما تريد على شنرط..

🗆 .. وما هو الشرط؟ - الا يكون الحديث عن الذات .. اعتى عن نفسى. 🛭 .. لكن الذي اعرفه ان اسرة العساف اسمها محفور في تاريخ مدينة الرس ..وعلى هذا الإسأس سيجرنا الحديث الى التحدث عِنْ هِذُه الأسرة ؟ ــ لا يهم ،، لكن ليس عن نفسٍ، أب

### تعتبر هامة جدا

🗖 ائن .. ملاا يدور في ذهنك الآن ؟ 🕒 - الزيارة الاخيرة لجهالة المك فهد لاسريكا فهده الزيارة حملت هموم ١٥٠ مليون عربي وجعلت امريكا امام مستولياتها التاريخية .

### مسؤولية تحديث البلد

🗅 .. في حديثك منع الإخوان تنظرات الى ما يهم الشياب والشابات .. ماذا يقلقك تحوهم ؟ -كل ما اتعناه أن يمي هؤلاء وهؤلاء الدور الذي تقوم به بالدهم ، وأن عليهم مسؤولية تحديث هذا البلد بصورة اكبر متمسكين في ذلك بالشريعة الاسلامية التي دائما وابدا ما يؤكد جلالة الملك المفدى بان أي تطوّر وای امن وای استقرار لهذا البلد .. هو بسبب: تطبيق الشريعة الاسلامية.

🗆 .. قالوا انك تزوجت اكثر من امراة ؟ ـ هذا سر يا ولدي.

- ٤٦ امرأة أولهن تزوجتها وكان عمري حينئذ ١٤ ٠ - ۲۵ فرد 🛘 ،. كم عدد افراد اسرة آل عساف 🐔 ـ يزيد عن الألفين وخمسمانة فرد.

🗆 .. اسرة ال عساف يغلب على شبابها انصّعامهم للعسكرية .. لماذا ؟ \_ ابدا فكلنا عسكريون .. وابتائي جميعهم عسكريون

\_ يعملن فيما يضدم الوطن

□ وماذا عن النساء بينكم ؟

🗅 .. ماذا تفعل الآن بعد أن تقاعدت ..؟ ـ لدى مزرعة ..

### امتهن الزراعة

🗀 تشتغل فيها ام يعمل فيها عمال فقط ؟ \_عمال تحت اشراق.. 🗆 لك خبرة في الإعمال الزراعية ؟

لي ٢٥ سنة وانا امتهن الزراعة كمهنة وذلك بعد ان تقاعدت من العسكرية. سور الرس القديم

🗖 .. الرس قبل 🕏 سنة.. ماذا تركت من ذكريات لازالت مطبوعة في ذهنك ؟ ـ قبل ٤٠ سنة كأنت محاطة بسور وموجود حتى

🗅 ماذا كان يطلق عليه ؟ - سبور الرس، وبه متريعات وانتواع مختلفة من السلاح .. فتيل ومقمع والمارتين وام امسيع وكانت

🗆 ماهي اسماؤها ؟ - الباب الغربي والشرقي وباب «العقدة» الجنوبي وباب الامج وبأب الخلا. 🗅 الرس كانت داخل هذا السور ؟

😋 هلُ كانت هنك مساكن خارج هذا السور ؟

توسعت كثيرا 🗆 ... أين موقع هذا السور الآن ؟

- حول المدينة القديمة.. لان الرس كما تعلم توسعت 🗆 أين موقع ،الرس، القديمة الآن ؟ ـ بوسط مدينة الرس الحالية.

علامات الماضي موجودة

□ هل المنتية غيرت من ملامح الرس القديمة ..؟ - رغم المدنية والتحضر الا انه لازالت هذاك علامات تَعَلُّ عَلَى تَلَكُ الْآيَامِ التِّي عَاشِهَا أَجِدَادُ بَا لِي الْمُطَعَّةُ.. ومنها سور الرس الذي لا تزال اثاره ساقية للأن.. واتمنى ان تعمل الجهات المفتصة على العناية به ...

### موقع تجاري ممتاز

 الرس .. ماذا تقول عن مركزها التجاري ... موقع الرس من غربي القصيم كموقع عنيزة من

جنوبيه.. وهي سوق تجارية لقراء الغربية تتزود منها بما تحتاجه مَّن أمتعة وتبيع فيها ما تريد بيعه من منتجاتها ،. بل لم يتتصر نشاط الرس النجاري على الماشرة والبادية الموجودة في حدود القصيم فحسب .. بل تجاوزه الى المتاجرة مع البدو في عالية نجد وشمالها الغربي والذين تكون آماكنهم خارجة عن منطقة القصيم.. ويمكن القبول بأن الحبركة التجارية في الرس في الوقت الحاضر لا تدانيها حركة مدينة تجارية أخرى ل منطقة القصيم تكون أي حجم الرس من حيث السكان ويدل على ذلك لأول وهلة ذلك الميدان التجاري الواسع الموجود فيها والذي يكاد يغص بالمتعاملين بالتجارة وبخاصة من البدر.

### تاريخه معروف

ن .. يماذا بتنكير أهل الرس ـ .. اذا كان لكلُّ بلد ما يتميز به فان الرس يتميز على مدى تأريخه المعروف بشيئين رئيسين هما .. شجاعة له .. وسعة تجارته هيث تعتبر مدينة الرس بمثابة مركز لما حولها من القرى التي تكون ناحية هامة من الرس.. ثاذا ؟!

🖫 ... الرس.. تاريخيا.. ماذا تعنى ؟! - المقلب لصفحات التاريخ يتضم له الكثير.. فيعقوب بن السكيت يقول .. الرس والرسيس واديان بقرب معاقل، \_ الكبرى \_ فيهما نخل \_ الامكنة \_ ولعله يتحدث عنهما في زمنه اذ انهما في الجاهلية كانا مامين بردهما حمر الوحش ويقمره كما اتى ذلك في اشعار المتقدمين واذا صح قوله فانهما يكونان من المواضع التي دخلها العمران بعد الاسلام بموقت مبكر .. وهذا يدل على قدم عمارة الرس سالزرع والاشجار.. 🗖 ..ودعائل،.. ؟

ـ وأد يسمى الآن العاقل إلى الجنوب من الرس. 🖸 .. ولن كان الرس ؟ - الرس كأن لبني أسد .. وضرب بعد رحيلهم الى

### 🗖 .. ومن أول من سكته ؟

- أل صَبِّيةُ من بني تميم في جلوتهم. 🗀 من اين انتقلواً ؟ \_من أشيقر. 🖰 اين 🤋 ـ في مقاطعة الوشم . ... متى ؟ - في حدود المائة التاسعة من الهجرة 🗖 ولن باعوه ؟ \_ الى أل أبى الحصين.

### خرجوا من عنيزة

🖸 من هم ؟ - من ذرية محمد بن على بن حدجة العجمي، وبعد أن ولد له عدة أولاد وكبروا خرجوا من عنيزة واشترى , أبناؤه الرس من آل صقيه.. واصبحوا أهل الرس ·... ثم نزل الرس اناس كثيرون من غير أل ابي الحصين وكثر سكانه شانه شان البلدان

الكثيرة السكان ومازال الأمر كذلك حتى الآن -مثمنور العساف. 🗖 ومن قاضي الرس ؟ ـ الشيخ قرناس.

🗆 من سجل هذه الإحداث ؟ - الشيخ احمد بن علي بن دعيج من اهـل مرات في مقساطعية الوشم في ارجسوزة له. وصف فيهسا تلك

🗆 من كان امير الرس في ذلك الوقت ؟

### شاعرة بدوية

🗆 من من الشعراء المعاصيين تغنى في وادي - أَذْكُر ابياتًا لشاعرة بدوية معاصرة تدعى مسيت التميمية تقول :

انــا بــوادي الرس داري ظليــله ومسويحبي يثبل المهما ببالمسواهيند ليشه آذا مسأد ألبها عبنه اشبيله اشيـل انــا عن مـــاحبي جـملة المـــيــد

### أصغر الأحياء

🗀 .. قبل 10 سنة ايضا .. تتذكر الإسر المعروفة ـ العساف.. الغفيلي.. الرشيك.. المجمان.. وينقسمون الى افخاذ.. وأسر كثيرة لا يتسع المجال

### العساف مِن اكبر العوائل

- نعم.. من أيام جدى أبراهيم المنصور الى الآن..

### اول امير للرس

### الرس والتاريخ

🗆 ..ٍ لمُلاَا سميت والرس، بهذه التسمية ؟ ـ لاته درس، .. والمعين الراكد لا يقال له درس، وانما يقال له ماء وهو لقلة الماء يقال له درس، وكما تعرف .. ذكر الرس شعراء جاهليون كثيرون. 🗖 .. طغولتك ابومحمد.. اين كانت 🤃

الحياة علمتني كثيرا من التجارب

وطفولتي لازلت أتذكرها

### 🗆 ۇتعلىت 🕏 الرس ؟

ت والثالث ؟ ـ يسمى «شنانة» وهو أصغر هذه الاحياء وهو عبارة عن قريةً صغيرة منفصلة .. ويقال انهم تابعون لقبائل العنزة وعتيبة .. وقبائل أخرى.. والمدينة كانت محاطة بحزام من النخيل من جميع جوانبها ماعدا الجانب الشرقي منها .. وبها أراض كثيرة صالحة للزراعة في وادي الرمة .. والمياه عذبة ومتوفرة على عمق ٦ أو ٧ قامات تحت السطح ويزرع بها القمح.

### أشبهر الإسر في الرس

أنذاك في الرس ؟

🗆 .. العساف.. اكبر الأسر الموجودة في الرس ؟ والعساف من أكبر العوائل بالمنطقة.

🛚 .. تتذكر من هو أول امير للرس ؟ \_هناك من يقولون انه وابن مزروع، وأخرون يقولون دابن صقيه، 🗖 من وجهة نظرك ؟ ـ ابن صقیه ثم ابن مزروع.

## ـلم أتعلم في مدارس، وانما حفظت القران.

 .. هناك من يقول بانكم رحلتم الى حائل ؟ \_ انكر انه حدث بيننا وبين قرابتنا خلاف فذهبنا الى

في حائل

🗀 انت بمفریك ؟ ـ انا ووالدي وبعض أل العساف الذين كانوا امراء مرة أخرى الى الرس

> 🗆 كل ال عساف بالرس ؟ .. asdasa .. 🗆 تقصد كيارهم ؟!

. 🗖 وبعد ؟ \_رجعنا مرة اخرى للرس واستقررنا فيها. 🗀 كم كان عمرك وقتئذ عندما رجعت من حائل ؟ \_كان عمري ٨ سنوات. في الشنانة

🗆 و بعد ان کان عمرك ۱۰ سنوات.. این ذهبت ؟ \_ذهبت للشنانة . لدى الشيخ رميح السليمان.

🗖 الشنانة ؟ \_نعم.. 🗆 اين 🤋 \_من قرى الرس .

> 🛭 وبعد ؟ ـ تزوجت.

أعشقي للمحراء بالاحدود وغلاء

المعور مشكلة تنتظر المل!!

٥ لت عميدا لاسرة ال عساف

ولكنني اكبرهم سنا..

والمجرة لا نحبها

🗖 .. بعد أن برست في الشناتة اين ذهبت ؟ \_ رجعت لأهلى.. ثم تزوجت. □ كم كان عمرك وقت الزواج ؟

### 🗖 وزوجتك كم كان عمرها ؟ ـ ١٤ سنة ايضا .. 🗆 هذه اول زوجة ؟

تصویره ابو عبیده هس

🗆 من بيت العساف ؟ \_ أول زوجة كانت من بيت العساف. 🗖 كم دفعت لها مهرا ؟ \_ ۲۰ ريالا 🗖 ويعدها ؟ - تزوجت من بنت امير البكيارية ابن ساويلم هيث،

🗆 .. ق اي الوظائف تدرجت بعد ذلك ؟ \_ عملت كمفوض أول بشرطة الظهران ثم نقلت الى السكة الحديد برتبة وكيل قائد. 🗖 ويعدها ؟ ـ نقلت الى شرطة الرياض.

بداية جديدة

🗆 على أي وظيفة ؟ \_ مساعد مدير شرطة الرياض، ثم مديرا لشرطة الرياض، بعدها رفعت الى رتبة عقيد وشغلت وظيفة مدير الشؤون العسكرية ثم معاون للمفتش العام. ثم 🗆 متى ؟

### في المجلس التاديبي

ـق ۱۹/۱۱/۰۸ــ

ـ في ۲/۲/۸هـ

ـ شغلت وظيفة رئيس المجلس التأدييي العام في ١/٣/١٨هــ ثم نقلت الى شرطة الطائف كمدير لها في **١٢/٧/٢٨** 🗖 ومتى رفعت الى رتبة زعيم ؟ \_ق ۲/۷/۱هـ: 🗆 ومتى احلت للتقاعد ؟

### انا ضد غلاء المهور

🖫 انت ضد غلاء المهور ؟ ــنعم .. فقد زوجت ابنتي بــ ١٠٠٠ ريال فقط 🛘 لول سفر لك كان الى أين ؟ ۔ الی سوریا ثم مصر

. اعشق الصحراء

### 🛘 .. الأن وبعد هذا العمس .. لأزلت مرتبطا

\_ نعم ولا أزال فأنا في حالة غشق مع الصحراء لا علمتنى كثيرا 🛘 .. الحياة العسكرية .. ماذا علمتك ؟

. علمتني الخشوبة والشجاعة والانتباد، ورياطة الجاش وحسن التفكير والتمحيص في الأمور.. وعدم الحكم على الاشبياء الظاهرية والتربيث وتحكيم العقل.. 🗆 .. متى شعرت بالخوف ؟

### نجوت من الخطر

🛭 خلال حياتك العسكرية الطويلة .. الم تتعرض حياتك ذات مرة للخطر ؟ - تعرضت اكثر من مرة للخطر .. اذكر ذات مرة انه انقلبت بنا سفينة في ظباء على الخليج العربي، وكان على متنها ٢٤ شخصا ولم ينج منها سوى انا

### لا افضل كتابة المذكرات

 البعض يستغلون كتابة المذكرات اما للربح الوفير او للتاريخ عن انفسهم ؟ مارايك ؟ \_ انا لا أحب كتابة المذكرات. 🗖 .. ابو محمد الم تفكر في كتابة مذكراتك ؟

> 🗅 ومستقبلا ...؟ . انا مصر على عدم الكتابة عن نفسي.

### شاعرة في بيت العساف

🗖 يقولون ان في بيت العساف شاعرة ؟ ـ في السابق. 🗆 مل هي ؟ ـ ماتت من زمان.

🗆 ما اسمها ؟

ـ شما الدهلاري.

 في الثنانة كانت بدايتي فك الحرف. وتجربتي مع الزواج بدأت تبل ٧٠ سنة







Jan. ((18.6%))





المناسبة الذكرى الثالثة عشق لتسلم الأمير المف دى سلطاته الدستورية

زفع أرسى رالالطله إن فوليب آراي لفوت إنى الي جهنش والمالي

الشيخ خليفة بمن حمد آل ثاني

والى سمو ولى عهدد ووزير الدفاع الشيح حمدين خليفة آل ثاين

مع دعساء من الأعسماق أن يعسده عسك الشعب القطسري والأحساء والأحساء والأحساء بالخشير والعز والرحساء

مجموعة شركات السيس





ومناسبة الذكري الثالثة عشرة





نرفع أسمى آياس اكتها لخي لقائد إلمسيق والى ولي عهده ووزبير الدعداع ل المناع عمر بن جليب عنه (ك ث

فيصكل سبن شانى آلد شانى وزسيسرالصاعة والسزراعية







وما تطرق اليه الزملاء من الاسائدة في عدد

ماض من المجلة ألعربيَّة يغكسُ الاحساس لدى

الكثيرين من أن مسعافتنا تحاول بجهد كبير أن

تقدم ما طلب منها تجاه الدولة. وتجاه الناس في

استطاعت الصحافة ان تتعشى مع خطوات

الدولة في شتى المجالات وان تسلط الضوء اكثر

واكثر على كثير من مناحي التطور.. ولكنها ظلت

تبرز كجهود متعاونة في الزوايا الكبيرة المشرقة..

او التي - كما يقولون حسب المصطلح التعبيري

ويقيت زوايا من المجتمع لم تغزها الصحافة ..

ولم تحاول الوصول اليها لقد اهتمت الصحافة

بالخبر البارز. أو قل الذي يشغل الاذهان على

مدار الساعات، واهتمت بالخبر كذلك الذي يجد،

وله تأثير كبير في حياة غالبية المجتمع ويقيت

جهات كالقرى والارياف والضواحي وكذلك

الهجر وبعض المنشآت الخاصة لم تسلط عليها

الاضواء ولم تبرز مشاكلها والحالات التي هي

عليها بشكل دائم بحيث تظل هذه الاشياء لازمة

وهذا لا يعنى ان ما تحدثت عنه لم ياخذ حقه

رقم الرحلة الدمام الجبيل جهة القدوم

ا ۱۲ / ۱۷-۵/۱۵ / ۱۱۵-۵/۱۱ أمريكا

من التطور والاهتمام ولكنه في حاجة إلى المتابعة

العربي ـ متحت الأضواء. .

للاهتمام من المسؤولين.

الشركة الوطنية السعودية للنقل البَحْريب

يسرها أن تعلن عن وصول البواخم الثالية - إلى الموان المذكوبة - في التواريخ المضعة أدناه

يرجى من السادة اصحاب البضائع ضرورة الاسراع بتقديم البروالصيل الاصلية أو الضمانات البنكية للحصول على الأصلية النسليم في اقرب وقت ممكن

مستعدون لتصدير بضائعكم إلى الولايات المتحدة / الشرق الأقصى

لمزيد من المعلومات يرجى الانصال د. الشُّوكة الوطبية السعود ية للنقسل البحسري

الدمام: ستاع الملك سعود - مجمع الشركة العقاربية - ص . ب ٢٧٢٢ الدمام ٢١٤٨١

الجبيل: عدمارة العامر - تقاطع شاري جدة والخبر - ص ب ٩٥٥ الجبيل ١٩٥١

ولي تليف ون ١٦١٢٦٤ تلك سن ١٢١٢١٤ مسلاحة إس في.

سُليف ون ١٠٤٨ - تلكس ١٠٢٨ مسال حسة إس بي

the second secon

منذ أن كنا في المراحل الأولى للدراسة وتحن ر نقراً .. ان الصحافة مرأة الامة .. كل شخص لا بد وأن يأتي لهذه المراء.. لينرى نفسه فيهسا.. وليرى ما يفعله ويرى ما يفعله المسؤولون من

وكانت بداية الصحافة في بلادنا بجهود ضردية.. تبنتها الدولة : ﴿ ﴿ وَقَدَمَتَ لَهَا المساعدات التي من شمانها ان تخطويها الي الامام خطوات جيدة بحيث تكون لسانا وعينا. تكون لسانا للحق.. سواء من اجل الذولة.. او من أجل الامة التي تخدمها الدولة وعينا كذلك. ونحن كأمة مسلمة لها تقاليد وقيم.. ولها قبل كل شيء عقيدة راسخة صالحة لكل زمان ومكان. يتطلب منا ان نوجد ما يبين اهدافنا بموضوح

· وسواء لجتمعنا الذي نعيشه.. او للمجتمعات التي تربطنا بها روابط عقدية او انتماء لارومة واحدة.

والصحافة والاذاعة والتلفاز وسائل اعلامية تختلف في العسطاء وتخمتلف في الوصسول الى الغمايسات التي من اجلهما انششت لذا وجب الاهتمام بها.. وفعلا لا يزال هذا الاهتمام يتوفر

وبشكل منتظم حسب المتطلبات والحاجات. لكن ما نريده من صحافتنا أن تقوم بالدور المطلوب وأن تدرك انها الى جانب خدماتها المادية للمؤسسين.. فلها وعليها خدمات اخرى للامة

سعودي ربياض

وذلك عن طريق المنحافة في شكل استطلاعات وتحقيقات لعكس واقعه. قديم.. انها مرأة الامة.

تبرزبين الحين والحين. ان الصحافة يجب ان تواكب خطوات الدولة في تطوير المجتمع، وان تكون لسانا صادقا أ. ينقسل اليهم

اهتمامات المسؤولين ومرشاتهم وأن توجد المقارنة المطلوبة بين ما يجد في العالم وما يرغب ان يعمل هذا. للمغايرات في المعتقدات والتقاليد ولان التجارب للدول الاخسرى في كتسير من المستجدات.. كانت سلبية.. لذا يجب ان نتجنب مثل هذه.

أن مرئيات الزملاء في المجلة العربية هي انعكاس جيد للتجربة الطويلة في ميدان الصحافة .. وهي عزم اكيد على أن تواكب صحافتنا التطورات السريعة لمجتمعنا .. وقد احسنت هذه المجلة ان قامت بمثل هذا اللقاء.. وحبذا لونشرهذا اللقاء فيبعض الجرائد لاطلاع الكثرة من القراء عليه.. لانه تفاعل من مسؤولين ذوى تجرية واختصاص مع واجهة من واجهات الحياة الحديثة.. التي هي كما قيل من زمن

هناك امور يجب على الصحافة ان تشارك في متابعة مشاكلها وبشكل متتابع.. كالمرور ومشاكله. ولا يعنى ان تنشر جريدة من الجرائد خبر قيام اسبوخ المرور انها قامت بخدمة هذه الزاوية.. بل لا بد من المتابعة ونشر الامور التي من شأنها ان تنهي جزءا من هذه المشكلة التي

من اصحاب المقالب.. الصديق ذو اللسان القصير جدا،، عبد الرحمن بن سعد السماري المشهور بسأبي شيخة مساحب اللاعات واللذيعات رغم استعجاله.. داهمني في بيتي في بسداية العمل في الحكومة عام ٨٣ هـ وكسان المعساش.. عسني قدر الحال، وقال بسرعة.. هيا هيما .. اب قه قسطعتنا نبي نكشت.. وترى القطة «عشــرين ريــالا».. وكــدت اصاب بالدوخة عشرون يا ظالم.. ولكنه كان يعرف طيبتى .. ويدا يتلطف في الكِلام.. ويبتسم ابتسامة تنطبق على غيره، خلقة.. وطبعنا فنقندته الدراهم وخرجت معه فوجدت الربع وقد أنحشروا في سيارة قبولکس واجبن.. وهم يضحكون وقالوا لاهناك قطة ولا شيء.. وقد ضحك عليك. والغدا جايبيت من البيت وهذا الشاهي.. والكشتة في

استطع تحصيل حقي. ومنهم الصديق سليمان العيسى الوجه التلفيزيوني المشهور والذي عاد أ (الجزيرة) اخيرا بعد غيية طويلة .. بعد أن كنان أحد قرسانها وكان احد تلاميذنا ق معهد العاصمة.. وقد اعطيته دورا تمثيليا لعله يذكره الآن.. وطلبت منه القاء كلمة باسم التاريخ .. يتحدث فيها عن انجازات الملك سعود رحمه

فحيلان قبل الدرعية ولكني لم

كونا معا فريقا متجانسا لكرة القدم فكنا نذهب في الصبيب إلى الطائب وفي الشتاء نبقى في الرياض.. وكان فريقا للمتقاعدين من القبرق الرسمية .. وجعلناه رئيسا لنا.. لقدرته على المقباوضات في المناورات والمباريات وكان يقسمنا الى عدة مجموعات ويضع لنا جائزة من جبيه الخاص فاذا خسرت فرقته.. بقيت الجائزة في بيته حتى السنة القادمة حيث تقام مباريات مثل هذه، وتفرقنا .. والجائزة لم تمنح لاحد.. ويقيت عند ابي

### في البخل

سئل احد اهل هذا الزمان ما ابغض الاخبار اليك.. قال سماعي بقدوم ضيف وقد وصلت لتوي من عملي. واعبرف صديقنا يقسم

التفاحة نصفين.. يأكل نصفها اليوم.. وييقي الآخــر حتى الحيوانات لم تسلم

من وصفها بالبخيل،، قيال الجاحظ. وديكة اعل مرو بخيلة ايضا. ومحبة لنفسها فانى رأيت الديكة في جميع المدن تنقر الحب لدجاجها.. ألا ديكة أهل مرو فانها تطارد دجاجها لانتنزاع الحب من

وروى لي احد المولعين بتتبع البخلاء.. قال في زماننا يضلاء ظرفاء، ولا تنظن أن البخل مر وانقضى فهو موجود في كل زمان.. قال: طلب احد الاياء من ابنائه ان يفسلوا السيارة.. على أن يضمن لهم الذهاب بهم ليريهم كيف يشرب الناس البيسي.. قلت: كنت اظن انه سيسقيهم ٠٠ قال هذه لا توجد في قاموسه.

ليته ينظر.. وليته يتفكر جيدا.. لو فعل ذلك.. لما استعمل تفكيره من غير عقل.. ولا سمح السانه ان يكون اطول من مقياس المسافات.. لو نظر الانسان مم خلقه الله.. واوجده.. لما حقد.. ولما حسد ولما احتقر الحاه.. وشمخ بأنقه.. وهو نطقة من مني يمني. والقرآن الكريم يعلم ويهذب.. لانه يهتم بالاخلاقيات والسلوك الذي هـو اساس المعتقـد.. فمتى ماصلحت تلك الاشبياء وزكت.. زكما الانسان وصلح أن يكون خليفة ألله في الأرض. ولكن الانسان تطغيه النعمة وييطره النعيم. وهو في سدره لاه. منتاس اصله. ومبدأ خلقه. واني الأعرف شخصا دخل على بعض الموسرين الاغتياء دخل مترجيا مستكينا متمسكنا. حتى اذا اخذ من دنياهم بنصيب شمخ وترفع.. وتغير سلوكه ونمت فيه صفات شيطانية وان من خلق اشلن تثبت فيهم دلالات الآيات مكلا أن الانسان ليطغى أن رأه استغنى،. ومن المؤسف جدا ان كثيرا من الشباب والكهول.. انستهم النعمة التي داهمتهم على حين غفلة .. انستهم شكرها.. فخلقت لهم ما ارداهم واوقعهم في مهاوي الضلال.

وانه ليحز في نفسك ان ترى صديقا لك.. وقد تغيرت معاملته لك بسبب الغنى وتغير سلوكه في العلاقات. وراى نفسه شيئا أخسر والقرآن الكريم يقول.. وفلينظر الانسان مم خلق، ولكن اينه من



### أصصاب الميزة أو الألشاب المسنة

اشتهر عدد من رجال الاسلام بما جعلهم محل فضر.. لدى الأخرين وهي ميزات اسلامية.. اخروية .. اكثر منها دنيوية .. وهو الحظ الحقيقي لانه حظ يقود الى خير وفير ومكسب عظيم.

من هؤلاء.. غسيل الملائكة.. وهو حنظلة بن عامر الانصاري خبرج يوم أحند فناصيب فقنال رسول انه صبلي انه عليه وسلم: هذا صاحبكم قد غسلته الملائكة \_ أوكما قال.

وقتيل الجن وهو سعد بن عباده ومصافح الملائكة.. وهو عمران بن الحصين وحمى الدبر او النحل وهو عاصم بن ثابت بن أبى الافلح حمته النحل عندما قتل لئلا يحز المشركون رأسه. حتى جاء الليل فجاء سيل عظيم

ومنهم ذو العينسين.. اصبيت عينه يوم احد فردها رسول الله صلى الله عليه وسلم فسلمت واسمه قتادة بن النعمان.

وذو اليدين وهو عبيد بن عمر الخزاعي.. كان يعمل بكلتا يديه.. وذو الثقنات علي بن الحسين بن عِلَى بن ابي طالب.. لاثار السجود في وجهه .. ويقال أن ذلك لعلى بن عبد الله بن عباس ايضا لنفس

ومنهم ذو العصامة وهنو ابنو احيحة سعيد بن العاص بن امية كان اذا ليس عمامته.. لم يلبس قرشي عمامته حتى ينزعها.

ومنهم ابو الهيثم بن نيهان ... ويلقب بندي السيفين لتقلده في الحرب سيفين .. وذات النطاقين اسماء بنت ابي بكسر رضي الله عنها.. ومنهم سيف الله خالد بن

### علاقات

كانت المجورة هي اسمي العلاقات.. كانت طبية متناهية كانت علاقات حسنة .. تعكس معنى الحياة، والغيرة والوضاء.. هكذا كانت المجورة.. اليوم تغير كلشيء.. الناس تخرج من ابواب بيوتها خلسة .. كانها قد سرقت او ارتكيت اثما .. بعضهم يطل من الياب.. فاذا ما وجد الشارع خاليا من احد الجيران قفز في سيارته ونهب الارض.

HEI?. لان النفوس مسوحت من المحبة .. والاجتماع الدال على تلك المحبة. ولان القلوب.. لم تعد مشغولة بالمعيشة .. فكل أمن في سربه غني في بيته . \_

لكن منذه الاشياء يجب الا تكون مصدات عن لقاءات الجيران. لان الاجتماع في مكان واحد .. هو السكن في منزل واحد مورزع الى منازل بحكم المحارم. آه يا زمن مضي.. كيف تعود؟!.



يشرد بك خيالك بعيدا .. وتسرح بك الاوهام في كل واد . وتتبعثر أمام فكرك أمال عراض.. ثم تستيقظ من سرحانك فلا تجد الا

هكذا.. فسروا احلام اليقظة .. وتغلب هذه على الشباب الذي بدأ في شق طريقه.. وتتحكم في كثير من الذين يودون الوصول الى قمم المجد من اقصر الطرق.

وهي امان مسبوكة بشكل خيالي.. كمثل السراب. بل هي سراب فكري ينشأ في لحظة تأمل كاذب.. مكذا اتصورها. والبؤساء والمعذبون في الارض يحلمون ايضا احلام اليقظة هذه ولكنهم يحلمون لكثرة المعاناة.. اما غيرهم فيحلمون وهم لم يعانوا ولم يقاسوا .. ولم يواجهوا مشاكل الحياة بل يودون لو ان تحققت لهم امانيهم .. وهم مادو ارجلهم مستلقون على ظهورهم .. وهو قتل للنشاط في الانسان.. وهو كسل جسمي.. وكسل عقلي.. رغم ان

التسمية .. وهي احلام اليقظة. والعشاق يحلمون.. ويتمنون فلا يحققون شيئًا من ذلك.. وتذهب احلامهم وامانيهم ادراج الرياح. قال احدهم:

الفكر فيه ينشط ويسرح بصاحبه في مجالات عديدة.. ولكنها تكفيها

أعلل بالمنى قلبي.. لعلي افبرج بالامانيي الهم عنىي واعلم أن وصلك لا يبرجني ولكن لا اقبل من التمني

وسأل رجل أبن سيرين .. وهو من أشهر مفسري الاحلام قال.. رايت كأني اسبح في غير ماء.. واطير بغير جناح.. قال ابن سيرين

ومن اطرف ما ورد في هذا الباب ما روي عن رجل كان يبيع اللبن ويضعه في جرة .. فيقول أنا أبيع اللبن بكذا وكذا .. واشترى بثمته كذا وكذا.. ثم ابيعه بكذا.. واربح فيه كذا.. فيكثر مالي. ويحسن حالي ثم اخطب بنت الحجاج. فأتزوجها فتلد لي ابنا وادخل اليها يوما فتخاصمني فأضربها برجلي هكذا.. ومد رجله من غير شعور.. فضعرب الجرة فانكسرت.. وسال اللبن على الارض.. قيل ان الحجاج قرع الباب في اللحظة تلك وقد سمعه يتمنى ففتحه. فضربه

خمسين سوطا.. وقال تضرب ابنتي فتفجعني بها؟. وقد نهى اولو الخبرة والتجربة عن كثرة الاماني.. وعدوها من إلافلاس.. فقال احدهم..

المفاليس

ولا تكن عبد المنى فالمنى

وقال أخر..

من نال من دنياه امنية استقطت الايام منه

يقصد أن الامنية تصبح منية. والحديث في هذا الموضوع متشعب، اكتفى بما اوردته،

## ابتسامات شعرية

يا داهيا اضيافك من جوعهم فاقرأ عليهم سورة

وابن الحجاج هذا .. هو ابو عبد الله الحسين بن احمد بن محمد أبن جعفر بن محمد بن الحجاج كاتب وشاعر معروف.. وضع في درجة أمريء القيس في الشعر.. وله عزل رقيق -

نسمت مسرى في الهنوى المنعني ودات الواشي عبل موضعني

الشعر الحقيقي. أهو الذي يهيز عند سماعه. بيل مو الذي يطرب ، بل هو الذي يستطيع أن يدلف من جميع الإبوان.. وإذلك أبدع الأولئل.. اساطين الشعر.. فسرى شعرهم عبر الحقد.. يطرق كل إذن.. ويهر كل قلب. ليت المتشاعرين اليوم يعزفون معنى الشعر . بل ليت الطبلين خافهم يفهمون معنى الحقيقة. والآن تعالوا إلى هذه الايتسامات الشعرية.. وإنظروا الفرق بين ما قبل وما يقال الآن.

وجاغ الصيوب مقال مداعياً:

بعي أبن الججأج الي وليمة : فأبطأ المضيف في لحضيار الطُّعام

بريد خاص لي.. كما يفعل الأخرون. وصندوق البريد ظاهرة جديدة .. يتعثى وقفرات المواصلات البريدية والبرقية في

وكانت رسائلي تصل موزعة

بين عملي الرسمي وبين الجريدة ويضيع اكترها .. ولعل هدا الصندوق يكون كالكماشة القوية .. او المغناطيس الذي يصطاد الاشياء وهي طائرة. الشيء المنهم.. منا هني أول رسالة ستصلني على هذا الصندوق؟ وكما قلت للزميل حمد القاضي.. ريما تصلني رسالة بداخلهاً شيك.. قال: الشيك ريما يكون سعادة او شقاء. قلت كيف.. قال.. أن كان شينكا لك.. فهو سعادة.. وان كان

فاعتقد انه الثانية .. استفدنا من صندوق البريد.

شيكا يطالبك بمال للأضرين

قلت.. يا فتاح يا كريم..





Friday, February, 22, 1985G. — Jumada At Akhira, 3, 1405H. - No. 4530

المسموطيب آيات المنماني .. المسمومنة مهاجب السمو المسموطيب آيات المنماني .. المسموطي المسموطيب المسموطيب المسموطي المكريم



تكسن ١٩٥٧ فائز ده - كفرافيًّا : لا فائزين من ب ١٩٨٦ - كفوه : ٢- ١٥٠٥١ / وغاوط ) - سرى: ١٩٨٦ - ١٩٨٠ و ١٩٨٢ - ٢٠٤٤ علي الم



بخب د النبيعة ونعاهد العثامد العثامد



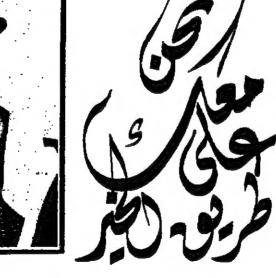
حضرة صاحب السيمو الشيخ المير في الماني وسيمو ولي عهد ده الأمين الشيخ عمرين الميري من أجل بنياء الوطائن ورخاء شعبه وخير أمت نا العسر

في الذكرى الثالثة عشرة للنشاني والعشرين من فبراسيسر المجيد

الشركة القطرية العامة في المستأمين واعدادة المستأمين واعدادة المستأمين (ش.م. ف) من المستادة المستادة







من أجل غيداً فصل القطروضعيم الوري وغرز بنه والولاب الفائر الولاب ولوليهم الأثري ولشعب فصر الزي المالية والمالية المالية المال

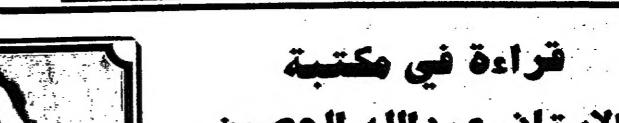
سفركة القحطاني العالمية النجارة وللمتاولات والحندمات الالكترونية تن ٢٩٦٠، من ٢٩٦٠، الدوحة.







رئيس اللجنة الأولمبية الأهلة لقطرية واستحاداته الديب النبية



# بالثقافة الى جانب الرياضة المرى عاش عصره وعصر من تلوه من خلال فكره الانسان يستطيع ان يقرأ في اي وقت وفي اي مكان ٥ هناك تنافس خطير بين الوسائل المرنية والمسوعة وبين الكتاب

الاستباد عبداته الحمسين، تحتوى مكتبته على مايقارب شلانة ألاف كتباب ولكن اسلوب تعامله مع مكتبته الخاصة يختلف الى حد ما، فعلى الرغم من أنه يقرأ من هذه الكتب ويراجع غيها ويتابع ثم يجمع اليها ويضيف، ألا أنه يرى أي أن القرآءة للجميع لا تتحدد بوقت وهذا اولا ثم انها لا يجب ان تكون في مكان محدد تقرضه الظروف حسب سا يفترضه الغالبية وفي هذه الحالة نجد أن الاستاذ الحمسين يقرأ في غرفة النبوم او اثناء وجود الضيوف في مجلسه وكذلك على الطريقة \_ الاوروبية \_ يقرأ في القطار او في الصافلة، فالقرامة عادة حميدة ويمكن ممارستها في أي مكان.

وقبل أن نبدأ في قبراءة الكتية أخبيف اليوم، يجب أعادة النظر مع القاريء للشعار الذي رفعه رئيس تحرير الجزيرة ممين وادراك، عدد ٤٥٠٢ في تضاوله لموضوع يتعلق بالكتاب وشكوى المكتبات من قلة الرواد.. على الرغم من فرضية

ماذكره بأن البقاء لن يقرأ... ولضيفنا اليوم رؤية خاصة تتعلق



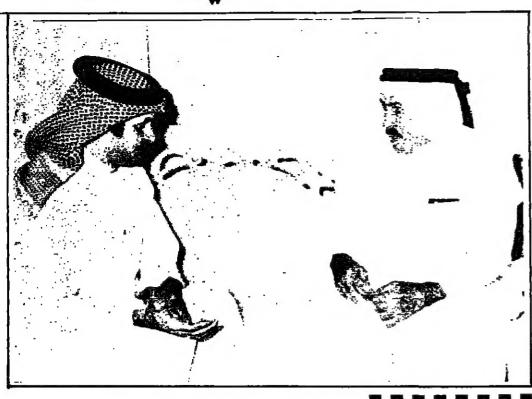








نريد مسابقة للقارىء الافضل الذي يقرأ ١٢ كتابا في ١٢ شهرا



بالقراءة التي يمكن ان تشري العقبل والذهن، عَهِي مُمكنت في الطائسرة وفي القطار وفي غرضة النوم كسا مي في

بداية القراءة في مكتبته كانت حول

• هل تتمدد القراءة في داخل المكتبة سيقول أن عملية الزام الانسلن لنفسه في انه عندما يقرأ يجب ان يكون أي مكتبة فهذا من ناحية يعني القرب من الكتب وهنا غهو شي، جيد..

مكان.. عندما يكون متهيئاً للقراءة..

شم مناك شيء عجيب في ذاكرة

قبال: كلما قبرات كلميا تعلمت شيئيا.. أزبدت قناعة بجهلي. سؤال تقليدي وهذا دليل على أن الاتسان مهما تحلم واستفاد فهو يصاجمة الى ان يقرا... والقرامة لا شك نعمة من نعم الله اذا توفرت القدرة البصرية والنفسية وهي حالة من المتعة التي لا يعادلها كل متم

يتابع الحياة والاحداث وبسين من يقرأ

ويروى او يسند للامام الشافعي اته

شبلبنا يقرأ وليضاً لديهم رؤية جيدة على

عكس سا يقسال عنهم بسانهم لنشغلوا

فالشبلب يقرأ ويناقش ويهتم بالاعلام

بالحركة الرياضية فقطء

ليثقف نفسه وليزيد معرفته.

لكن الانسان الذي يرغب في القرامة • هناك من يقرأ في غرفة النوم مثلا والاطلاع فهمو يقرأ في اي وقت وفي اي على انها تساعد على النعاس ما رأيك؟. \_ فلتكن القرامة وسيلة من اجل جلب فالقراءة تحتياج من الانسيان ان النعاس والنوم وهذا لا يمنع.. اكتشفت مثلا من خلال عمل مؤخرا في الجامعة ان

الانسسان، انبه يقسرا المسوهسوع ولا يستوعبه، ولكنه بعد مضى فترة يتذكر انه قرأه ويجد أنه أستوعب من قرامته أشياه

والرياضة والثقافة في وقت وأحد.. ضالقرامة من هشا تتوقف على قدرة الانسان على الاستيعاب وأيضنا على انها • وماذا عن دور المكتبة للوصل بين هل تكون ممارسة امتاعية للانسان.. اللعلم في مجال الرؤية كفطرة وبين العلم في كهوأية ام انه يقرآ ليعـرف ماذا دار في مجال التحقيق. الحياة حتى لا ينقطع، وهناك فرق بين من







ـ هذا بدون شك امر وارد فاعتقد انك

تنمية القدرات نحو المزيد من المرفة؟

الناحية. أن هناك سؤالا يطرح أو طرح.

المعروف عن المنطقة العربية انهم

شعب اقل من غيرهم قراءة أو هذا ما

يشاع، وهذا يحتاج الى تفسير وتسرجع

فالتعليم التلقيني \_ في رايي لا يعلم

القرامة، والتعليم القائم على المعظ وحده

لا يعلم القرامة أيضا لما التطيم الذي

يرشدك دائما الى استيعاب الموضوع فهو

يجطك تكمل الموضوع بالبحث وينمي

والأمة العربية كلها بوجه عام

اذ ليست وسائل البحث عن العيش

هي التي تشغل الناس عن القرامة بقدرما

هى عملية التهيؤ النفسي للقراءة وبخول

العوامل التربوبة نفسها. فالاسرة لا

تقرا، باستقصاء عدد الذبن توجد في

اثن قالاسرة العربية، اسرة غير قارئة وبالتالي هي لا تهتم بالكتاب، فالكتاب وما يرتبط به من قرامة غير وارد بصفة دائمة في حياة الاسرة العربية، لان تربيتنا قامت للاسف على هذا الاساس.. وترتب على ذلك تربية جيل غير قارىء..

\_ هشاك سوال يطرح نفسه: لا نستطيع أن نقرا لأن هناك تنافسا خطيرا ف العصر الحاضر من الوسائل المرثية

اذكر في بروكسل في مؤتمر الكتاب الدولي: وكان موضوع المعرض في العام الماضي يتعلق بتكتولوجية النشره حيث شعر المفكرون في العمالم بان القمارىء الاورويي تخلف ناوعا ما وان الكتاب اصيب بنسوع من الركسود او الكسساد ويالتالي هبوط مستوى التأليف وماترثب عليه من هبوط مسترى توزيع الكتاب.. وكان المعرض يهدف مناقشة احدث الوسائل لسرعة الطبع وايصال الكتاب الى القارىء ويأقبل التكاليف، وطرحت للمناقشة اعتبارات وجود التلفزيون والفيديو والميكروفيلم وكان موضوع الكتاب، عن كيفية ايمسال التقافة والكتاب الى التاس. فاذا كان هذا موحال الغرب، للعروف بسعة اطلاعه، ويتوزيعه المتسم للكتاب وبأن الفرد الاوروبي فرد قارىءً، فكيف بالقارنة يكون وضعناً.. والتساؤل ـ ان تدني مستوى القراعة كان في بلادنيا بسبب منافسية وسائيل اخرى كالتلفزيون والفيديو وتحن نقول بان هذا لا يتعارض، ونحن لا نشك في ان هذه الرسائل اخذت حقها لكنها ميزة من ميزات العصر ونافذة من نوافذ العصر ولا نستطيع ان تتخلف عنها او تنكرها من حياتنا، ومعها لا يمكن ان نلغي اهمية

اسمع مثلا عن وجود اندية ادبية وثقافية ونشاطاتها المختلفة ولكن قليلا ما اقبرا عن مسابقات للقارىء الافضيل قارىء مثلا \_ كما وكيفا \_ لم اقرا او اسمع مثلا عن جوائز مالية لاحسن قاريء في ١٢ شهرا قرأ ١٢ كتابيا. من احِل التشجيع على القراءة.. والشكلة انه

لا يد من عمل مسابقات عبير المكتبات المتوفرة، فما اعرفه أن في الرياض وجدة ثلاث مكتبات عامة وكثيرة وهو مجال لهذا المجال.. والعبرة في أن تكون المبادرة... علاقة الكتب بالوسائل المرئية وللسموعة \_ هل ترى امكانية الطرح مناسبة من خلال ماينشر ويعرض لتتمية روح العلاقة بالكتاب والتشجيع على

بيوتهم كتب وليس مكتبات.

والمسموعة وبين الكتاب.

باستثناء القلائل شعب لا يقرأ فمعروف

عنا اننا امة لا تقرأ كثيرا. لماذا لا نقرا؟

فيك حب القرامة..

جذوره الى منطلقنا الاول في التعليم..

هل نحن شعب يقرأ او لا يقرا؟..

يمل عن طريقها البحث العلمي من خلال التجارب الى النتيجة المطلوبة فكذلك تقصد اثراء وسائل الاعلام بالعديد من القرامة وهذا ما نتمناه. ويبدو لي ان ظروف التنمية التي مرت اذن كيف ترى أن المكتبة لها دور أي بالملكة جعلت الناس يندفعون نحوجهود \_ اولا يجب الاستسطراد في عسده

معينة وشغلهم هذا كثيرا عن القراءة واستعاضوا عن ذلك بقرامة الصحف اليومية وهي كثر ـ وبالاعلام كصناعة التلفار والفيديو واتمنى ان عدد المكتبات عندنا التي تبيع الكتب يصل الى عدد المكتيات الَّتي تبيع الاقلام.

\_ طرح ويطرح كثيرا موضوع يتعلق بأنب المراة، ماذا عن قراءاتك في هذا

المجال وماتصويه مكتبتك عن الادب النسائي وفكر المرأة..

- لا شك ان المراة جزء من المجتمع. ولا ادري لماذا تصرون على ان هناك ادبا للمرأة وادبا للرجل والتفريق

هل تعتقد أن هذه المخلوقة \_ المراة \_ انسان مغلق يعيش في احاسيس خاصة بمخلوق ما، وبالتالي فان تفكيرها لا يخرج عن دائرة اهتماماتها الخاصة بها كامراة وعندما تسالني اود انا الذي اسالك، فانا في تصوري انه عندما نجزيء هذا المفهوم

أيضا للمرأة بدون رجل والاثنان معا ـ الحياة \_ ولتأكيد هذا المعنى، أن ثمة اكثر من كاتبة تكتب بمستوى انساني وفكري

مناك حياة بدون أمرأة وليس مناك حياة

● أذن في مكتبتك العديد من الكتب من عطاء المرأة؟

اصنفها لا افرق بين كتاب وكتاب، لامراة أو رجل، فالكتب الادبية مثلا في جانب من مكتبتي هكذا.

ومن الصعب ايضا القول بان الكتب المترجمة مهما كانت جيدة تستطيع ان أكثر وأعمق بكثير من عطاء الرجل واكثر توصل ماهدف اليه الكاتب، فبالأصل يختلف لان الترجمة للمعنى الفكري وهذا

الشييساني وبمكتبتي للاستساذ احمسد

الشبياني العديد من الكتب الغربية التي

ترجمها ومجموعة اخبرى من ترجمات

مختلف عن صعبوبة تبرجمة ألنفس

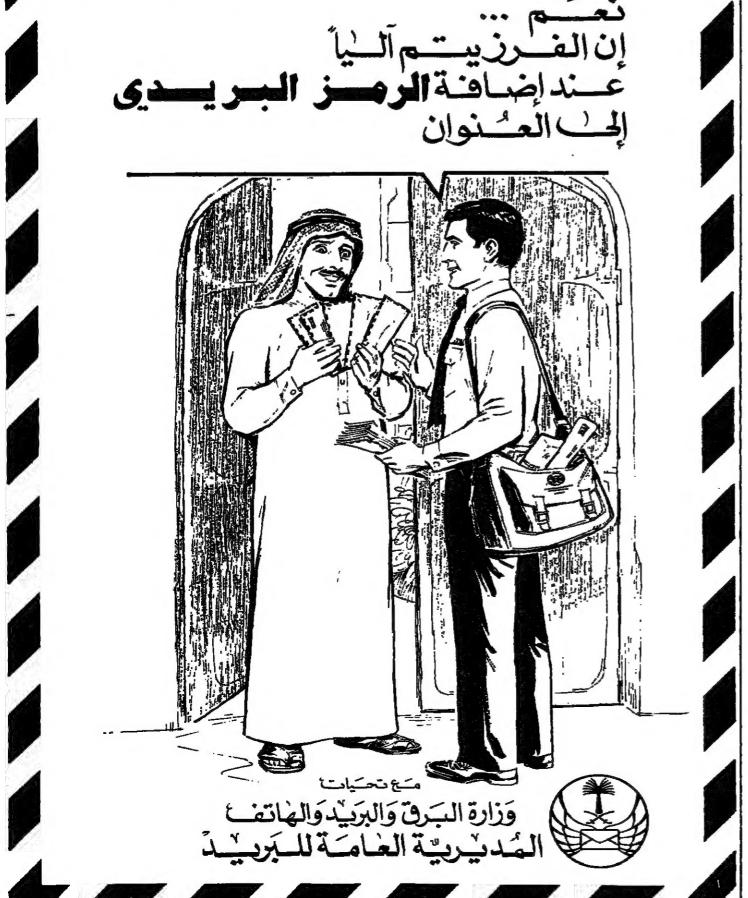
وسيكولوجية الفكر التي تغلل دائما مع

الاصل.. لهذا فانصح الشباب بالقراءة

سواء مترجم او غير مترجم

- واضيف بأنه في مكتبتي عندما

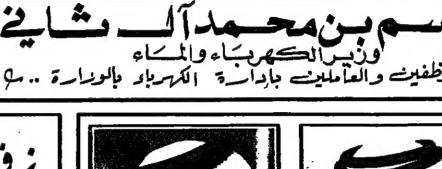
• ماذا تقرأ حاليا؟ فهو يعمل عائقا وحاجزا يتعلق، اولا بان \_ اقبراً عن عصر المأمنون للرفاعي، مكتبتك كما الاحظ بها كتب مترجمة؟ الرجل والمرأة هما شقا الحياة فليست وهذا كتاب جيد مكون من ٢ اجزاء.. ـ في الحقيقة اعجبت بمثرجم جيد هو

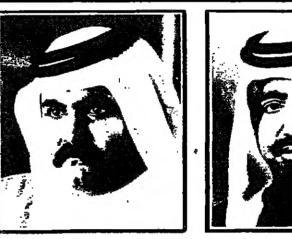




وزيرالكهرباء والمساء وجميع الموظفين والعاملين بإدارة الكهرباء بالورارة .. س







والشعب القطر ريالكرب



المميرالسيلاد المفترى والىسموولحيب عهده دوزيرالدفاع

مؤسة محدين على خلفامنت السويدي Mohd. Bin Ali Knalfan Al-Sowaidi Est. مشاولات CONTRACTING & GENERAL TRADING وتجارة عشامته النوحة . قطر DOHA - QATAR س.ت

تلفون للكتب ٢٠٦٦١ ـ ٢٠١٥٣ ـ ٢٠٠٣ ـ ستكس ٤٩٦ مني، دهـ هرب ٢٠٥٥ الدوحة ـ قطر البنوك. بنك الدوحة المحدود، بنك قطر الوطني Tel. Off. 416661 - 411537 - 436036 - Telex: 4886 HONEY DH - P.O. Box 3055 DOHA-QATAR - B. : Doha Bank Ltd. - Qatar National Bank



مطاؤب مُحَاسبين مطاوب عدد ع محاسبين للعمل لدى مؤسسة وطية من حملة شهادة الماجستيرمع خبرة ١٠ سنوات في الأعسمال السسالية : محاسبة المشاريع • الدّعمال البنكية • التحاليل المالية • الميزانية يغضل الاخوة السعوديون والسودانيون والسناشيون المراجعة: الرياض - ص م ب ٦٥٦١ السيد/ المدين العدام

- عليف/ تعلن المحكمة الشرعية بالجمانية انه انهى اليها عبدالعالي بن محلت مسعود العضياني أن من النجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله يفرعة الرميثي المحدودة بالحدود الآتية: جنويا شارع بليه الجبل بطول ٠٠٠م وشمالا مزرعة عبدالله بن وسيمر بطول ٢٠٠م وشرقا شارع بليه ارض فضاء بطول ٢٠٠ م وغربا مجرى وادي الرميثي بطول ٢٠٠ وطلب اعطانه هجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من
- الدوادمي/ يعلن عبدالله فيصل الرويس عن فقد لوجة سيارة كابرس م ٧٧ رقم ٢٩٥٩٦ خُصُوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض أو مرور الدوادمي وله الشكر.
- الدوادمي/ يعلن عثمان علي محسن السعدي عن فقد رخصة عمل رقم ٤٨٣ ، ١ وتاريخ ١٧ /٦/١٠١م مدرة من مكتب العمل بالرياض يرجى معن يعثر عليها أنَّ يُسلمها ألى مكتب العمل بالرياض أو الدوادمي وله الشكر.
- الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن غانم بن عقل، بن عبرد العازمي العتبيي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٢/ ١٧٤ وتاريخ ٢٧/٢٧/ • ٢٩ أهن سجل الدوادمي قد فقد منه . برجى معن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الدوادمي أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحنيظة أو المُفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعلقب عليها النظام.

● يعلن محمد سالم عبدانه الحاج عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٠ ٢١٢٦٨ وتاريخ ٢٩٩/٢/٢٩ هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بعفيف أنه أنهى اليها المدعو محمد بن عامر بن سيف الهاجري أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في المارة الوسطى بعفيف المحدود بالحدود الآتية جنوبا بيت جاسر سيف الهاجري بطول ٧,١٥ رثم كسرة ١٩٠٠م ثم كسرة ٤م وشمالا بيت عبيد المتعب بطول ١١.٤٠م وشرقا شارع عرض ٦م بطول ٦٠,٢٠ وغربا شارع عرض ١٠م بطول ٨,٤٠م وتاريخ الاحياء عام ٢٧٠ هـ. المساحة الاجمالية ١٥٠،٤ متر مربع. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه واند الموفق.

and the second s

● شقراء/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن عبد لافي عبد العتبيي مفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ١٢٣٦٤ وتاريخ ٢٥/٧/٢٥ هـ. سجل شقراء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في شقراء أو أقرب أدارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث

● شقراء/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بشقراء بأنه تقدمت البنا الواطنة دليل بنت عبدالعزيز ألدايل طالبا اضاقة جدها عبداش في حنيظة نفوس ثوجها المتوق الدعو سليمان عبدالله عبدالعزيز بن دائل رقم ٨٤ وتاريخ ٢٠١/٣٧٨هـ سخل جيزان ليصيح اسمها بعد الاضافة كالتالي دليل بنت عبدالعريز بن عبداله الدايل قمن له معارضة عليه التقدم للإحوال المدنية بشقراء خلال شهر من تاريخه والله ● يعلنْ علي ظافر عبدانه الشهري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٨٨٠٥٣ / ١ وتاريخ ٢/٢١٩/١٢/٨ هـ. صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يطن محسد بن علي ناجي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٦٣٤ وتاريخ ١٤٠١/١١/٢٨هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر،

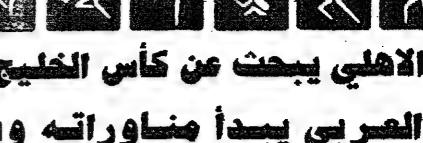
● يعلن هير مينجيلدو مورتير الفيلبيني الجنسية انه فقد رخصة اقامته رقم ٢٠٧٨٦٤ وصادرة عن جوازات الرياض بتاريخ ٢٢/٢٢ /١٤٠٤هـ. وعلى من يجدها التفضل بتسليمها لجوازات الرياض او الاتصال بالرقم ٢٦٥٥٩٦٦ وله خالص الشكر.

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعلقب عليها النظام.









 ابو داود: ارجو ان تكون البطو تعويضا كافيا لما خسرناه في الدوري والكا

مع الأهلي







Friday, February, 22, 1985G . — Jurnada Al-Akhira, 3, 1405H. - No. 4530

 $\odot$ 

دبى \_مراسل الجزيرة \_ احمد

بتوقيت ألامارات على استاد نادئ الوصل يدبى المباراة النهائية على كأس مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم يين قريقي الاهل السعودي والعربي الكويتي وهمو لقاء يتوقع ان يحفل بالندية والاتارة نلك أن فريق الاهلي السعودي سيسعى بكل أرة للفوز بكاس البطولة بعد أن خرج من بحلولات الدوري المعلي همقسر اليدين لتأتى مباراة اليوم كأشر فرصة متاهة امامة لتحقيق انجاز سيكون رائعا بغض النظر عن كونه الانجاز الوحيد الذي يحققه الفريق في هذا الموسم، قساليطولة الخليجية حدث كبير نامل ان يوفق الفريق الاملاوي في تقديم عرض مشرف ليبقي كأس الغَّليج سعوديا من جديد.

وفي المقابل فان امكانك فريق العربي الكويتي الفنية من شكلل ما تسدمه في لقاءاته آلسابقة تزيد من قرص الكسب المتاحة له اليوم المنافة الى حرص افراد الفريق على استعادة كأس البطولة الذي انتزعه فريق الاتفاق السعودي في الموسم

وتعليقا على لقاء اليوم قبال الدكتور عبدالرزاق ابو داود رئيس النادي الاهل انه یتمنی ان یلام فریقه عرضاً مشرفا وان تكون بطولة كأش الخليج تصويضا كأفيا لما خسرتاه في الدوري والكأس.

### سنجاهد من اجل اعادته

قيما يقول احمد عبدالصمد رئيس بعثة فريق العربي الكويتي ان لاعبي فريقه سيجاهدون من اجل أعادة كأس البطولة الى الكويت واتمني الا يتحلول الشحن المنوي الى انفعال او مصبية تؤثر على مجريات اللقاء وان يكون عرض الفريقين الشقيقين رائعا يبرشي عشاق

### التكهن صعب

أما تيلي سانتانا مدرب فمريق الاهلي فقد علق على المباراة بقوله انها ستكون صعبة لكلا الضريضين كسا أن التكهن

الاملأويون الاقراح 📰

بنتيجتها صعب هو الأخر واتمتى الفوز طاقم حكام من دولة الامارات مكون من للقريق الذي يقدم العرض الافضل في الحكم الدولي قبريد عبدالرحمن كحكم ساعة ويسباعده خلقان على خلقان الامير قيصل يصل ظهرواليوم يصل الهدبي ظهر اليوم الاميرفيصل

ابن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب

عبل دعوة من اقصاد كرة القدم بدولة

الامارات، كما يصل ايضا الشيخ فهد

الاهمد رئيس الاتعاد الكويتي لكبرة

القدم.. والسيد عبداته بشارة امين عام

مجلس التصاون وسيكون سمبو الشيخ

من جانب آخر يقيم الشيخ بطي

المكتوم رئيس اللجنة الارلبية بمنزله ظهر

البوم مأدية غداء على شرف سمس الامير

فيصل بن فهد والشيخ فهد الاحمد

الحكام من الامارات

والسيد عبدالة بشارة.

حمدان بن زايد على رُلس المستقبلين.

ض سعود عباران البطولة بناه

🔳 لاهبأ العربي بلوشي وكرم 🖿

### القنصل استقبل الاهلي

كان سعادة الاستاذ عبدالملك بشي الرومي القنصل السعودي العام بدبي في استقبال بعثة النادي الأهلي وقد رجه سمادته الدعوة لبعثة ألفريق لتناول طعام الغداء الا ان ادارة البعثة اعتذرت لضيق الوقت وقدمت شكرها وتقديرها لسعادة القنصل على حرصه ومتنابعته الدائسة

### العربي يرقض السكن مع الاهل

كان اتحاد كرة القدم الاساراتي قد قرر اقامة غريق الاهلي السعودي والعربي سيقوم بتحكيم لقاء البطولة اليوم الكويتي في فندق مشروبوليتان.. وتقيم

حاليا بعثة النادي الامل في هذا الغندق في

للوقت الذي قبررت فيه بعثة العبربي

الكويتي الأقامة بفندق حياة ريجسي وقد

يكون هذا الاجراء من جملة التصرفات

أياها التي عبادة ما تسبق مشل هيذه

وتعود بعد الباراة مباشرة كما ستمسل امس الخميس تدريبا على استاد نادي الرصل الذي سيستضيف لقاء اليوم.. وقد شارك مع العربي لاعباه المسابان عيدات بلوثي وعنبر سعيد.. نيما شارك مع الاهلي يصيى عامر الذي كان قد



كتب/ عبد انه الملحم.

عصر اليوم يسدل الستار على احداث

البطولة الثالثة للاندية ابطال الدوري

بدول مجلس التعاون الخليجي لكرة

وذلك باللقاء الذي سيقام بين فريقي

ويهده المناسبة الرياضية العزيزة على

نقوس الخليجيين والتي تؤكد حقيقة

الترابط الاخوى الذي يجمع بعن ابناء

دول المجلس تجد انه من الناسب حقا ان

تستعرض معكم اهم احداث البطولة

الصالية والنتائج التي أسفرت عنها

مياريات البطولة منذ بدايتها قبسل ثلاث

تظلم البطولة

على مجموعتين المجموعة الاولى تضم

الاهلي السعودي، العين الاماراتي وفنجا

والمحرق البحريني والريان القطريء

المجسوعة الشانية العربي الكويتي

كيف سارت البطولة

مجموعة على حدة بطريقة الذهاب والأياب

يصعد يبطل المجنسوعة الاولى ويبحال

الاهبل السبعبودي تنصيدر

مجموعته دون هزيمة

حقق فبريق الاهلي السعودي بطولة

مجموعته دون هزيمة حبيث فازعلي العين

٧/ صفر وعلى فنجا ١/ صفر ثم فاز على

العين في مباراة الاياب ٤/١ وفي مباراة

ولم يلج مرماه سوى هدف واحد طيلة

الذهاب على فنجا ١/ منفر،

مباريات المسابقة.

المجموعة الثانية الى نهائي البطولة.

المباريات جرت على طريقة الدوري كل

شاركت في البطولة ست فرق قسمت

سنوات وحتى مباراة اليوم.

الاهل السعودي والعربي الكويتي.

🗷 الامل عل يحرز البطولة 🕿

طائرتان تقلان جماهير العربى الكويتي. هذا وكان الفريقان قد أجريا عمر امىيب اصابة خفيفة في تدريب يوم اس



فيها العربي الكويتي، والنصر السعودي،

والرفاع الغربيء الريأن القطري، الاهلي

نتائج مباريات هذه المسابقة

الكويتي ٢/ صفر وتعادل النصر مع

الريان سلبيا وقور النصر على العربي

الكويتي ١/ صفر وتعادل الرفاع الغربي

مع أهلي عمان ١/١ وقور الرقاع الغربي

على النَّمر ١/ صفر وفور العربي على

الريان ٢/٢ والريان على الرفاع ٢/ صفر

وقور النصر على الاهلي العماني ١/٢

وعلى الريان ٢/ صفر وقور العربي على

الاعلي ٣/ صغر والريان على الاهلي ٤/٤

وتعادل العربي مع الرفاع الغربي ٢/٢

وقور العربي ١/ صفر عبلي النصر

والرفاع الغربي على الاهلي 1/ صغر

والعربي على الريان ٣/ صغر وتعادل

هداف اليطولة .

حصل لاعب الريان ومنتذب قطر

منصور مفتاح على لقب هداف البطولة بعد أن سجل خمسة أعداف ثم لاعب

الرضاع الغربي الهولندي الجنسية

( جو ) باربعة أهداف فيما سجل ماجد

عُيدُ أَهُ وَحِسنَ عَلِي لاعبِ الرَّفَاعِ ويرونو

لاعب الريان ثلاثة اهداف لكل منهم .

النصرمع الرفاع ١/١ .

الرفاع الغربي فأزعل العربي

بعد أن أعتذر فريق الوصل عن المشاركة وجرت مباريات البطولة بطريقة الدوري من مجموعة وأحدة وفي دورين وشارك

انسحب فسريق الريان القسطري في مباراته الاخيرة امام المصرق البحريني

### العربى الكويتي يشارك للمرة 411111

والعربي وصل للنهائي دون هزيمة والصال كفلك مع العربي الكويتي حيث فساز على المصرق ١/ حسفر وعسل الريان ٢/ صغر في مباراتي الذهاب وقار عليهما في مباراتي الاياب على المصرق ١/٢ وعلى الريان ٢/ صفر.

### صياح عيد اشهداف البطولة

حصل لاعب العربى صباح عبد أته

على لقب هداف البطولة حتى الأن حيث سجل أربعة أهداف ويلبه حسام أبود أود وطلال صبحي برمس ثلاثة اعداف لكل

### الانسحاب الثاني في البطولة

بعد أن فقد أمله بالمنافسية على بـطولة مجموعته وتم اعتباره مهزوسا من قبل اللجنة المنظمة بهدفين لصالح ألمصرق ويعد هذا الانسحاب هو الثاني في تاريخ البطولة منذ احداثها حيث أن الفريق النصراوي قد انسحب في مبارأته الاخيرة أمام أهني عمان وقد جأه الاتسحاب النصرآوي نظرا لاقدام اللجنة المنظمة بتغيير حكم مباراته مع الرقاع الغربي والتي انتهت بالتعادل

فريق العربي الكويتي هو الفريق الوحيـد في البطولة الذي يشارك للمرة الثالثة حيث فأز في البطولة الاولى وحصل على المركز الثاني في الموسم الماضي وها هو هذا العام ينافس على البطولة. اما بالنسبة للاهلي السعودي وقفجا العماتي والعين الاساراتي فهم ضيوف المسابقة حيث انهم لم يشاركوا الا في

### اليطولة الحالية. ماذا عن البطولة الاولى

شارك في المسابقة الاولى خمس فرق The control of the co

### التي تلعبها فرق البطولة. الاتفاق السعودي.يتبوج بطلا

البطولة الثائعة

المسابقية حيث قسمت الفيرق الست

الشاركة الى مجموعتين على أن يصعد

متصدر المجموعة الاولى مع متصدر

الجموعة الثانية للمباراة النهائية. وقد

جاء هذا التغيير ليقلل من اثارة مباريات

البطولة وبالتبالي صعوبة التعويض

بالنسبة للفرق المشاركة لقلة المباريات

تم خالل هذه البطولة تغيع نظام

للمسابقة حقق فريق الاتفاق السعودي كأس البطولة الثانية رغم ان البعض استبعد منافسته نبظرا للظروف الصعبة التي كانت تحيط به لشاركة اربعة من نجومة مع المنتخب وعدم مشاركتهم معه في مياراتي المحرق والعربي القطري في المرحلة الاولى في البطولة الا أن الفيريق استطاع وبجدارة أن يقموذ ببطولة مجموعته ومن ثم الغوز بالمباراة النهائية

### الأوليي بقطر بهدف سبجله جمال محمد وقد جامت نتائج مباريات هذه المسابقة.

على كأس المسابقة على العربي الكويتي في

اللقاء الذي جرى على استّلد خليقة

المجموعة الاولى فاز المحرق على العربي القطري ١/ صفر وتعادل الاتقاق والمحرق سلبيا وفاز العربي على الاتفاق ٢/ صفر والمصرق على العربي القطري ١/ صفر والاتفاق على المحرق ٢/٢ وعلى العربي القطري

### المجموعة الثانية

فور العربي الكويتي على اهلي دبي ٥/ صقر وعلى ظفَّار ٣/ مُسفَّر وايَّضَاُّ علىٰ ظفار ٣/ تصفر وفور ألاهلي على ظفار ٧/ ت صغر وهي اعلى نسبة سجلت في هذه المسابقة وعَلَى العربي ٢/٢. وقد حصل مهاجم أهلي دبي الى على

لقب هداف البطولة برصيد سنة اهداف واحتل مهاجم العربي عنبر سعيد المركز الثاني برصيد خمسة اهداف. وقد بلغ عدد الاهداف التي تم تسجيلها في هذه البطولة ٢٥ هدفا سجل منها مهاجمو العربي الكريتي ١٢ هدفة في حين لم يسجل مهاجمو ظفار اي هدف

لهم طيلة مباريات السابقة.

### النتائج النهائية للمسابقة الثالثة

منفر وايمنا ١/٣ .

فورز الاهلي السعودي على العين

فوز العربي الكويتي على الريان ٢/١ وفورْ المحرق عبلي الريان ٢/ صفير

## لعب فاز تعادل خسر له عليه النقاط

وعلى الريان ٢ / صفر وعلى المحرق ١/

وفوز فنجا ۱/۲ .

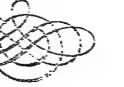
### الاهل السعودي£ فتجأ العماني ٤ العين الامارأتي ٤

وايضا ٢/ منقر بالاتسحاب.

الاماراتي ٢/ صفر. ١/٤ وعلى فنجا العمائي ١/ صبقر وايضا ١/ صفر وفور آلعين على فنجا ٢/٣

## 7 3 -1 7

جدول يوضح موقف فرق المجموعة الثانية
-------------------------------------



### العربي الكريثي دعوات من الاعماق ان جدول يوضح فرق المجموعة الاولى بعد انتهاء مبارياتها يتدم ألفريقان مباراة برقى عنها عشاق الكرة بدول الخليج وتمنياتها أن يعرد الاملي بالكأس ليؤكد جدارة الكرة السعودية على مستوى القارة الاسيوية.

## وبهذا يلتقي الاهلي السعودي مع





فيل القاء



تحدث في بداية هذا المحوار سمو الاسم طلال بن منصمير رئيس مجلس أدارة نادى الاتماد والمشرف على جهاز

### مستوى يليق بالبطولة

الاهملي فريق قموي لا يستهمان به

### اختلاف المدرستين

ليست لدى فكرة واضحة عن مستواه ولا شك أنه فريق قوى يعتمد على المدرسة الانجليزية بعكس الاهل الذي يعتمد على المدرسة البرازيلية واي الاسلوبين يتغلب على الأخر سيكسب المباراة.

الامير خالد بن سعد رئيس مجلس ادارة سوه .. لا شك أن هذه تجمع بين بطلين من ابطال الكرة الخليجية استطاعا الوصول الى النهائي بعد ان قدما مستويات ونتائج جيدة خلالً الادوار الماضية لهذه المسابقة.

### نجوم الكرة الخليجية

بين صفوفهما عددا كبيرا من تجوم الكرة الخليجية ، وهذا ما سيعطى للمباراة طابع القوة والإثارة والندية ..

### فرصة الاهلى كبيرة

🛮 🗖 كتب/ فهد العبيد.

تزحف جماهير منطقة القصيم يوم غد

الجمعة لمشاهدة اللقاء المثج والقوي بين

اعرق اندية القصيم واشدها تنافسا ولما

لهذا اللقاء من اهمية كبيرة جدا بالنسبة للفريقين الا وهمو لقاء التعماون والرائد

والذي له طعم خاص بالنسبة للرياضيين

بالمنطقة فالتعارن يحاول أن يتقدم خطوة

تحو الامام على حساب الرائد بالظفر

بنقطتي المباراة ليجد أمله في المنافسة على

الصعيد مع احتمال تعثر أي ضريق من

منافسيه اما بالنسبة للرائد فهو يحاول

الهروب من شبح الهبوط هذا وقد سبق

للفريقين ان تقابلا في الدور الاول وانتهى

اللقاء بالتعبادل السلبي بدون أهنداف

وكذلك تقابل الفريقان ضمن دوري كأس

حلالة الملك واستطاع التعاون أن يهزم

الرائد ويخرجه بنتيجة ١/ صفر.. لدى

التساون ١٨ نقطة واستطاع أن يهزم

الوديعة في اخر لقاءله في ابها ١/٢ ليجدد

امله بالمنافسة اما بالنسبة للرائد فهو

ايضًا استطاع أن يتغلب على ضمك في

بريدة ٢/٢ ويضيف لرصيده نقطتين

ليصبع رصيده ١٤ نقطة محاولا تجديد

امله بالبقاء ضمن اندية الدرجة الاولى

ولو رجعنا الى خمطوط الفسريقسين فهي

طلال بن منصور: اتمنى الفحوز لسلاهلي ليحقق انصازا اضر للكرة المعوديسة

سد : فرصة الاهملي كسيرة خاصة بعد اكتمال مفوفه

النياني : محتوى الاهلي مطمئن لتحقيق البطولة



الفريق في تقديم الممورة المشرفة للكرة السعودية وتحقيق العوز.

### العربى جيد

واوضنع سموه بنان فبريق العبربي الكويتي الذّي شارك في البطولات الماضيةً كطرف رئيس فريق جيد لا يستهان ب واتمنى أن يقدم مع الأهلي مباراة رفيعة

القدم خليل الزياني الذي كان له دور كبير أي فور الإتفاق بهذه البطولة عندما

متقاربنان واتوقع مباراة كبيرة خاصة وانها تضم مجموعة من نجوم الكرة الخليجية ولا أعتقد أن هناك وقتا أضافها للمباراة

الكفتان متقاربتان حيث لابد من أن احدهما سيمسم المباراة من بدايتها. ■ وقال مدرب المنتخب الاول لكرة

■ خليل الزياني ■

### مستوى الاهلى مطمئن كان مدربا للاتفاق سابقا .. ان الكفتين واشار مدرب المنتخب بمان مستوى

الاهلي مطمئن جدا لتحقيق البطولة واتمنى أن يحالفه التوفيق في هذا اللقاء ويعود بالكاس..





## رنيس النادي: اللقاء يجمد وحدة شباب الخليج المدرب ماكاي: الاهلي فريق جيد ونهن نعصرفه

الكويت: من الزميل ابراهيم الشهراني أعرب مسؤولو نادي العربي الكويتي عن توقعاتهم تجاه اللقاء الذي يجمعهم

رذلك في لقاءات مع (الجزيرة). ويرأس الوفد الكويتي رئيس النادي احمد عبد المنعب اضأفة الى الجهاز

عبدالرضا عباس، سمير سعي عايض عبدات، عبدالعزيز الملوع، سامي

حمد عسكر، عيد مطلق، صباح عبدانه عبدالله البلوشي، ماجد سلطان، جاسم بارون، عقيل المهنا، احصد خلف، اسماعيل حسن، فسرج نفاع، حمث عبدالقدوس، عتبر سعيد، بدر بوعباس، عدنان يوسف، عدنان علي، خالد ناصر .

البعثة عن المباراة فقال.. أن هذا اللقاء هو امتداد لكل العلاقات العميمة وتجسيد للمعاني التي تحربط بسين ابناه المنطقة .. وهو لقاء الحوي نتمنى أن يوفق العربي في تعشل الكرة الكويتية .

وليس الهدف الحصول على الكأس بل الهدف الاساسي هو الثقاء أبناء المنطقة وشبابها وهذا نأبع من هرص واهتمامات اليوم مع النادى الاهل السعبودي على قادة دول مجلس التعاون لتوطيد اواصر المعبة بين أبناء الخليج . بطولة الخليج للاندية ابطال الدورى أما عن النادي الأهلى فقال السيد

التدريبي واللاعبين وهم .

العشاش، حسن عاشبور، معمد كبرم،

هذا وقد تحدث (للجزيسرة) السيد احمد عبدالصمد رئيس النادي ورئيس

عبدالصمد أن الاهلي فريق جيد وقوي وان الكسب والخسارة واردة للعربي كما مى للأهلي ايضا.. وتحن شاهدنا الاهلي من خلال مبارياته وهـو يضم اكثر من لاعب جيسد .. والذي ارجوه أن يسوفق

العربى والاهلي في اخراج مباراة تليق باسم الكرة في خليجنا . وأخنتم حديثه بشكره لدولة الامارات على استضافتها لهذه المباراة . ومن تاحية اخرى تحدث ديفيد ماكاي

مدرب فريق العربي عن اللقاء فقال.. بانه سيعمل على تحقيق نتيجة طيبة وتقديم عرض يرفي الجماهير.. وبالنسبة لاعداد الفريق قال بان شفاء الاستابات التي كان يعاني منها الفريق تعطيه تفاؤلا في تقديم نتيجة جيدة.. واكد ان ثقته كبيرة في لاعيى العبربي وادراكهم للمستبولية

واحساسهم بالمعية المباراة . اما عن الاهلى فقال ماكاي بان الفريق لايستهار به وانه شاهد المباريات

التي لعبها ضمن مجموعته وذلك عن طريق اشرطة الفيديو واكد ماكاي بان الاهل فيه نقاط قوة وخطورة كما أن به

جميع لاعبى العربي شاركوا في تدريب الفريق بما فيهم عنبر سعيد الذي كان مصابا وقد ادى الفريق تدريباته مساء الثلاثاء على استاد صباح السالم وسيكون اليوم (الخميس) راحة للفريق وفقا للبرنامج الذي اعده مدرب الفريق

هذا ومن المنتظر ان يمثل الفريق:

€ ﴿ الحراسة عبدالرضا عباس . 👁 عبندالعنزينز المطوع ـ سناه المشاش \_علي مندلي \_عايض عبدات في خط الدفاع . 🗨 ماجد سُلطان \_ اجمد عسكر \_ محمد

كرم في خط الوسط . 🛢 عبداته البلوشي ـ منياح عبداته ـ اسماعيل حسن في خط الهجوم . الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتعاد الكويتي لكرة القدم سيكون ضمن الشخصيات التي ستحضر لقاء الاشلي والعربى هيث سيغادر الكويت ظهر

الجمعة ويعود بعد المباراة مباشرة .

اكتسر من هدف ويحقق لفسريقه مساكان

يتمناه جمهوره وفي الحراسة الشييان

المتالق رغم قصر غامته وحداثته الاانه



شرف کیچ قال .. لا شك ان هذه المباراة شرف كبير للنادي الاهلي في تمثيلها خاصة وانه يمثل الملكة في سورة كبيرة وناجحة لها

🗆 جدة ـ كتب عمر

استضاف الملحق ثلاثة من نجوم

الفريق الاهلاوي لكرة القدم في حوار

شامل عن لقاء البطولة الذي يجمع

ابرز الاندية الخليجية في مباراة

توفرت لها كل مقومات القوة والاثارة

والابداع بعد ان استطاعا الحضاظ

على مركزهما المتقدم في صدارة

المصوعتين دون اية هزيمة وهذا

يعطى مؤشرا واضحا عن قدرتهما

واستعدادهما فنيا ولياقيا واحقيتهما

في الوصول الرنهائي البطولة عن

مباراة مصبرية

ثعلب الهجوم ومساحب الخبرة

الطويلة محمد امين دابو الذي قال..

ومصيرية خاصة وانها لقاء بطولة

تلعب الاعصاب دورا كبيرا في مسار

الفريقين وطبيعة الاداء وأمكانية

السيطرة على زمام المباراة والقبريق

الاهدا اعصابا سيكرن الاكثر تحكما

اصرار کبیر

جيد ومستواه مطمئن للفوز بالبطولة

أن شاء الله، فاصرار اللاعبين كبير

جدا وروحهم المضوية سرتقعة

ويدركون مسؤوليتهم الكبيرة في هذه

واشبار الى ان استعداد الاهبلي

وسيطرة على مجريات اللعب..

الواقسع ان المباراة صعبة

اليها كل منهما بالفور وهنا

●● تحدث في بداية هذا الحوار

ىاھڈىلة..

دلالاتها ومؤشراتها الواضحة.

جدة ... كتب عمر باهذيلة:

لتحقيق البطولة..

قبل سفر بعثة النادي الاهلي الى دبي استعدادا لباراة اليسوم في ختام بسطولة والنادى الاهلي الذي وهمل الى الدود ابطال الدوري لدول مجلس التعاون النهائي بعد ان قدم مستويات جيدة التقينا بالاستاذ احمد عيد نائب رئيس ويطبيعة الحال فان هذه المباراة تعتبسر النادي الذي تحدث عن استعداد فريقه مظهرا من منظاهر الشطور الرياضي في للمبارأة الختامية التي يملك فرصا قوية المملكة معثلة في النادي الإهملي وأيضا مظهرا من مظاهر التطور في دولة الكويت الشقيقة ممثلة في النادي العربي..

### اختلاف مدارس التدريب

من مطاهر

التطور الرياضي

وتناول نائب رئيس النادي اسلوب الغريقين فاشار الى ان الاهملي يلعب بالطريقة البرازيلية معتمدا على الكرات

ثلاثة من نجوم الأهاس في حوار عن لقاء البطولة

مستوانا مطمئن والاعصاب لها دور في النتيجة

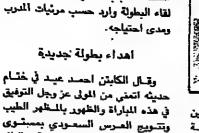
مسباراة الاتشاق اكست استعمدادنا المجيد

مستوى الفريقين متكافىء وارضية الملعب لن تكون عانقا

نائب رئيس النادي الأهاي



🛮 لجعد عيد 🗅 القصيرة والتوغل عن طريق الظهيرين بينما العربي يعتمد على المدرسة الانجليزية .. ومما لا شبك فيه أن الفريقين يختلفان اختلافا كبيرا في الاداء



اسيا .. واستأل الله التوفيق..

مشاركة الشباب واردة

وذكر بان مشاركة لاعبي منتخب

الملكة للشباب ضمن الفاريق الأول في

ونتيجة تواكب الطغرة الرياضية وبالتالي

اهداء بطولة اخرى تضاف الى بطولتي

وذكر بان صفوف الفريق متكاملة

ومن المحتمل مشاركة بعض لاعبي

منتخب الشباب في هذه المباراة التي

اتوقع ان تنتهي في وقتها الرسمي

تظرا لترفر خبرآت جيدة من اللاهبين

في القريقين ولا شك ان عامل

الاعصاب والحرمن عبلي النتيجية

خلصة وانه لقاء بطولة قد يؤثر على

تشريف الكرة السعودية

المقدمة طلال صبحي الذي بدرز بمسترى جيد في اللقاءات الماضية

لهذه البطولة ومناهم في تسجيل

معنظم اهداف ضريله.. فقند قال..

ارضية الملعب لا اعتقد انها ستكون

عائقا حيث سبق ان لفبنا عليها

وضريقنا زاول عدة تمبارين خلال

الاسبوع الملقى على الملعب والمباراة ا

بالنسبة لنا هامة ونصرص عبلى

تشريف الكرة السعودية وتقديم

●● واختتم هـذا الحوار لاعب

المستوى الغني..

الرياضة

وانمنى ان نشاهد مباراة نظيفة تليق بلقاء ألبطولة ويستمتع الجمهور الرياضي في الخليج خاصة بعد حصول منتخبات المملكة على بطولة أسبيا للدرجتين الاولى والشباب، واتمنى أن يوفق الاصل في تحقيق بطولة ابطال الدوري بدول مجلس التعاون ليضيف انجازا أخسر للكرة

### الندية متكافئة

واضماف سموه بان المباراة تتسم بطابع الندية والتكافؤ، واتوقع اذا لعب ألاهل بنفس المستوى ألذي قدمه امام الاتفاق فان المباراة ستنتهى في وقتها

### وعن مستنوى العبربي قبال سمنوه

لقاء بين بطلين 🖼 و 🤅 حديث للملحق منع سمنو نادي الشباب عن مباراة القعة..

واضاف سموه بان الفريقين يضمان

واشار سموه الى أن ضرمنة الاهبلي كبيرة في الفوز بالبطولة خامعة بعد اكتمال صفوفه واتعنى ان يوفق اعضاء

## هل يتقدم التعاون خطوة نصو

الصدارة ام يهرب الرائد من المؤخرة

يتفوق التعاون في قوة دفاعه الضاربة والصلبة التي يصعب اختراقها وخاصة من ناحية الوسط الذي يتبريع فيه السعبوي والطعيمى ببالاضبافية الى العريض والدخيل وهما لا يقلان عن زملائهم وخاصة الدخيل الذي سوف يمثل فريقه بعد ان طرد امام الكوكب فهو

التعاون

دفاع مشاكس ومن الصعب المرور عن طريقة رغم قصر قامته وبالوسط المطلق والشايع وهما ثناني استطاعا أن يثبتاً وجودهما على الساحة وخاصة في مباراة

الهلال مع التعاون المطلق بمهاراته الفردية والشايع في انقضاضه وسرعته في التصويب وهناك الهندي والسعودي بالاجنعة .. فالهندي استطاع ان يصنع

استطاع اثبات وجوده كحارس اساسي. خطوط الفريق شبه متقارية. ففى الدفاع بيرز صمام الامان لدى

الفريق وكابئته الشيب فهو حقا صخرة علاوة على اخلاقه العالبة وفهد المرشود الذى يتميز بالطول الفارع وقطع الكرات العالية كما أن هناك الصانع والعمر وهما ايضًا استطاعًا أن يثبنًا وجودهمًا.. ويسالوسط الميسارك المتألق والمغنم وهسذا الثنائي يعرف طريق المرمى في الاجنحة الخميس ومبارك وهذان أيضسا لهما مفاجأت ربما تحدث امام التعاون .

عموما نرجو ان نشاهد مباراة ثعتع جماهير القصيم وتسطريهم وان تكنون خالية من الشوائب والحساسية التي لا تعت للريباضة بصلة .. خصوصنا وان معظم لاعبى الفريقين أصدقاء خارج الملعب ترجو أن ينعكس هذا داخل الملعب وعن التوقع اذا لم يكن التعاون هو المرشح فسأن التعادل همو الاقرب لهمذه



وصل الى مدينة بريدة مطلم هذا

الاسبوع مدرب وافراد فريق الكاراتيه بنادي الهلال وذلك من لجل اقامة معسكر في بريدة خلال اجازة الربيع. هذا وقد استضاف الفريق بيت الشباب ببريدة حيث بدأ المعسكر صباح السبث وسوف يستمر حتى يوم الخميس القادم ويتكون الفريق من خمسة عشر لاعبيا برشاسة مدرب الفريق الاستاذ صالح العريض. هذا ويخضع الفريق لتدريبات يومية مكثفة حيث سوف يجري عدة لقاءات مع فرق المنطقة اضافية الى الجولات التي يقوم بها أفراد الفريق على أرجاء المنطقة حيث يستضيفهم حاليا زميلهم ضادي الرائد لما بين الناديين من علاقات جيدة. الجدير بالذكر ان الفريق اشترك مساء الاثنين الماضي في حفل افتتاح مبنى شرطة منطقة القصيم برعاية مسلحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز امير منطقة القصيم.



العربي فريق جيد ومتكامل في صفوفه ونتمنى أن نوفق جميعا في اخراج مباراة كبيرة تليق بهذه المناسبة الرياضية العزيزة...

### استعدادنا جيد

🖝 اما لاعب الوسط والهجوم ايضا عبدانه الرشود فقد قال.. بان استعداد الفريق جيد وأن كأن سوه العظ لم يحالفه في المباراة الساضية



أمام الاتفاق الا أن الفريق كمجموعة كان في مستوى جيد جدا ... وهـذا عامل بيشر بالخير في المباراة الختامية

للبطولة الخليجية.. تفاؤل بالفوز

مستسوى الاهسلي يسؤهله لأنسور خاصة اذا لعب بنفس الستوى المعروف عنه.. والواقع انى متفائل جدا في المصول على تتيجة

## المستوى المقيقي لها وارجو من الله

دافع کبیر وقال.. هناك امسرار كبير على الفوز لدي جميع اللاعبين فالروح المعنوية عبائية رغم أن الحيظ لم يحالفنا في اللقاء الماضي امام الاتفاق الذي اعطانا دافعا اكبر للحرص على تعويض هذه النتيجة.. من ناحية اخرى فالفريق الذي

يتمكم في اعصابه لا شك ان فرسته

الزامل للملحق:

## تغييرات جدرية ستطرأ على الفريق الاول لكرة القدم وعقوبات صارمة بمق المنقطعين عن تمارين الفريق شكاريمه سيرحط والموتت لا يعزال مبكرا للبحث عن المدرب البيدييل

دأجع بالدرجة الاولى لصلابة فاعدة اكد رئيس مجلس ادارة نادي الهلال بدليل انه لم يتاثر في الدور الاول بغياب سنة من نجومه كما انه وأصل المسيرة في المباريات الاخيرة عندما تخلف عنه خمسة من نجومه دفعة واحدة وحقيقة يستحق نرع صارمة بحق المنقطعين عن تصاربين الدوري عن جدارة.

وعن انهاء عقد شكاريه من عدمه اكد ان شكاريه هو الذي طلب عدم تجديد عقده ولا نستطيع أن نقف في وجهه ولهذا فالمدرب شكاريه سينهى عمله مع الفريق اعتبارا من الاول من مارس القادم وعن المدرب الجديث للفريق القدساوي اغاد بان الوقت لا يرال مبكرا ونفى ان يكون القادسية قد تعاقد مع المدرب البصريني الشريدة لتدريب فريقه اعتبارا من

🗆 كتب/ عبد الله الملحم. القانسية احمد الزامل للملحق بانه سيطرا تغيير جذري على الفريق الاول لكرة القدم عقب نهاية الموسم الحالي حيث سيتم تطبيق عقوبات للوجوه الشابة لنمثيل الفريق.

🗅 لحمد الزامل 🖰

الفريق مؤكدة ان الاتجاء سيعطى وعن رأيه عن دوري هذا العام قال ابو صفر شهد الدوري تدنيا في مستواه ولكن خلال مشاركة نجوم المنتخب صع انستهم زادت حرارة الدوري وانسعصر التشافس على البطولة على فريقين فقط هما الهلال والشباب.

وأوضح ان الفريق الهـــلالي ظهر كأبرز فرق الدوري هذا العام وهذا

للوسم القادم.

كتب/عبدالرحمن الزيد

تجدد امل الشباب في الحصول على

بطولة الدوري بعد فوزه على فريق الوحدة

عصر أمِّس على ملعب الملز بهدفين مقابل

لا شيء بعد أن قدم الفريقان مباراة

متسوسسطة المستسرى وجميلة في بعض

فتراتها وينظر الشباب الى مباراة الهلال

مع النهضة مساء اليوم نظرة امل لعـل

وعسى أن تحقق النهضة أملهم بالفوز على

الهلال الذي سيلعب المباراة وهو واضع

نصب عينية أن لا بديل عن الفوز لأن

فوزه سيتوجه بطلا للدوري قبل نهايته.

في حين أن فريق الوحدة اصبح موقفه

صعبا حيث انه مهدد بالهبوط الى دورى

الاولى الذي يتناسب مع المستوى الذي

قدمه في المباراة حيث ان مستواه لا يرقى

الى مستسوى الفرق المتبارة .. وكبانت

اهداف المباراة قند سجلت على مندار

الشحوطين حيث انتهسي الشسوط الأول

پهندف مقابل لا شيء سجله مستداح

العتبيي الذي شارك لاول مرة مع فريقه

الجديد في الدَّقيقة ٢٤ وفي الشوط الثاني

اضاف عبد العزيز الرزقان الهدف الثاني

في الدقيقة ٢٧ وقد جامت احداث المباراة

الشبوط الأول

بداها الفريقان بتخوف ولعبا بضطة

دفاعية مـا لبث الشباب ان سيـطر على

الملعب في الدقيقة الثالثة حيث سدد

الرزقان كرة قوية مسرت بجانب القسائم

كأول هجمة خطرة للشباب ثم كاد

حاثل /منالح العسكر

عبل ملعب رعاية الشياب بصائل

وضمن دوري الدرجة الاولى لكرة القدم

في دوره الثاني تقابل فريقا الطائي من

حائل والكوكب من الخرج وانتهت المباراة

بفوز كبير للطائي قوامه اربعة اهداف

الشوط الأول

بدأت المباراة بداية قوية غناهمة من

فريق الطائي والذي قدم اجمل مبارياته

هـذا الموسم ولو قدم هذا السنوي في

في الدقيقة الثامنة واثر هجمة للطائي

داخل منطقة الجزاء الكوكبية يحتسب

المكم ضربة جزاء لصالح الطائي بعد

ان لمست الكرة يد احد مدافعي الكوكب

يتصدى لها اللاعب خسالد الصلسري

ويسجل هدف فريقه الأول .. بعد هذا

الهدف يشتعل اللعب حساسنا من

اللاعبين وهتافا من الجماهير حثى حانت

الدقيقة ٢٥ واثر اتكالية من دفاع الطائي

إن الدمسام استسطاع فسريق النجمة أن يختم مسترياته الرائعة

بفوره الكبير على النهضة بنتيجة ٢٧

• وفي المدينة غرج الانمسار

والوحدة متعادلين بنتيجة ٢١ مقابس

٢١ بعد أن كان الشسوط الأول قد

انتهى بتقدم الوحدة بنتيجة ١١

والنجمة بنتيجة ١٢ مقابل ١٢ .

أي الأشبال تعادل النهضة

مبارياته السابقة لما خسر اية نقطة .

وفق ما يلي :

الصعب الحماس الحددة واعد والموافق الاشد

عصر ومماء اليهم تختم سبأريات السبهج العشرين لجناز القدم :

and the second s

### الملال قد يحم البطولة لصالحه امام النهضة. القادسية في معاولة للعروب من المؤخرة على اكتاف اهد . النصر والسرياض في مبساراة لا طعم لهسا

مسابقة الدوري والتي على اثرها تراجع

رغم أن المباراة مقامة في المدينة الا ان

القادسية الاقرب للفور الأاذا سا اراد

شماب أحد عبرقلة القادسية وسحببه

سالتالي للشطقة الخطر وريما فساحد له

الهلال والنهضة

وصعبا مساء اليوم وتعد مباراته هذه هي

التي سوف تحمم قضية بسطل الدوري

فالفريق الهملالي سيلعب منذ البداية

الجماعج الهلالية تنظر لهذه المباراة

الى انها مبازاة التشويج ففي حالة فوز

الفريق الهلالي معنى ذلك أنَّ الهلال قد

حسم البطولة لمسالحه قبل نهلية الدوري

بأسبوع امأ بالنسبة لغريق النهضة

فالمباراة تحصيل حاصل فالفريق قد

الفريقان التقيا قبل اربعة ايلم في

الدمام ضمن مسابقة كأس جلالة المك

واسفر اللقاء عن تعادل الفريقين في الوقت

الاصبل والاشباق بهدف لكل منهما ولم

يحسم الهلال اللقاء لمسالحه الاعن

وعلى غبوه خطوط الفرياسين نجد ان

يلالي يتفسوق على النهمة

خطوطه الثلاثة الاان حصاس لاعبى

حراسة الفريقين مطمئنة فاحمد سعد

حارس جيد ومتمكن كما ان السلومي في

استقر مُنمن اندية الوسط.

طريق غمريات الجزاء.

القريق الهلالي يضوض لقاه شاسا

مواقف مشرفة مع القادسية بالذات.

للغريق ليستقر في مؤخرة الدوري.

رباعي هذا الخط الإندفاع غير الموقوت في

بعض الاحيان مما يحدث ربكة ف خبط

الدغاع الهلالي وبالتالي يشكل خطورة على

الرسسط الهسلالي متكسامسل ويعتساز

بالانسجام بين افراد فالممبح لاعب

التمريرات المنظمة والغانم لاعب المجهود

ويكعل هذا المجهود عبادي الهذلول الذي

اما الهجوم الهلالي فلا زال منصبور

بشير او كما يحلو للحبى الهلال بشميته

نفاثة الهلال وورقته الرابحة فسرعته

دفاع النهضة جيد ويحسن التغطية

الجيدة ويلعب في هذا الخط عبد الهادي

الدوسيري، والذكير، وضاهم المنصبور،

ووسط النهضة مجتهد ويعتمد عبلي

تحركات سمامي داود وهاشم النجدي

والفضيل اما خط الهجوم النهضاوي

المباراة يصعب التكهن بنتيجتها ولو

الغريق النهضاوي سيلعب هنذه

وربما يسهم ذلك في رفع المستنوى

القنى للفريق في تقديم مباراة جيدة تفوق

الشد العصبي وحماس اللاعبين قد اثر

على المستوى الفنى للفريقين والهلال اذا

ما اراد الفوز فعليَّه امتمناهن حمناس

لاعبى النهضة واللُّعب بأعصاب هادئة.

فهل يحسم الهلاليون بطولة الدوري

بينما لعب فريق الاهملي المصري

ثابت البطل \_ ربيع ياسين \_ محمود

صالح \_محمد حشيش \_مدحت رمضان

-ضياء السيد -مجدي عبدالغني -ركريا

ناصف \_ شریف عبدالمنعم \_ مصطفی

حيث استطاع فريق العربي القطري

أن يسيطر على مجريات الشوط الاول

سيطرة تامنة ساهم فيهنا تماسك خط

نفاعه وتفاعل لاعبي خط الهجوم بحيث

اثمر ذلك عن ان يضع العربي ثلاثة

أي الدقيقة ١٥ وعلى آثر هجمة مركزة

ينفرد علي ربد بثابت البطل ويراوغه

ليكمـل الكرة في المـرمي كهـدف أول

في ألدقيقة ١٩ كرة ينطلق بها ابراهيم

خلفان ويسددها لترند من يد البطل وتجد

عدنان الطلياني الذي يكملها في المرمى

في الدقيقة ٣٠ كرة قـوية يصــوبها

الماص وثرتد من حارس المرمى ليكملها

ضرمنة للاملي عن طريق ضرينة جزاء

صوبها مجدي عبدالغني كهدف اول

للاهلي لينتهي الشوط ١/٢ للعربي

هذاً. وقد استطاع الأهلي أن يتحكم في

مجريات الشوط الثاني نتيجة للتراجع

الواضح من لاعبي العُربي مما أثمر عن هدفين سجلا في الدقيقة ١٧ وفي الدقيقة

🔳 قاد المباراة طاقم تحكيم قطري مكون

طالب بــلان ـ حسن الملا ـ عبـدانة

٣٠ لينتهي اللقاء بالتعادل ٢/٢.

في الوقت الذي البحث في الدقيقة ٢٦

المتابع عدنان الطلياني كهدف ثالث.

اهداف متتالية جاءت على النحر التالي:

ام ان النهضاويين قد يؤجلون ذلك لنهاية

المباراة باعمساب هادئة لعدم اهمية

فأبرز لاعبيه العشاب والمهيزعي،

ان الهلال الاقرب للغوز بها.

المباراة بالنسبة له.

الأسبوع الأخير؟.

بتشكيل مكون من:

عبده ـ محمود الخطيب،

ومهارته العالية تربك دفاع الخصم.

استعاد مستواء المتاكق.

ويلال الشامسي.

🗀 كتب/ عبد أنه المُحم. عصر ومساء البهم تستكمل مباريات الاسبوع العشرين للدوري المثاز لكرة القدم حيث تقلم ثلاث مباريات بين النصر والرياض والنهضة والهيلال في الخبسر واحد والقادسية في المدينة.

### النمر × الرياض

على استاد رعاية الشباب باللز يلتقي عمر اليوم فريقا الرياض والنمر أي مباراة ليست بذات اهمية بالنسبة للفريقين وبمثابة اداء واجب وتحصيل حاصل واو ان فريق النصر يهمه الفور ليحتفظ بالمركز الرابع فريق ألنصر لرحظ عليه في الفترة الاخيارة في الدوري رجه باكبر عدد ممكن من الوجوء الشابة بعد ان فقد امله بالمنافسة على مسدارة الدوري لاعطاء هذه للوجوه فرشنة بهدف اكتسابهم للخبرة وهي بادرة جيدة أي الفريق النصراري كما حدث في لقباء الفريق الاخيرمع الاهلي وفاز عليه بهدف مقابل لا شيء، اما بالنسبة لغريق الرياض فمستواه كالترمومتر مرة ﴿ القاح وأخرى

لقاءات الرياض والنصر تحفسل في غالبيتها بالاثارة والندية ونظرا لتكاسل مبقوف الرياض فهو المرشح للفوز ولكن مل يرضى شباب النصر بالهزيمة .

### القلاسنة × احد

الفريق القدساري اصبح موقفه حرجا بعد اقترابه من منطقة المؤخرة فرصيده الحالي ١٤ نقطة وبفارق قدره على الجبلين ثلاث نقاط فقى حالة خسارته عصر اليوم وضور الجبلين مساء امس عسلي الاتقاق معنى ذلك ان القادسية قد وجد نفسه في صراع مرير للبقاء اذا عرفنا ان الفريق امامه يوم الاثنين مباراة صعبة منع الفريق الشبابي.

لذا فالقادسية يدخل مباراته امام أحد وهومصمم على الغور اذاما اراد الأبتعاد والبقاء ضمن اندبة الاضواء وشكارية سيدفع بجميع اوراقه في هذه المباراة لحفظ ماء الرجه بعد الاخفاقات التي مني بها الفريق في الموسم الحالي في مسابقتي الكأس والدوري اما بالنسبة لاحد فهي بمثابة تحصيل حاصل خاصة بعد انّ آكد هبرطه لمساف اندية الدرجة الأولى.

وسيعمد مدرب أحبد في لقائبه عمير اليوم بفريق معظمه من درجة الشباب في اطار الخطة التي بدأت في انتهاجها ادارة أحد للاعتماد على الوجوه الشابة بعد ان ثبت بالدليل القاطع فشل معخلم لاعبى الغريق الاول الارتضاء بمستواهم من

خلال المباريات التي خاصها الفريق في

الدوجية من الزمييل .. محميد

افتتحت صباح بوم أمس متشات

النادي العربى الشقيق بحضور عدد من

كبار السنولينُ في مقدمتهم الشيخ ثامر أل

ثاني نائب رئيس المجلس الاعلى للشياب

والرسامسة .. حيث شمارك الجميع

وبمناسبة احتفالات قطر بعيد جلوس

سمو لمع دولة قطر الشقيقة في افتشاح

هدده المنشمأت والتي انتهت مسرحلة

۸ه ملیون

هذا، وقد بلغ اجمالي مشروع هذه

المنشات ٥٨ مليون ريال.. تم خلال

الرحلة المنتهية من انشاء العديد من

المرافق المهمة والاولية. حيث تم أنشأه

امسوار الملعب بمبلغ وقسدره ٢٥٦٢٥٠

ريال كما تم انشاء حمام السباحة والذي

بلغت تكاليفه ٣ ملايين ريال اصافة الى

ابراج الإضاءة بتكلفة ٢ملايين و٢٦ الغا

و ٠ ٦٥ ريالا ناهيك عن مواقف السيارات

والثي بلغت تكاليف انشائها ١٤٢٩٧٤

ريالًا ليكون بـذلك اجمالي تكلفـة ما تم

انشاؤه ٢٥ مليونا و١٧٥ الف و٤٥٧

ريالا. وقد تم خلال هذه المرحلة انشا ه

ـ استاد حمد الكبير.. وهو أستاد لكرة

ـ المبائي الادارية وصالات تدريب القوة

والمجلس الشعبي والصنالة المظقة اضنافة

المرحلة الثانية

هذا وسوف بيدأ العمل خالال شهر مارس القادم في تنفيث المرحلة الشانية

القدم ويسمع لـ ٢٠ الف متقرح. .

الى المكاتب الإدارية والكافتيريا.

يوسف الدوسري..

أعدادها الأولى..

مياراة الفريقين الماضيمة اعاد للاذمان مستواء الجيد، دفاع الهلال صعب ولكن يعباب على

خلال اليوم الثاني لمهرجان العربي القطري:

بعد أن كان العربي فانزا ٣ ، صفر..

والتي تبلغ تكلفتها ١٧ مليونا ٢٧٣ الف

. ملاعب خارجية مكشوفة لليد والسله

حيث من المقرر أن تتتهي هذه المرحلة

في الوقت الذي سنكمل المرحلة الثانية

بانشاءات اخرى ترتبط بالحدائق وغرف

التذاكر ومقاعد أضافية للمتفرجين ولوحة

هذا وفي ضوء الاحتفالات هذه جرت

عمىر يسيم أمس مباراة في كبرة القدم

بمناسبة أعتزال لاعب النادي والمنتخب

ماجد الصايغ بين فريقي العربي القطري

والاملي المُسَري حَيْث انتهي اللقاء بتعادل الفريقين بثلاثة امداف لكل

طبيعة الباراة

ـ احمد الماجد في حراسة المرمى.

شارك العربي القطري في هذه المباراة

محمد دهام حميارك عنير محمد مبارك

- ماجد الصايغ - عبدالة سعود ابراهيم

ـ عـلي زيد ـ فيصـل الدخيل ـ عـدنان الطلياني في الهجوم.

٩٣٦ ويالا والتي ستشتمل على ما يلي:

الاهلي المصرى يتعادل معه

\_ الاضواء الكشافة للاستاد.

- الاسوار الداخلية للاستاد

ومواقف لسيارات الاعضاء

والطائرة والتنس.

دلوهة تسجيل نتائج.

خلال انعام القادم.

النتائج بالاستاد .

يتشكيل مكون من:

ـ حمد حسين في الدفاع.

خلفان في الوسط

م اماكن لسابقات الميدان.

ـ مراحل تجميلية في النادي.

حمام سيلحة ٣٥ × ١٣ مثر.

التهضة قد يزيل هذه الفوارق.

ومسول

وصل الى الريلض اليوم وزير الرياضة بجمهورية كوريا الجنوبية هــونــج هذو في ريسارة الى الملكــة

المملكة شوا كمونج سمو وعدد من المستولين بالرئاسة العامة لرعاية

## على الشرق

فاز النصر على الشرق في الدوري مقابل لا شيء . . 1-/10, 11/10

مباراة قوية من الطرفين.

فى كرة الطائرة

الخرج \_مكتب والجزيرةه .. اللعبة وجاءت الاشواط كالتالي:

في كرة البيد

وكان الشوط الاول قد انتهى بالتعادل ايضا بنتيجة ٩/٩ . وبرز من العروبة راشد العيد ومحمد الغضيان ومن النصر محمد حزام. هذا ويتبقى للفريقين المساراة المُرْجِلة بينهما في الدور الأول وذلك على مسالة نادي العروبة بالجوف يوم

اسفرت مباريات الاسبوع الاخير

• أي جدة استطاع الأملى أن

من الدوري المتاز لكرة اليد عن

يلحق اول همزيمة بمالخليج بمطل

الدودي بعد فوره بنتيجة ١٨ مقابل

● في بريدة استطاع العربي أن

يحقق فورًا صعبا على الفتح بنتيجة

٢٥ مقابل ٢٤ وكان الشوط الأول قد

انتهى لصالح الفتح بنتيجة ١٢

النتائج الآتية :

مقابل ۸ .

### الرياضة الكورى الرياض ـ و ا س..

تستغرق عدة ليام.. وكان في استقباله بالمعار وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب عثمان محمد السعد والسفير الكوري لدى

## النصريقون

الممتاز لكرة الطآئرة بثلاثة اشوالد وكانت نتائج الأشواط ١٠/١٠.

### والانصار يدخل المنافسة

فاز امس الانصار على الروضة في دوري الدرجة الاولى لكبرة القبدم بثلاثة اهداف مقابل هدفين بعد وبذلك يدخل الاتصار في المنافسة على صدارة الدرجة الأولى برصيد ١٩

### المحيط يهزم الكوكب

فازت طائرة المصطعل طائرة الكوكب بثلاثة اشواط مقابل لا شء في اللقاء الذي أقيم عصر لمس على مسالة الشعآة بالخرج في نطاق مباريات اندية الدرجة المتازة فيهذه

### تسعسادل النصر مسع العروبة

لهمن مباريات الاسبسوع الالحير لدودي الدرجة الاولى في كرة اليـد تعمادل العروبة والنصر بنتيجة ٢١/٢١ وذلك في اللقاء الذي اقيم بينهما أمس على صبالة الدرعية.

الاثنين القادلي.

## بعد فوز الطائبي على الكوكب ١/٤

## دورى الدرجة الأولى.. يتغير شكله تماما!!

يسجل محمد سعيد احمد هدف الكوكب

بعد هذا الهدف ينظم فحريق الطائر سفوفه مرة أخرى ويبدع لاعبه خالد الصقري بجانب زملائه وخناصة لاعبي الوسيط ويتحقق لهم منا ارادوا .. ففي الدقيقة ٢٥ ينطلق الصقري بكرة من جهة اليسار ويرسل كرة صاروخية لم بشاهدها حارس الكوكب الاوهى تعانق الشباك ويستمر لاعبر الطائي على هنذا المنسوال حتى الدنيقة ٥٥ والَّتَى يَضَيَفُ فيها اللاعب ابراهيم البكر الهدف الثالث للطائي لينتهي الشسوط الأول بتنقسدم

الرزآسان أن يستقيد من الخطأ الذي

ارتكب مدافع الوحدة نبور الدين مع

حارسه علاء الرواس ولكن الرزقان إطاح

بالكرة فوق العارضة ثم نظم فريق الوحدة

صفوفه وجارى مستوى الشباب ولكنه

عجز عن الوصول الى المرمى وفي الدقيقة

التاسعة يقود لاعب الشباب المتحرك فهد

النفيسة هجمة شبابية تنتهي الى لاشيء

ثم كاد صنداح ان يسجل هدفا عندماً

لعب الكرة في المرمى الخالي ولكن القوسي

المتسلل تدخل واطاح بها فوق العارضة

رغم أن الكرة كانت منجهة الى المرمى وقد

كادان يتسبب مدافع الوحدة نور الدين

للمرة الثانية في تسجيل هندف في مرمى

فريقه عندما رجع كرة قصيرة الى علاء

رواس ولحق بها القوسي ولكن علاء رواس

كان اقرب لها وفي الدقيقة ١٤ نظم فريق

الوحدة هجمة منسقة انتهت الى المالكي

الذي سدد بقوة واخرجها مسعود مبارك

ضربة ركنية وكانت هذه اخطر هجمات

وانحصر اللعب بعد ذلك داخل الملعب

ولم یکن هناك خطورة تذكر عملي مرمي

الفريقين بسبب هبوط مستوى الفريقين

حتى جاءت الدقيقة ٢٨ عندما لعب

سلطان خميس متخصص رمينات

التماس ..!! رمية تماس لتصبل الى

صنداح المتمركز داخل خط الـ ١٨ الذي

لعبها داخل المرمى ولكن مداقع الوحدة

على شعبان اخرجها في أخر لحظة من

حلّق المرمى وكناد مسعمود مهارك ان

يتسبب في هدف على فريقه عندما خرج

الوحدة في هذا الشوط.

### الطائي لعبا وتنتيجة ١/٢ .

الشوط الثاني نزل لاعبو الكوكب وهم مصممون على تحسين النتيجة ولكن ببراعة حبارس الطائى عبدائه الدعيع ومن امامه الدفاع حالت دون ما يتمناه لاعبو الكوكب وتستمر المباراة في هذا الشوط ابداعا من الفريقين حتى الدقيقة ١٨ والتي سجل فيها اللاعب ابراهيم البكر هدف الطائي الراسع والأخير .. وسينطر الطائي على مجريات اللعب حتى اطلق الحكم صفارة النهاية ، وليعلن انه يستطيع وبقوة

الصعود الى المثار .

• قماد المياراة أبسراهيم الدهمش للساحة ساعده كبل من حمد الزوميان وعبدائه الخالدي للخطوط

● خبرج اللاعبان محميد السعييد وخالد الصقري من الطائي مصابين. نال لاعب الكوكب وليد الفريع كارتا اصفر واعقبه الحكم بكارت احمر لتعمده الخشونة . كما نال عيسي المزيد من الطلئي وتاصد العيـد من الكوكب

الدقيقة ٤٢ . وق الدقيقة ٤٤ يسدد السويلم ضربة حرة باتجاء المرمى يخرجها علاء رواس

بدون داع لصد كرة لتتجاوزه الكرة

ولكنها انتهت الى لاشيء وواصل صنداح

تحركاته في خط هجوم الشباب ولعب كرة

عكسية ولكن القوسي الذي كان عبثا على

وفي الربع ساعة الاخبرة من هذا

الشوط ضغط الشباب على مرمى الوحدة

لاحراز هدف يطمئن به على نتيجة المباراة

وقاد لاعبوه عدة هجمات حيث قاد فهد

النفيسة هجمة ولكنه يسدد بجانب القائم

ويقود صنداح هجمة من نصف الملعب

ويتجاوز اكثر من لاعب ويلعبها الى فهد

النقيسة الذي سدد بقوة ولكن الكرة ترتد

من جسم عـلي شعبان لتجـد صنـداح

المتابع الذي لعبها بسهولة من فوق علاء

رواس مسجيلا هدف فيريقه الاول في

قريقه اطاح بها فوق العارضة .

ضربة ركتية ، ثم يصود فريق الوحدة الى مجاراة الشباب في الوقت الضائع ويسدد محمود اسامة كرة قوية تعر بجانب القائم ثم أعلن بعدها الحكم نهاية الشوط بتقدم

### الشوط الثاني

بدأه الشباب بضغط متواصل لاحراز هدف ثان حيث لعب مسنداح كرة للرزقان الذي يسدد ولكن علاء رواس ينقل الموقف. ثم نظم فريق الوحدة صفوفه وبدأ مستواه احسن من الشوط الأول ولكن مهاجميه لا يجيدون التعامل مع المسرمي وفي الدقيقية ٨ يحتسب الحكم ضربة جزاء للوحدة بعد أن عرقل سلطان خميس محصود اسامة وتقدم لها على شعبان الذي سدد بيـد مسعود مبــارك ليضيع اثمن فرصة لفريقه لاحبراز التعادل . وفي الدقيقة ١١ يسعد الرزقان كرة قوية ينقذها علاء رواس ثم يسدد لاعب الوحدة مجمود اسامة كرة قوية تمر فوق العارضة ويسدد القوسى في الدقيقة ١٦ بقوة من خارج خلط آلـ ١٨ ثمـر بجانب القائم ثم يقود ظهير الوهدة محمد متولي هجمة ويرفعها داخل المرمى ينقذها مسعود بصعوبة الى ضربة ركنية ثم ترفع الركنية ويلعبها عبلي شعبان وينقذها مسعود ميارك . ويجاول مدرب الشباب ان يعزز خط وسحه ولكنه اخطأ حيث اخرج فهد النفيسة المتحرك ونسزل بدلا منه خَالد عبده وقد تأثر الفريق بخروج النغيسة حيث ضغط غريق الوحدة وكاد علي شعبان أن يسجل من ضربة ركنية ولكن بانا يخرجها من حلق المرمى وكانت

طوال المباراة تائها. وفي الدقيقة ٢٤ خرج محمود اسامة ونزل بدر عمر بدلا منه ، ويسدد احمـد المالكي كرة شوية في الدقيقة ٢٦ تمر بجانب القائم ومن هجمة مرتدة للشباب يسدد الرزقان كرة قرية يمسكها علاء

حسنته الوهيدة في المساراة حيث كان

طريقها نحو المرمى ولكنها تنتهي الى

وفي الدقيقة ٢٧ يتلاعب نجم الشباب الرزقان بأكثر من لاعب وحداوي لينفرد بالحارس ويسدد بقوة مسجلا هدف فريقه الثاني وبعد هذا الهدف سيطر فريق الشباب وحاول ان يسجل اكثر من هدف وساعده على ذلك تتراجع فتريق الوحدة الذي فقد الامل لينهى الحكم المباراة بفوز الشباب .

رواس وفي الدقيقة ٣٢ خنرج تسامر

العلوى من الوحدة ونسزل سلطان

الشاكري بدلا منه وخرج حسن عبدريه

من الشبأب ونزل المسعري بدلا منه وبعد

هذا التغيير احدث مدرب الشياب تغييرا

في صفوف فريقه حيث عاد السويلم الى

قلب الدفاع ولعب سلطان خميس ظهير

شمال ولعب النفيسة ظهاير ايمن وقد

ساعد هذا التغيير الفريق على السيطرة

مرمى فريقه في الدقيقة ٣٣ عندما اعاد

كرة الى حارس مرماء المتقدم لتأخذ

وكاد مدافع الوحدة ان يسجل هدفا في

على الملعب .

ضربة ركنية .

### () لقطات

\_ شارك صنداح العتيبي الشباب لأول مرة وكان احد نجوم المباراة واثبت انه اقضل من غيره في هذا المركز ، ـ برز من الشباب الرزقان والرومي وفهد النفيسة ولم يبرز من الوحدة أحد .

\_ اخرج الحكم الكرت الأصفر ثلاث مرات كانت احداها من تصبيب مدلك الشباب الذي نزل بدون انن في حين كانت البطاقتان الاخريان من نصيب لاعبي الوحدة بدر الدين وعمر المولد . حكم المباراة عبداته مظفر وقيصل ذياب واحمد راشد .

\_ مثل الشياب مسعود مبارك وحسن عبدريه و محمد السعاري و وسلطأن خميس وعبدالرحمن الرومي وسليمان التقيسة ومحمد ببانا وعبيداقه السويلم وعبدالعزيز الرزقان وعبدالرحمن القوسي وصنداح العتبيي وفهد النفيسة وخالد

ومشل الوحدة عبلاء رواس ومحمود متولي وعلي شعبان وبشير نبونو وبندر الدين عبدالرحمن وطلال بخيت واحمد المنالكني ونساهم العسلوي و مسلطان الشاكري ، ومحمود اسامة ، بدر عمر ، وذييان الجيزاني وعمر سالم .

### لقطات من اللقاء

تم في الدقيقة ٢٠ من الشوط الأول اعتزال اللاعب الدولي القطري ماجد المسايع والذي كمان أول المنتمن له اللاعب الدولي المعروف جاسم يعقوب. 🖼 خبرج مجمود الخبطيب بعد ١٣ دقيقة من بداية المباراة نظرا الصابت السابقة ومشاركته وقتية فقط في هذه

وتي الدقيقة ٨ من بداية الشوط الأول

ومن كرة ساقطة خلف المدافعين ينطلق

لها حسن احمد ويسددها قوية على يسار

الحربي معلثة الهدف الأول لضمك وسط

دُهُولُ لاعبي الفتح .. وهي تكاد الكرة

الوحيدة التي وصلت لرمى الحربي طيلة

البقية على ص (٢٢)

الشوط الأول -

رغم أيقاف خرسة من العبيه وطرد العب

### ضمك ينجح في انتزاع نقطة تمهيمنية من المفتح

ولجأ ضمك للطريقة الدفاعية البحتة كتب/عبداته الملحم والاعتماد على الهجمات المرتدة لاستغلال سرعة على أبو دافش وحسن أحمد فيما عاب على الفتح استعجالهم عملى تحقيق نتبجية مبكرة وقند ادى الشد العصبي لدى لاعبيه لاضاعة الغرصة السهلة امام

> بهدف لكل متهما بعد مباراة دون المتوسط في مستواها اتسمت بالعشوائية في معظم فتراتها .

> وضح منذ بداية الباراة مدى تصمي فريق ضمك والذي كان يفتقر لخمسة من لاعبيه نظرا لايقافهم لخطف النقطتين لاهمية المباراة حيث ان نتيجتها قد تحدد بقاءه من عدمه في دوري الدرجة الاولى .

اضاع فريق الفتح لكرة القدم نقطة لا تقدر بثمن مِل انه كاد ان يخرج مهزوما في لقائه الذي جرى عصر امس على استاد

حيث اسفر اللقاء عن تعادل الفريقين

المركز الريماضي بالاحمساء امام ضريق

# سباقالمزيرةالإول

فى الساغة السابعة صبياً حا

لهدستعلام والتسجيل مرجى الاقصال بفند والواحر بالرجام والتسجيل مرجى الاقصال بفند والواحر بالرجام لطاتف متم تسجيله المامية الماري من السعودى ) مراجعة اللجنة المنظمة بلاستعلم ارقامهم الجعدية .

اللجنة المنظمة

## احسد يخسر اسام

العربي القطرى الدوحة \_علي الاحمدي خسر نادي أحد لكرة السلة امام الشادي العربي القطري في سطولة

( التفامسيل غدا )

الخليسج ٧٧/٨٣ بعد أن أنتهى الشوط الأول ٢٩/٤٣ للعربي. وبدلك يرداد الموقف صعوبة حيث في حالة فوز احد الاسبوع القادم على الأملي البحريني نتساوى فرق احد والعربي والأمل بعدد النقاط عندها يتم الأحتكام لنقاط التسجيل

في ممتاز اليد :

الاهلي يلمق اول هزيمة بالفليج

فوز العربي والنجمة وتعادل الأنصار والاتحاد

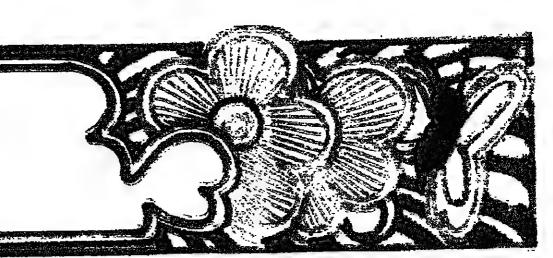
### الاتفساق يضوز على الجبلين ٣/صفر

فاز الاتفاق مساء امس على

الجبلين في الدوري المتساز لكرة القدم بثلاثة اعداف مقابل لاشيء.. ليسزداد مسوقف الجبلين صعوبة حيث اصبح مرشحا للهبوط بنسبة كبيرة الشوط الاول انتهى بهدفين سجلهما احمد يوسف وجمال محمد فيما سجل الهدف الثالث سلمان نمشان واصبح الاتفاق في المركز الثالث .

# كارتين اصفرين.

يسرا للجنة المنظمة لسباق الجزيرة الأول للجرى والذى سيقام بالمنطقة الشرقية يوم ١١/٦/٥٠١ لصالموافي ١٩٨٥/٣/١٥١م دعوة البادة المواظنين والمقيمين في المملكة دعوة البادة المواظنين والمقيمين في المملكة للمشاركة فخف لفذا السباحث





### اختى المسلمة ... اياك والنفييه

إن الأمنة الاسلامنية الآن مي أحوج ماتكون الى توحيد طاقات أبناتهاء وتجميع قلوبهم ليكونوا على استعداد لحماية دينهم، وان اكثر مايضيع تلك الجهود ويقلل من رضى الأدعنه عن النبي صلى الأدعليه عزيمة العامل هو كثرة الكلام فقد أخبرنا الرسول صلى الله عليه وسلم أن باباً، أهونهن باباً من الربا مثل من كف اللسان هو ملاك الخير كله، وأن اللسمان هو أخوف مايخاف على

المسلم، وقبال عليه الصلاة والسلام: عرض السلم وانتهاك حرمته». وأربع لا يُعبَّنُ إلا بعجب: العمت وهو أول العبادة، والتواضع، وتكر الله عز وجل، وقلة الشيء» رواه الحاكم وقـال: مـحيح الاسناد، وقال صلى الله عليه وسلم: والا اخبركم بأيسر العبادة وأهونها على البدن؟ الصمت وحسن الخلق» وقال أيضا : «من كان

يؤمن بالله والبوم الأخر، فليقل خيرا ليفنم وليسكت عن شرفيسلم». ولعل شرمايتكلم به المرءهو الغيبة والنميمة، فعن ابن عباس وسلم قال: إن الربانيف وسبعون أتى أمه في الاسلام، ودرهم من الربا أشد من خمس وثلاثين زنية وأشد الربا وأربى الربا وأخبث الربا انتهاك

وقال صلى الله عليه وسلم: «الغيبة أشد من الزنا، قيل وكيف؟ قال: الرجل يزني، ثم يتوب فيتوب الله عليه، وأن صاحب الغيبة لا يغفر له حتى يغفرله ماحبه».

فلاشك ان الغيبة وبالعلى صاحبها و يؤيد ذلك أن الرسول صلى

والايفطر أحدحتى يأتن له فحين جاءه رجل يستأذنه في إفطار فتاتين ظلتا صائمتين، قالَ عليه الصلاة والسلام: إنهما لم يصوما، وكيف صام من ظل هذا اليوم يأكل لحوم الناس، اذهب فعرهما ان كانتا صائمتين فليَّستقيئاً، فرجع اليهما فأخبرهما فاستقامتا فقامت كل واحدة علقامن دم فرجع الى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال : والذي نفسى بيده أو بقينا في بطونهما لأكلتهما النار.

ويكفي المرء رادعاً عن الغيبة أن يعلم عذاب الهما زين اللمازين، فهم يلكلون الجيف أي جثث الموتى، ويعلقون من أثدائهم جزاء ما حصدته ألسنتهم وهم أيضا يشربون

ويحبسون على قنطرة جهنم مدة الله عليه وسلم أمر الناس بصوم يوم طويلة، وينيبهم الله في النارحتي يأتي أحدهم بنفاد مأقال وأغتاب, وليعلم المرء ان دمن اغتيب عنده أخوه المسلم فلم ينصره وهو يستطيع نصره أدركه أثمه في الدنيا والأخرة، وليعلم أيضا ماروي عن أبي هريرة رض الله عنه قال: كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فقام رجل فقالوا؛ يا رسول الله ما أعجز فلان! فقال النبي صلى الله عليه وسلم: اغتبتم صاحبكم وأكلتم لحمه.

فليعاهد كل مسلم نفسه ألا يتكلم فيما لايعنيه ولأيمنع مالا يضره وأن يعمل بصمت لعزة دين الله ونصرته والحمد الله رب العالين.

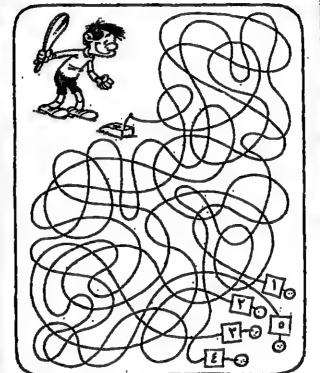
رساضيات

١ ـ ما هو العدرُ الذي



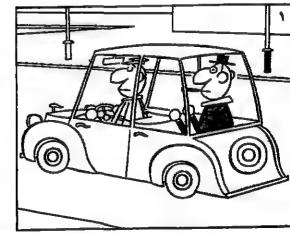


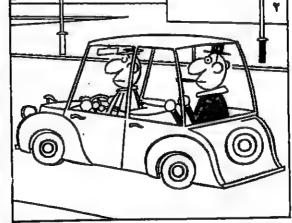
🗨 حاول عزيزي القاريء باستخدام قوة ملاحظتك التوصل الخاصة بهذا الطفل ،



ريع منطقيا ان يتبع يجب منطقيا ان يتبع الاعداد التالية، ولماذا : (١٤)، (٨٤)، (٥٥). (٢٢)، (١٩)، (٢٧). ٢\_ مَا هو العدد الذي ادًا مسريت في دات حصلت على ٢٥٦، ولكنك اذا ضاعلته حصلت فلط ٦- ما هي الكلمة
 الشاذة بين الكلمات
 انتالية، ولماذا : باهر. ساهر. ماهر. زاهر، قاهر،

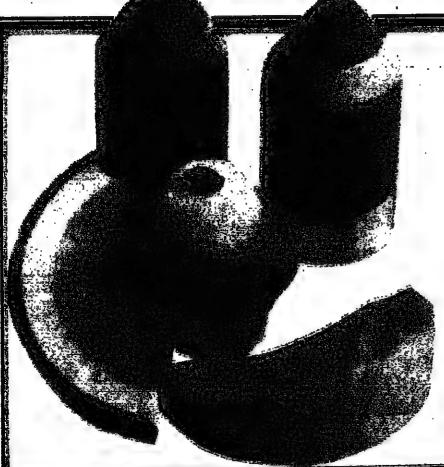






لولا الافكار اللعوبة التي تراقصت في عقول بعض الافراد .. وتجسدت بعد ذلك ماديا لكان العالم مكانا مملا بلاطعم ولأرائحة ولكنه حتما أأبسبب هذه الافكار الجريثة اصبح اكثر متعة أومرحا .. وها هي الاشياء الصغيرة تجعل : العمليات التي تقوم بها اكثر من واجب او روتين .. فمثلا قطع اسفنج الاستحمام اصبحت على أشكل وسادة بلاستيكية بدون ارقام بل يمكن أً وصفها في اي زاوية ولن تخطىء .

اما الفكرة الفذة فعلا .. فهي فكرةسداده علب المشروبات الغازية والتي كانت في السابق تترك مفتوحة وكان علينا اما ان نشريها كلها او تنفقد الفقاعات التي تميزها بهذه السدادة سيمكن شرب اي كمية والاحتفاظ بالباقي كما هو . أما اللطفال الذين يذهبون للمروضة فيمكن جعلهم يعشقون القلم والورق اذا حملوها بهذه الشنط المزخرفة الجميلة والتي يمكن خياطتها , البيت تماما مثلما تجهز اكياس الوسائد



مدينة هروني



المتشابهين ،

علما بأن الرسم رقم (١) هو الأصل .

بتدعوكم لمماريكة

بالإصافة الى مح ع تكبيرة من الألعاب

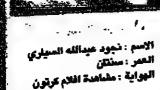
• ملاحظة : مدينة هرفي رفتم ؟ تستقبل الآباء والابناء والشباب أيام الاشنين وأبحعة ففيط وتسنقبل النساء والأطعنال بقية أمينام الاسسبوع من بعث مسلاة العصر













الاسم : خالد حمد المزروع

الهوايّة : مشاّهدة برتامج اقتح يا

العمر : سنتان

الاسم ايمان عبد الرحيم هللم العنوان : مكة الكرمة \_شطرع السنين الهواية : اكل الحلوى ــوتحب جدها ادارة عامة لكافحة للخدرات متبثقة

عن الامن العام بوزارة الداخلية،

وجهودها في هذا المجال لا تنكر بأي

حال من الاحوال فهي مساهمة في هذا

المجال يجكم طبيعة عملها لا من حيث

ملاحقة هذه الظاهرة قحسب، بل من

حيث نشر الوعى بين الناس من خلال

وسسائل الاعملام المختلفة بمسافيها

خطب الجمعة والمحاضرات العامة

ونحوها. وهذا الاسلوب هو بحد ذاته

اسلوب ايجابي فعال في سبيل

القضاء على هذه الظاهرة وإذا

أضيف أليه اسلوب القبض على من

تسول له نفسه تعاطى هذا الخيطر

ومصادرة مالديه ومعاقبته تضافرت

الجهرد واستطاع هذا المجتمع محق

هذه الظاهرة لو وجدت. وقد شديني

أحد خطباء المساجد في يوم جمعة

عندما تحدث عن هذه الظاهرة وبين

ما لها من سلبيات وما لها من خطورة

ثم دعا الجميع الى مساندة الادارة

العامة لمكافحة المضدرات من خلال

عدم التستر على متعاطى المدرات

من جهة ومن خلال ابلاغ الادارة عن

اى اشتباه شبه مؤكد حول من يعتقد

ان لهم ضلعا في ترويجهـا والاتجار

بها. وهذه حملة من حملات التوعية

ويماثلها الوصول الى الشباب خاصة

في المدارس واعطاؤهم فكرة تبعدهم

عن هذه الظاهرة باسلوب مقتم اذ ان

بعض اساليب الحملات ربما جرت

البعض الى ما تنهى عنه ـ عن غــــر

قىمىد ـ ادا اسىء فيىها اسلوب

العرض حمى الله شبابنا وحمانا

جميعا من ان نكون فريسة لمخدر أو

عقار أو مرض أو داء ونحن في منأى

عنها كشباب مسلم متمسك بعقيدته،

المسح الصحي والتحصين

تقوم على عمل مسح صحي في مختلف

مناطق الملكة ، ويهدف هذا المسلح

الى تقويم برنامج التحصين الموسف

والرعاية الصحية الأولية في الملكة .

ويقوم بعمل هدذا المسح قريق عمل

مكون من وزارة الصحة ومنظمة

الصحة العالمية وتستمر الحملة ثلاثة

اسابيع سوف يقوم مجسوعة من

المدريين خسلالها بسزيارة للبيسوت في

بعض مدن وقرى الملكة، وقد وجهت

الوزارة نداء للمواطنسين للتصاون

وانجاح هذه الحملة، هذا مضمون

خبر أوردته الصحف المطية يوم

وهذا المسح بحد ذاته خطوة

ايجابية نحو تقدم الرعاية الصحية

ينتظر ان يغطى اساليب التطعيم ضد

الأويئة والأمراض ومدى المحافظة

عليها. كما يبدن من السبح أنبه

سيكتفى يسؤال أهل المنزل عن نقاط

معينة، لكن المتوقع أن يتعدى المسح

هـدًا الاسلوب الى محاولة اقتاع

الاسرة السعودية بالمصافظة على

تطعيم الاطفال في الاوقات المحددة

لهم في الجدول الذي يعطونه، كما

يتوقع ان يتعدى المسح هندين

الاسلوبين الى اعطاء بعض التعليمات

حول استعمال الادوية وملاحظة

تاريخ انتهائها وعدم تعريضها

للاطفال وجعلها في متناول ايديهم، بل

ربما تعدى الامر هذه الاساليب

ليشمسل مصاولة اقناع الاسدرة

السعودية بالتبرع بالدم على اعتبسار

ان التبرع بالدم انما هو تنشيط

للدورة الدموية في وقت يعتقد فيه أن

التبرع بالدم يؤثر تأثيرا سلبيا على

الجسم والصحة. اذ أن هناك انطباعا

عاما او یکاد ان یکون عاما ان سحب

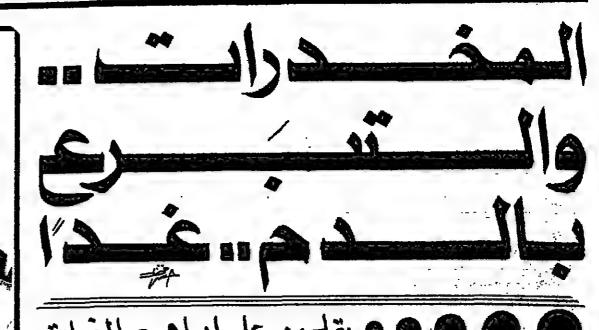
الدم من جسم الانسان انما هو

منقصة له. ولكن المتخصصين دأبوا

الثلاثاء ٢٩/٥/٥٠١٩هـ

تبدأ يوم غد السبت حملة صحية

منصرف لبناء بلده النامي..



ادرك الكثيبرون مفن يبرغيبون استعباب الشعرب بأشاقة تبضيها منذ زمن ليس بالبعيد والمحدرات الى الصحود الى القمر وتتبيت وسائل الاتممال في مدارات حول الأرض. من تأثير عبلى تهضة (الأمم ووعيها وتموفا فسعوا الى ايقالم هذا النمو والوعني من شيلال بنت المنشاف الخدرات بين الاجينال الناشئة لتصرفهم مسلا ذهنيا وعقليا عن المساهمة في الخروج من ربقة ما كان يسمى بالاستعمار الذي اريد له ان يدرم باشكال متعددة أن لم نكن مساشرة فليس أقبل من الاستعمار سأشكاله غير المساشيرة كسايتهم الكثيرون اليوم اليابانيين بمحاولتهم

استعمار العالم اقتصماديا بعد ان

فشلوا في استعماره عسكريا. تأتى المخدرات لتعين على سيطرة فئة من الناس على بقية العالم . وقد حدث ان سلطت المخدرات على شعب الصين باكمله فسأهمث المقدرات أ رجود فجوة بين العالم من جهة ويين الصينين الشياب من جهة اخرى، وكان للمخدرات أشر فمال في تساخر الصبئ وسيطرة الشيرمية عليه فترة من الزمن بدأت اليوم تزول تدريجيا بعد أن بدأ الشعب الصيني ميصص من نشوة المضدرات فتتبارلوا عن الاشتراكية وهاكموها وهاكموا اهلها كفيطوة أولى نصو الشخلص من الشيسوهية ذاتها والثي اسبحت وشيكة الهلاك رغم مأ يقال انها سوف تمر بمرحلة طويلة المدى قبل أن يدفن اهر معمل من معامل الشيسوعية في

سلط الستعصر المضدرات عسل المسينيان فكان ان سارت عدرى الخدرات الى شعب المستعدر ذاته فأصدر قانونا يقضى بالاعدام على كل من تاجر وتعاطى المخدرات كصل جذري للقضاء على هذه ألظاهرة التي ارادوا من وراثها القضاء عملي أمم للخرى فعادت الكبرة عليهم وقضت على شيابهم وشاياتهم باسلوب لم يسبق له مثيل خاصة بعد نهاية الحرب العالمية الثانية وتقرغ القوم للتقدم العلمي والتكنولوجي. . وقد شهدت نهاية السبعبتيات

المسين ويوارى التراب.

والثمانينيات الهجرية / الخمسينيات والستينيات الميلادية نموذجا فريـدا لضيباع الشبباب تمظرا لعبواميل أجتماعية متعددة صمحبتها عبوامل أخرى جعلت الشباب في تلك البلدان يلجمأون الى المخدرات الذي وجدوا فيهيا اسلوبا من اسماليب النسيان للارتخباع التي كانوا يعيشونها ، ثم تحواث الفكرة الى الادمان والمفاخرة حتن: المبيحت سمة من سمات هذه الفترة هامية في المجتمعات الغربية

امريكا اللاتينية التي تصدر مثل هذه التي كانت ولا تزال تشهد في الوقت الامتناف للولايات المتحدة. ذأته تطورا علميا تكنواوجيا أوصلها

₩ وليس سوا اليوم ان شخصيات سياسية كبيرة ل دول امريكنا اللاتينية ساهمت في نشر المقدرات وتصديرها ألى المجتمع الغربي في امريكا الشمالية وغرب أوروبا، وليس سرا اليسم كذلك ان حقول المخدرات فأقت في بعض هذه البنالاد حنقبول القنميح وألذرة والمحسولات الغذائية الأخرى. ولعل مشطقة مينامي في ولاية غلوريـدا بالولايات المتحدة خير تساهد عسلى تسبرب هذه المشدرات حيث تشهد هذه المنطقة حملات عنيفة من قبل سبلاح الحدود وذقير السنواحيل الامريكية وشواهد ذلك مجموعات من الطائبرات المتروكية بعيد أن أسر اصحابها بجلوبهم وتركوها مليتة بالمنان من المقدرات بانواعها. والذي قبد يغيب على البعض أن هناك أيادي خفية تعمل على ترويج

> ترويجها يضدم نفس الغرض الذي عمدت آليه البلاد التي استعمرت ِ الْمَسِينَ فَتَرَةً مِنَ الرَّمِنَ ، فَاتَّذَى لابِد من الاعتراف به حقيقة واقعة ان هذه الايادي قد اخذت على عاتقها مقيدة تدمير الامم والقضاء عليها في سبيل السيطرة على العالم وفرض مبادىء معينة عليه يؤمن بها رينتمي اليها. ولعل الذين عاشوا في المصط الغربي ينركون ادراكا محسوسا هذا المتطلق من خلال تتبعهم للاحداث ومحاولتهم تحليلها التحليل الدقيق الذي يذهب بحثًا عن المسببات والاعتداف التي تسعى اليها بعض المنظمات، وغنى عن البيان أن منظمة الصهيونية العالمية تقود هذه الحملة وتسعى الى ترسيعها وذلك بتيسير الحصول على المخدرات والتشجيع على زراعتها وتصنيعها وبيعها باسعار زهيدة

وهنتك محارلات من بعض الافراد في مجلس الشيوخ الامريكي للقيام بحملة ضد هذه الفكرة خاصة ان الجتمع الامريكي والاوروبي الغربي يأتيان في المقدمة في نسبة وأستهلاك، المخدرات وتعاطيها وتجارتها . الذين يقودول مبالز فده الحملة يحاولون مع الرئيس الامويكي في فترته الثانية لاقتاعه للتدخل في المساعدات التي تمنجها ألادارة الامريكية لبعش دول

بحيث تطلب اتفاقا دوليا على الحد من انتشار هذا الوباء الخطير. والاتفاق الدولي هنذا أنما يقنوم على تنوقينع 🗷 وفي تقرير لجريدة النيويورك العقبوبات الصبارمة عبلي مبروجي ومدمنى المضدرات بشكل علني يوضع للأخرين من خلاله هذا الجزاء

الوحيث الذي يعكن أن يحمد من انتشار المخدرات في المجتمعات. ■ ولعل مؤتمر المدينة المنورة الذي دار حبول مكافحية المخبرات واشتركت فيه مجموعة من الدول العربية والاسلامية قد أكد على هذه الفكرة ووافق عليها ودلل على ذلك من الكتاب والسنة والواقع الذي تعيشه كثير من البلاد العربية والاسلامية، فهذه البلاد العربية والاسلامية جزء من المجتمع العالمي يتأثر بصا يدور حوله وأن كانت هناك محاولات جادة على مشكلة ترويج المخدرات..

من قرأ هذا التحقيق يعقد العزم على عدم التفكير في طرق هذا الباب، بـل ربما نمب من نفسه جنديا وداعية



٥٢/٥/٥٠٤١هـ الموافق ۱۹۸۰/۲/۱۵ افساد ان انستهاج المخدرات بنائبواعها في عنام ٤٠٤ (هـ/ ١٩٨٤م قد فاق الانتاج ق العام الذي قبله ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م. وجاه هذا التقرير تحليلا للتقرير السنسوي الذي امسدرتيه وزارة الخارجية الاصريكية حمول انتاج المخدرات على المستوى العالمي، وقد اصدرته الخارجية الامريكية فيذات اليوم الذي نشرت النيويورك تايمز تقريرا عنبه ويورد التقريس بعض الاحصائيات الخاصة بكل دولة تنتج المضدرات وقند ومثلت الزيسادة في بعض منها الى الثلث مما كانت عليه في السنة المتصرمة ٢٠٤٠هـ. ولم يورد التقرير احمسائيات اجسالية يمكن الاستعانة بها في هذا الحديث ويكفى ان نندكر هنا ان زراعة وانتاج المخدرات يزدادان عاما بعد عام ، وهذا ما حدا بكثير من رجال الدولة في هذه الاتواع من المخدرات ليس لأن لها مردودا مناديا فحسب، بنل لان أمريكا وغيرها الى التنبيه على خطورة الموقف وسوء استخدام هذه المنتجات والاقتمار على استضدامها في

الاستعمالات الطبية على اعتبار ان بعضا من هذه الإنواع يدخل في الستحضرات الطبية، مع التحفظ من قبيلنا على هنذا الاستلوب في والتركيز على جهة معينة تزرع وتنتج المضدرات لا يعنى ان همذا الانتاج محصور فيها، بل ان مناطق في شرق وجنوب شرق أسيا تساهم مساهمة واخبحة في ترويج المخدرات والانتجاريها وفي هــذا دلالة على ان

ضد هذه المفاطر وترويجها ..



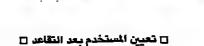
الشكلة لا تقتصر على منطقة بذاتها



تايمز نشرته يوم الجمعة الماضي

وانه ينطبق على كل من تتحقق عليه تهمة الترويج أو تعاطي المضدرات. وقد لوحظ أن هذاك أتفاقا مبدئيا على هذا الاسلوب على اعتبار انه الاسلوب

للتأثير على المجتمع العالمي من خلال ابراز مساهمة هذه الدول في التغلب والحديث عن حملات تحد من ترويج المغدرات لا يغفل دور وسائل الاعلام من صحافة واذاعة وتلفزيون للمساهمة في هذه الجملة من خلال البرامج والتحقيقات والاستطلاعات والندوات المزودة بالصور الحية شير المضدرات عبلي الافسراد والجماعات. وأن أنسى تحقيقا كتبته احدى المجلات العربية حول نوعية واحدة من المضرات وزودت التحقيق بالصور المفيفة حقا والتي جعلت كل



ــ مامدى امكانية تعيين من احيل على التقاعد من المستخدمين لبلوغه السن القانونية على بند الاجور بوظيفة تتلامم مع مانصت عليه لاتحة المعينين على بند الاجبور الصندرة بقرار مجلس الخدمة المدنية ومدى تأثر راتبه التقاعدي بما يصرف له على بند الأجور. مبالح العزل ــ الرياض

- اوضح مدير عام الخدمة بالديوان.صالح القربان بات لا يوجد هنك سن معينة للتعيين على بند الاجور فيما عدا ما حدده نظام العمل و العمال لجعض الإعمال ومن المكن تعيين المستخدم. المحال على التقاعد على بند الإجبور بلصدى الوظائف الواردة باللائحة التي تتوفر فيه مؤهلات شغلها ولا يتاثر ما يصرف من رَاتَبِ تَقَاعِديُّ بِمَا يَصِرُفُ لَهُ مِنَ اجِرِ نَتَيْجَةً تَعْيِينُهُ عَلَى الْبِنْدِ.

### 🗖 شروطنقل الموظف 🖺

🗆 اعمل في احدى الوزارات الحكومية وارغب النقل لوزارة أخرى فكيف تتم عملية النقل..؟ على التأكيد على أن العكس هو

الصحيح، ولعل التذكير باسلوب

الحجامة خير دليل على ان المرء بحاجة

الى ان ميتخلص، من كمية محدودة

من دمه بين فترة وأخرى لتعمل

وفي حلقة أراء للمناقشة للإسبوع

المنصرم ناقش مقدم البرنامج فكرة

التبرع بالدم مع ثلاثة من الاطباء

المتخصيصين ، وكانت الطقة ذات

فعالية مؤثرة بحيث عقدت العزم على

التبرع بشيء من دمي بعد ان كنت

أحد اولئك الذين تهربوا من التبرع

عند الحاجة اليه، بل انني من اولئك

الذين احتجوا على سحب دم كشير

لغرض التحليل فقط فقد كنت اطلب

أخذ عينة فقط دون اللجوء الى ملء

والحقنة، من دمي لاحساسي أني

تعبت على هذا الدم وأني صحيا ربما

لا اكون مؤهلا للتبرع، وأعترف أني

تبرعت مرة وانا طالب ولم يحصل لي

ما كنت اتوقع فلم أصب بفقر في الدم

📰 ولعل الجديرين بالدعوة الى

التبرع بالدم أكثر من غيرهم فصيلة

الادباء عموما والرومانسيين بشكل

خساص فهسؤلاء ينسطرون الى الدم

والقلب نسظرات تختلف عن نسظرة

الطبيب لها، وعليه اقترح هنا ويهذه

المناسبة حملة تبرع تجوب النوادي

الأدبية وتسحب من كبل أديب

مرومانسيء مالا يقبل عن خمسمائية

٥٠٠) ملم من الدم بعد اقتاعهم

طبعا باختلاف النظرة في الموضوع

والذين تصدثوا في هذه الحلقة

المذكورة افادونا ان المتبرعين بدمائهم

مرتين أو ثلاثا في السنة بمعدل ٠٠٠

الى ٥٠٠ ملم في كل جلسة لن يضرهم

ذلك بل انه في صالحهم جسمياً، وقد

ذكر احد المتصدثين في الندوة ان

الناحية الايجابية بدت لدى كثير من

طلاب الجامعات السعودية الذين

حاولوا التبرع باكثر من الكمية

المنصدوح بهنا ممنا جعبل الطبيب

المتحدث ينصحهم بالاحجام قليلا .

والناحية السلبية التي ذكرها احد

المتحدثين هي الاعتصاد على حسوالي

٧٥٪ من الدم المستورد في وقت يمكن

ان يكون فيه اكتفاء ذاتي لوكثفت

حملات التبرع بالدم. ويشير المتحدث

الى ان البعض في البلاد الخارجية قد

اتخذ هذا الاسلوب تجارة مما جعل

المراكز تتوقف عن استقبال بعض

هذه الحالات المتاجرة نظرا لان بعض

اصحابها قد يكون لديهم من الموانع

سا يحول دون الاستضادة من الدم

وييدو اننا سنحمل برنامج الغد في

الرعاية الصحية اكثر مما يطيق في

وقت يظهر فيه للناس لهدف محدد

ولكننا أثرنا انتهاز الفرصة القائمة

على الدوران على المنازل لتستغلل

الكثر من هدف واحد مع أن الأصر

۔ فیما اری ۔ لا یتعدی عرض الفکرۃ

السابقة لمدة دقائق معدودة، ولا

ينتظر ان يخرج ضريق العمل من

المنازل وقد تبعهم اهل المنزل الى

مراكز التبرع بالدم مقتتعين بالفكرة

لمجدرد عدرضها عليهم في غضون

دقائق ، بل أن هذه ربما كانت

ارهاصات نحو توعية شاملة في بيئة

قامت على التعاون وفكرة التفريج عن

كربات المسلمين وفكرة أن يحب المرء

لأخيه ما يحب لنفسه كما ألمح لذلك

احد المتحدثين في الندوة المذكورة

عند رده على فكرة المكافأة المادية لكل

تبرع يقوم به المواطن. وعلى كل حال

فالدم الذي يتبرع به المرء لشخص

أخر بعيد عنه ربما احتاجه في يوم من

الايام لنفسه أولقريب منه مع دعواتنا

بعدم الحاجة اليه لكن الفكرة واردة

ركان الله في عون الجميع..

الذي ميبيعونه.

وهيهات ان يقتنعوا !!

نتيجة سحبهم لدمي !

الدورة الدموية عملها بفعالية.

يقول مدير عام الخدمة بالديوان العام للخدمة المدنية صالح لقريان بان عليك أن تقدم طلبا باستدعاء مرفقا به صور مؤهلاتك العلمية والعملية والنورات التنريبية التي حصلت عليها ال الجهة التي ترغب النقل اليها فتمرس هذه الجهة طلبك ومؤهلاتك واذا رغبت في نقل خدماتك اليها يتم تصديد مسمى ومرتبة ورقم الوظيفة التي ستنقل عليها ثم تتولى الجهة الكتأبة الى جَهْتَكُ اللَّي تَعْمَل بِهَا لَاحْذَ رابِّهَا في النَّقَل ثُمَّ تَكْتُبُ لِلديوانَ بعد ذَلك لأخَذَّ رايه في مدى امكانيَّة النَّكل أو النَّكل بِتَـرَقِيَّةُ مَنْ عدمه ويتم اجراء اللازم بعد ذلك.

### 🗖 متعاقد يستفسر عن التذاكر 🗅

🗆 انـًا احد الموظفين المتعاقدين منحت تـذاكر اركـاب لى ولعائلتي وسافرنا عن طريق الجو وعدت انا لوحدي بوسيلة خاصة وأسرتي عن طريق الجو فهل استحق كامل التذَّاكر ؟

\_يقول عبدالرحمن الزومان مدير عام توظيف غير السعوديين بِئِنْكُ تُسْلَحَقُ النَّذَاكَرَ كَأَمَّلَةً لِآنُ الْعَبِرَةُ بِـَالْوُسِيلَةُ الْأُولُى النَّيِّ استخدمتها عند سغرك.

### 🗆 مفهوم تصنيف الوظائف 🗆

ماهو مفهوم تصنيف الوظائف في مجال الخدمة المدنية ٢

\_ يقول عبدالعزيز العنقري مدير عام التصنيف بالديوان. تصنيف الوظائف هي العملية التي يتم فيها تجميع الوظائف التي يرغب في تصنيفها الى مجموعات عامة ومجموعات نوعية ومجموعة فثأت بحيث تنظم في النهاية كل فثة جميع الوظأنف المتشابهة في نبوع العمل ومستبواه من هيث الصعوبية والمطوولية ومطالب التاهيل وبالتبالي يستلزم اعطاء هذه الوظائف مسمى واحدا ويحدد لها تاهيلا واحدا وراتبا واحدا ويتم لختيار من يشغلها بطرق متشابهة.

فَائتَمَنَّيْفَ اذْنُ نَطَامَ يَعَالَجُ شَوْونُ الخَدَمَةَ الْلِنْيَةَ عَلَى اسس من الموضوعية والعدالة ويتحقق من شكله الربيط السليم والنِطلي بين ثلاثة عناصر هامة تشكل الاسلس للخدمة الدنية.

ـ العمل الذي يؤديه شناغلق الوظيفة من حيث طبيعة \_متطلبات التأهيل اللازمة لاداء هذا العمل من حيث التعليم

والخيرة والقدرات والمهارات المختلفة. ـ الاجـر الذي يمنح للمـوظف الذي يؤدى ذلك العمـل بما بتناسب مع طبيعة ومستوى العمل ومع مشطلبات التناهيل

الضرورية لادائه ومن اهم فوائد تصنيف الوظائف - تحقيق مبدا الاجر على قدر العمل بمعنى الراتب والاجور المتساوية للاعمال المتشابهة في مستوى الصعوبة والمسؤولية. ـ يوفر الاساس الموضوعي السليم في مجال اختيـار افضًا العنباص المؤهلة لشغس الوظائف لتحقيق مبدأ الجيدارة بالاضاقية الى رسم قواعد وسياسية الترقي والنقل والإعارة

ـ أحَدَّاتُ وطَائفَ الدولة بمسميات موحدة و بمراتب مناسبة تعبر عن حقيقة الواجبات والسؤوليات ومستوى الصعبوبة والمسئولية ومطالب التاهيل اللازمة..

### 🗖 مدة الاجازة الاستثنائية 🗖

🗖 ارغب في الحصول على اجازة استثنائية فما هي اقصى حد الأجازة الاستثنائية ؟

- يقول مدير علم الشؤون الإدارية والمالية بالديوان محمد على الدويسي بأن اقصى مدة للاجارة الاستثنائية أن لا تزيد عن سنة اشهر خلال ثلاث سنوات الا في حالة الصَّرورة القصوى وبعد موافقة الديوان العبام للخدمة المنيثة وأفقا للمبادة

### 🗀 الموظف المنقول وبدل الترحيل 🗈

ـ مامدى احقية للنقول الى بلدة قريبة لبدل الترحيل المنصوص في الملاة ٥٧/٥/١ من اللوائـح التنفيذيـة لنـظام

. يقول مديس ادارة الرواتب والبدلات بالديوان عبدالعزيس العسكر أن النص الوارد بللادة ورد مطلقاً ودون تحديد ومعلوم أن المطلق يبقى على اطلاقه ما لم يرد ما يحدده وازاء ذلك فلا ملنع من الصرف طلَّنا أنَّ النقل قد جاءً تُحقيقًا لمسلَّحة عامة..

### 🛘 اختصاصات لجنة التدريب 🗗

🗆 نسمع كثيرا عن لجنة التدريب فما هي اختصاصاتها ؟ علي عبدالرحمن السماري ــشقراء

سبقول مدير ادارة التكريب بالديوان عبدالرحمن الشهاب بان لحنة الندريب تختص بعابل: رسم السياسة العامة لتدريب الموظفين والتنسيق بين المراكز التعريبية للموظفين ومتابعة نشاطها واعطاء المشورة لها ودراسة مدى استفادة الاجهزة الحكومية منها وقبول أو رفض طلبات الايتعاث للتدريب في الخارج مهما كانت مـدّة التدريب وتُحديد مدَّة التدريب لُلمُوظَف المبتَّعَثُ في الحَّارِج والموافقة علَّى

### 🗀 ردود خاصة 🗆

🗖 الاخت: نوره ـ الرياض نامل مـراجعة مكتب الشوظيف والخدمة النسائية بالرياض وعرض مؤهلاتك العلمية عليه كي يتسئى للمكتب افادتك بالوضع النظامي في هذا الثمان. 🗀 ألاخ : يحيى احمد العويسرى فيماً يتعلق بسوالك عن امكانية تحسين وضعك الوظيفي على ضوء مؤهلاتك وخبراتك التي أشسرت اليها فسان ذلك يتّم عن طريق مكتب التسوظيف

🗖 الأختات : جواهر وساميه ــ الرياض.. نشير الى ان هناك اعتدارات تؤثر على الترانية منها وجود الوظيفة الشاغرة التي تتوفر لدى المرشحة مؤهلاتها وان تكون المرشحة قد اكملت اربع سنوات على الاقل في المرتبة التي تشغلها بالاضافة الى شروط اخرى علماً بان الترقية أمر جُوازى للجهة التي تعمل بها الموظفة أو الموظف ومن حقها استعمالها فيما يخدم مصلحة









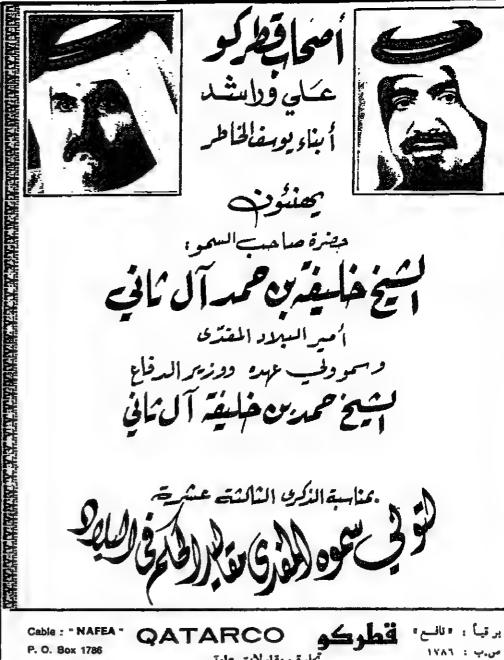


The state of the s

تليفون: ٢٦٩٥٦

س ت ۲۸۹؛

الدر حية – قطير



تجارة ومقاولات عامة

على وراشد آبناء يوسف الخاطر Contracting & Trading Company Ali & Rashid S/o Yousuf Al-Khater

توافق ٢٢ شياط قيرابر، ١٩٨٥ م. العدد ١٥٢٠

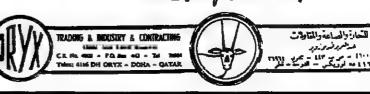
P. O. Box 1786 Telephone: 426956 C. R. No. 4689 DOHA - QATAR



مناسية الذكري التالث ذعث

ونيعهده ووزيرالدفاع

والشعب القطب ريالكر





● بريدة/ يعلن عبداته اليحيي الصالح اليحيا عن فقدرخصة قيادة خصوصيرهم ١٦٣١١ وبَارِيخ ٢/١/٢٩٨ هـ. صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم.

● تعلن مؤسسة الرس للتجارة والمقاولات بالرياض صب ٢٤٤٢ عن فقدان اقامة مكفولها عبدالمنعم محمود محمد المصري الجنسية رقم الاقامة ٤٩٦٥٧ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض .

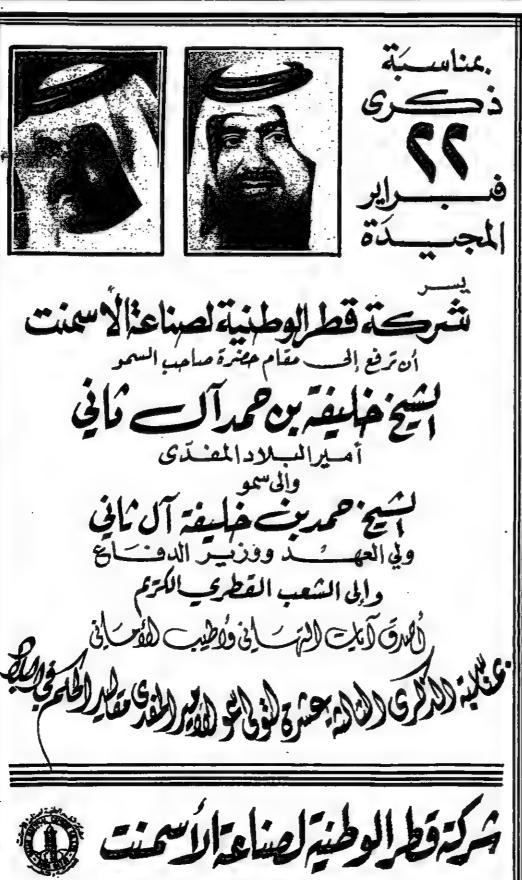
 ■ تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن فقد استمارات السيارات ١ \_مرسدس قلاب رقم اللوحة ٧٦٥٤٧٥ نقل السعودية موديل ٢٨١ ـ مرسدس قلاب رقم اللوحة • ١٥٣٧ - ٤ نقل السعودية موديل ٨١ . ٣ ـ لوري مان رقم اللوحة ٢٣٨١٦ - ٤ نقل السعودية موديل ٨١ والتابعة ملكيتها للمؤسسة العامة للكهرباء يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى المؤسسة المذكورة.

 يعلن مرزوق بريك الدوسري عن نقد استمارة سيارة كابرس م ١٩٧٧م رقم ١٠٢١١٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن ابراهيم محمد عبدالرحمن العمر عن فقد رخصة قيادة رقم ١٨٠٨ ٢٥ وتاريخ ٢٤/٢/ ٢٠٠١هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

• تقدم الى ادارة الاحوال المنية في الرياض المراطن فهد عبدالله مجري الدوسري مفيدا ان بفتر حقيظة نقوسه رقم ١٦٤٣٧٨ وتأريخ ٢/٧/٧ مديدا الرياض قد فقد منه. برجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الرياض أو اقرب أدارة أحرال مدنية لأن حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

هاتف ١٥٥٥٥ - ص ب ٧٦ - الدوجة/ قطر





 يعلن علي محمد قاسم العمري يماني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٢٤٢٢٢١ والصادر من جدة بتاريخ ٣/٩٧٧/٩م عن رغبته في تعديل اسمه الى عبدربه محمد قاسم العمري وذلك بعوجب البطاقة اليمنية برقم ١٣٣٣٤ والمسادرة من البيضاء بتاريخ ٢/٢/٢/٧ هـ. فمن له معارضة عليه مراجعة القنصلية اليمنية.

● جيزان/ تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن علي محمد صالح شوك طالباً صك استمكام على داره الواقعة بقرية المقالي الحي الجنوبي الآثي طول اجْملاعها وحدودها الضَّلَّع الشمالي ٥٩,٨٠م ويعده محمد صالح شوك. الضَّلَّم الجنوبي وطوله ١٩٧٠م ويحده شنامي عيسى شنوك الضلع الشنرقي وطوله ٢٣٢,٢٠م ويحده شارع علم ١٦,٦٠م الضلع الغربي طوله ٢٥,٨٠٥م ويحده جراد محمد صالح شوك والمسلحة الاجمالية هي ١٤٨٩,٧٩ مترا مربعا فمن له معارضة قطيه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاًها شهر من تاريخ تشره والله المرفق.

● الدوادمي \_ تعلن مؤسسة عبدات بن هديب المتيبي عن فقد اقاسة مكفولها عبدال محمد البشير سوداني المنسية رقم ٤٧٥٠ صادرة من جوازات الدوادمي غَيرَجِينَ ممن يعثر عليها أن يسلمها أني جوازات التوادمي وله الشكر.. ● الدوادمي \_ يعلن ابراهيم صالح الدهيم عن فقد نسح بناء رقم ٢٧/١ تاريخ ٩-٧-٩ ٢٩ أَهـ صَادر مَنْ بِلدية الدوادعي مضلط رقم ٣٤٣ القطعة رقم ٣٣٣ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه ألى بلدية الدوادمي وله الشكر.. ● الدوادمي - تعلن امارة عين القنور عن ارض المواطن/ منصور بن على القنور وشركاه لارضَّهم الواقعة شرق عين القنور والمصودة من المنوب شارح ترابي من الشارع العام \_ فمن له معارضة فليتقدم لامارة مين القنور مثبتا ما يدعى به وذلك لدة اقصاها خسبة عشريوما من تاريخه والمعلومية صدر هذا الاعلان وعليه جرى ● الدوادمي \_يعلن عبيد بن عبدات بن سعيد العزيمي \_عن فقد استمارة سيارة دانسون بكب موييل ٨٤ رقم ٤٢٤٢٩٣٢ تاريخ ٢٠١١-١٤٠٥ مىلدرة من مرور عنيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوادمي او مرور عنيف ● الدوادمي \_يطن قوزي حسين سليم عن فقد استمارة سيارة مازدا موبيل ٨٢ رقم ۱۲۱٬۹۲۷ باسم عبدالله مصد مصس معادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الدوادمي وله الشكر..

إعزانات

الجزيرة

Friday, February, 22, 1985G

العمل بالرياض وله الشكر.

الى مرور الرياض وله الشكر.

مرور الرياش وله الشكر.

منينة الرياض بلدية الروضة والنسيم وله الشكر.

٨/٢١٢/١١٨هـ. صادرة من مكتب صحي الرياض ،

مدينة الرياض بلدية العريجا وله الشكر.

شهر من تاريخ اعلاته وأله للوفق.

يسلمها الى مرور ألخرج وله الشكر...

عنيف ارمؤسسة الثيريني بعنيف وله الشكر...

 يعان احمد حسين سبولة عن فقد بطاقة عسل وقم ١٣٧٠ وتتأريسخ ٢٤٠٢/٢٠ على صادرة من نجران يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب

■ يعلن خلف راشد الشعري عن فقد لوحة سيارة دانسون ونيت م ٧٧ رقم

- ٤١٨٨٨٥ تقل السعودية صادرة من الرياش يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

● تعلن شايعة فهد سعيد الدوسيري عن فقد فسيح بناء رقم ٢٣١٥ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٦ عده صادر من الرياض يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة

 يطن سليمان عبدالله الطميني عن فقد استمارة سيارة ونيت دانسون موديل ٨٨م رقم ٢-٤٨١٦٦٠ منادرة من الرياض يرجى ممن يعثر طيها ان يسلمها الى

 تعلن مؤسسة شيليا عن فقدان جواز السفر رقم ٩٦٢٠ ٩ عروتساريخ ٢٠/٥/٢٠م باسم محمد طفيل الباكستاني الجنسية والصادر من باكستان يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى القنصلية الباكستانية اوجوازات الرياض وله

● تقدم المدعو محمد كامل احمد للمكتب الصحي بالرياش طالبا متحه شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته انفام عن شهادة ميلادها الفقودة رقم ٧٥٧٥ وتاريخ

 يعلن عبدالله مزاع عبدالله السبيعي عن فقد فسم بناء رقم ٣٠١٠ وتاريخ ٥/٢/٤ من مناثرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى اماثة

● تعلن للحكمة الشرعية بتمع انه انهى اليها هيلة وفاطمة بنات محمد عبدالله المبارك بقولهما ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كلمل البيت الواقع في محلة تمي القديم بسدير المحدود بالحدود الاتية .. جِنْوِياً بِيتِ حِصَة بِنْتِ سِعُودِ بِنْ عِبِداهُ السِلطانُ بِطُولِ ١,٩٠م شمالا بِيت عيدالمزير بن سعود السلطان يطول ١٠,٦٠م شنرقا شارع نافذ بطول ١٠,١٠م وغُرِياً بيت عبدالله للبارك ـ بيت عبدالعزيز بن سلطان بطولٌ ٨٫٥م وطالبا اعطائهما حجة تملك لهما فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم أعتراضه ألى للحكمة خلال

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في شقراء المواطن عبد العزيز عبد الرحمن عبد العزيز ألمنيع مفيدا ان نَفْتَر حقيقة تقوسه رقم ١١٨٧٥ وتاريخ ١٩ـ٩ــ٩١٣٩٨. منجل شقراً ، قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في شقراء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه المفيظة او اخفائها أو العيث يعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● طويق / تقدم لادارة الاحوال المنية في وادي الدواسر المواطنة نورة بنت كليفيخ

ين حمود المضافة بحفيظة تفوس زوجها المتوني فهاد بخيت محمد الدوسري حامل

حفيظة النقوس رقم ٢٠٠٤/٢٠٠٤ في ١٣٨٦ـ٦٨٢٨هـ. سبطل الرياض طالبة

حفيظة تقوس واضافة شهرتها (الدوسري) الى اسمها فمن له معارضة فليتقيم

● الامل\_الاقلاع/ يمان قبلان محمد المسيدي المجالين عن فقد استمارة سيارة مرسينس نقل رقم ٧٠٧٩٤٨١ صادرة من مرور الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان

● عفيف/ يعلن عني ناصر الثيويني عن نقد استمارة سيارة - ديانا رقم • ١٠٤٠ موديل ٨١ منادرة من مرور جدة وذلك من يجدها أن يسلمها الي مرور

لأدارة الاحوال المدنية بولدي الدواسر خلال شهر من تاريخه والله الموقق.

- Jumada Al-Akhira, 3, 1405H. No. 4530

● ألدينة النورة ـ يعلن عبدالله بنيه المساعدي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس

بكب مرابيل ٨٢ رقم ٢١٠٥٠١ نقل معادرة من مرور المبيئة المنورة يرجى منن يعثر طيها لن يسلمها لمرور المدينة المنورة وشكرا...

● يعلن قاسم محمد فيصل فرحان الجرباء عن فقد رخصة قيادة خصومي رقم ١٩٣١٨٩ وتأريخ ٢٣/ - ١ /١٣٩٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

 تقدم ألى أدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ابراهيم عبدالهادي سويد الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٩٨٤٧ وبتاريخ ٦/١٠/١٠هـ سجل الرياش قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المثية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيارة هذه المفيظة أو المفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مشالفة يعاللب عليها

● تعلن مؤسسة علي صعد للمقاولات عن فقد بفتر اقلمة مكفولها موثرون ريس رقم ١٣٢٠٦٩ وبتاريخ ٢٢/٢٢ / ١٤٠٤هـ صادرة من الرياش يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن ابراهيم يحيى بالول عن فقد جواز سفر يمني رقم -٢/١١٧ وتاريخ ٨/٢/ ١٣٩٩هـ صادر من جدة برجى ممن يعثر عليها أن يسلمه إلى التثميلية اليمنية وله الشكر.

● يعلن فهد عبدالرحمن محمد الشويشي عن ققد رخصة قيادة رقم ٧٤٣٢١ وتاريخ ٢٢/ / ١٠/١٣٩هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياش وله الشكر.

● يعلن جمال عبد الرحمن صادق عن فقد لمحة سيارة مرسيدس موديل ١٩٧٢م رقم ٢١٠١٦٩ وتاريخ ٢١/٩/١٦ ١٤هـ. صادرة من الرياش يـرجى ممن يعش عليها أن يسلمها إلى مرور الرياش وله الشكر.

● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الرياش المواطن عيادي سعد مطلق علي الدوسري مفيدا ان نفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٢٥٧٦ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٥. سجل الرياض قد فقد منه. يرجى مدن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنثية في الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو المفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مشالفة بماقب عليها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج الواطن مبارك سالم محمد الخرفان الدوسري مفيدا أنْ دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٠٥١ وتاريخ ١١٢٩٣/١١٨٣ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة المحوال المنية في الخرج أو أقرب ادارة أحوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو الغيث بمدوباً تها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام،

لجمعة ٣ معادي الأشرة ١٠ ١ هـ ألم لغق ٢٢ شياط الفرالير ١٩٨٠م بالعدد ١٩٥٠م

🖸 الكويت ــخاص : ثلاثة أعمال جديدة املم أدارة فراتة السرح الشعبي عدّد الأبلم ، العمل الأول مطلوب حيا أو ميتاً من تأليف السيد حاضة رآد بدأت القرقة تدريباتها عليه خلال الشهر الماشي تحت لدارة المغرج معللع البشري وشارك في التدريبات كل من احمد المسالح ، زينب للمساحي ، مريم الغضيان ، أبراهيم المسائل لكن التدريبات لوقفت وتأجل العمل نظرا ارحلة المسرح الى القاهرة ومشاركته ل مهرجان أكاديمية القدون حيث

العمل في اكثر من مكان مثل العراق .

قدم فثأك مسرعية صبيحة غطبها

تصيب ، ثم تلقى الدعسة لتلسيم

الغريب ورشع لاغراجها جاسم والاردن والبحرين واليمن . وقد تقرر ولًا زالت الأمبور غيع واغتمية ، سفر القرانة إلى اليمن في أول الشهر فحتى اللحنة ليس هناك نيئة للبدء وهناك عمل ثان من المقرر أن تقيمه بأي عمل لأن أمام القرقة جولة من أجل تقنيم مسرحية صبوحة وأن كأن من المحتمل البدء باحدى

وهناك ايضا مسرحية ثالثة تحمل

عشوان أدم الجديد كتبها فوذي

الفرانة هو مسرحية اجتماعية ناقدة كتبها القنان ابراهيم المعلال تعت عنبوان وجبات شعبية ورشح المسرحينات الثلاث ضلال شهر لاضراجها عبد الرحمن الضريحي رمضان المقبل لتقديمها في عيد الفطر وهو يعود بعد سنوات من الشوقف وقد يقع الاختيار على مسرحية أدم المسرعية بقع فيست لوحات ناقدة



 مجموعة تعليقات وردنتا حول اللقطة التي نشرناها إلى المدد ١٤١٨ للفتان عبد العزييز الهزاع ومبو بلياس الفضاء اثناء تسجيله لاغنية بعنوان ( يبا قمر وصلك أبللو .. ) وهذه نخية مختارة من هذه التعليقات التي

 الفتان عبد العزيز الهزاع يخاطب الشعراء : وش رایکم اروح اوحش ام حدیجان والله ان تتهیل ومن الخوف تطير للقمر .

نجود الثويئي البكيرية

« مدينة البكيرية »

● عبد العزيز الهزاح يقول : شايفين أنا مربط على شأن

عبد العزيز الهزاع يقول : انا الرجل المديدي • التعليق الثاني : عبد العزيز المزاع يقلول : اختولي مسورة وانا زي

عبد العزير الهزاح يقول : بيغون يطيروني للقمر على شان ما اقلد الناس .

من تعليق الصديقين اغادير الراجحى ازدهار القهيد

 الفنان عبد العزيز الهزاع: ظهرت عليه دلائل مسعوبة الفراق فبعد أن وقف عبل سطح المنبزل ينتظر سباعة الانطلاق نادى الأحية وقال : يا حديجان ، يا ابر ابراهيم للوداع فسأتا مغسادر الأرض الى سنطح القمسر وارجوكم الدعاء ولكم الهدية ، وانت يا حديجان لانتام ليلة ( ١٤ ) لكي تراني على القمر فوداعا والى اللقاء .. احمد محمد أحمد الكردي

● الهزاع: اخاف اروح للقمرولا ارجع ثانية والله اني

فيصل التويتي البكيرية

 ( بسم الله العظيم الاعظم ورى تول تطلع ) كثابة عن غبيته الطريلة عيد للحسن على الطوالة

 عبد العزيـز الهزاع يقـول : ( انـا معدت للقــر والتلفزيون ابيض واسود ورجعت اليكم لأن التلفزيمون ملون عشان تشوأون خدودي الحمر من القمر). اشجان الثوينى

انزح اللباس تعرفوني الصديق ألدائم ابراهيم عبدالله الهويريني

المثل الهزاع يقول: انا أبن جلا وطلاع الثنايا \_متى

 عبد العزيز الهزاع يتول : أنا سمعت أن الأسريكان وملوا القبر لكن انا بتعداه شوي وان ضعت تلقوني في سوق الثميري .

بدي مهنا الدوسري رنيبه

 الله يهديك يا ( بو سراج ) اكيد حض أم سراج تبي تتخلص منك في هالطلعة مير خلك حريص ، عبدالله محعد الشهري بندر سعود الجابر

> ♦ ١ - د من يغزع معي للمريخ ،
>  ٢ - د عندي عقد عمل في القمر ، ٣ ـ د فارس الفضاء يتكلم معكم » ٤ ــ د رائد فضاء في السنطيل ،

٥ - د معن بيغاني العمله لولحد من الكواكب تراي اشتريت صاروخ جديد ۽ . عبد العزيز عبدالله الربيعة الريساض

> 🗨 ۱ ـ ابر حدیجان .. انطلق ٢ .. الرزة المزيوجة .. ١! ٣ ـ حماروخ القضاء ؟!!

اجمد المطرودي ء ابو دهلم ۽ بريسدة

 ما اجمل الوقوف على الجبال العائية لكن الصعود اليها محمد المتمحم

الرياض يأشين هالبعلة تموت الواحد من الحر

ملجد الرشودي الهزاع فوق سطح القمر وفي لحظة تأمل يقول و ويثك

● الهزاع موى سمى سمري يا لبوسراج تعال شوف تور القمر » . علي غنام الغنام

 انا جاهز للصعود إلى القمر بس وين المركبة . سعد عيدالله الجميدي

دمشق \_من مراسل و الجزيرة ، ه قبرانسوا الأول ۽ اميبراطور النسبا

النصساوي المواود في معيضة

و سائزبورغ ، عماصمة الموسيقي

العالمية ، وعاش بين عامي ١٧٥٦

و١٧٩١ م يعد بين المرسيقيين من اكبر

اسساتىدة الفن الدرامي في الموسيقى

الغربية بما الله من أوبرات و زواج

قيجمارو ، وه دون جموان ، وه النساي

السامير ۽ الي جيانب العيديد من

سيمفونياته وسوئاتا البيانو ومعروفات

موسيقي الحجرات ، فقد عاش كـل من

الرجلين من اجل وضع مـوسيقي تنشد

الجمال ، ورحلا معوزين هدهما الكد في

تحصيل الرزق ، وكأنسا أرادت أوجه

الشبه أن تجمع بينهما في مغامراتهما في

عالم الحب الذي راحا يعبان منه وينهلان

ما شاعت لهماً فرمعة العمار ومدى

الأجــل ، سپــد درویش مــع ملهمتــه

ه جليلة ، وموزارت مع ، لويزاغيير ، .

النبوغ المتألق ..

ورسالات اهل الفن

البــاكرة ، بــين خمس وتسع سنــوات ،

اظهر كذلك رفيق دريه سيد درويش قنرأ

وافيا من النبوغ في مطلع حياته ، وكان

وكما اظهر موزارت نبوغا في سنواته

يصادف اليوم السابع عشر من شهر أذار \_مارس \_ من العام ١٩٨٥ م ، مرور اربعة وتسعين عاما على الموسيقار سيد درويش ، الذي كان ظهوره في عالم الموسيقي بمثابة عصر جديد من التطور بالموسيقي الشرقية من دائرة الرتابة والترديد الى التصوير والتعبير ، واستخدام انماط متعددة من الابعاد الصوتية في تكوين الجملة الموسيقية ، والإنطلاق نحو افاق واسعة لا يقيد خطاها التقليد الموروث من موسيقي السلف .

ولعل عرضي السريع هذا ، الذي يتناول حياة الموسيقار الراحل سيد درويش ، ومحاولاته في تطوير الموسيقي الشرقية ، يسهم في تكريم هذا الفنان الذي يعتر به الشرق العربي ، وكل متذوق للموسيقي الرفيعة التي تنشد النقاء والكمال والجمال .

🗖 قصة حياة الموسيقار

يقول ابن رشيق ، شيخ نقاد عصره ، ن كتابه و العمدة ، حتى ظهر المتنبي ، فملا الدنيا وشغل الناس ، ذلك ما كان من امر المتنبي عندما شغل اقبالم نقاد عمسره ، بتقاويم شعاره ، رفعة ثنارة وخفضا تارة اخبرى ، وبالكشف عن سرقاته ، وتأييد جانب ودفاع جانب لَحْر ، وفي ايجاز ، انقسمت حوله الأراء . وتنوعت القيم ، والشجرة المعمرة اكثر

عرضة من غيرها للرجم بالحجارة -اما سید درویش ، فهو وان کان قد اشترك مع المتبئي في شغل الناس به . وملء عالمه بذكره ويفته وياغانيه ، في نثرة تميرة من عمره الننى ، الا أن هذا الفنان ، لم يحسن الناس الظن به كما يجب ان يكرن عليه حسن الخان بالفن الجيد الا قبل وضاته بفشرة وجيزة من الزمن ، من العمام ١٩١٧ الى العمام

على انه تد شارك د مورارت ، في قصر عصره الفني ، فكلاهما قد ملا سمم زمانه ، واطرب اهل عصره بالبدع الرقيق ، والنادر الأصيال مند سن مبكرة ، وكلاهما قد تبرك دنياه غير متجاوز الثلاثين من عمره الا بسنوات قليلة ، كما أن كلا منهما قد شيعه ألى مقره الأخير قلة من الحوانه لا تتصاور

اصابع اليد -وقد عانى الرجلان من شن النصيب وتسوة الحرمان ، الشيء الكثير ، فرغم أن سيد درويش قد قدم للمسرح وللفرق الغنائية والفرق الموسيقية ، والأعل الغن من مطريين ومطربات ، اعمالا موسيقية ضخمة لا تزال تؤدى وتجتنب الأسماع الى وتنتا الحاضر ، فأنه لم ينعم في حياته

باليسر والراحة من عضاء الكد ، ومنات فقيرا خالي الوفاض .

ورغم ان و موزارت و الموسيقار

يلقب موزارت بالساهر الصغير منذ ان رأه يقود الفرق الموسيقية وهوفي التاسعة

وكما أن هايدن وشويان وبيتهوان وشويرت وشومان وشتراوس ، قد ساروا على درب موزارت في التأليف والموسيقي ، وانعكس ذلك على سيمفونياتهم ، وعلى فالسات شوبان وشتراوس ، منذ ان استقوا من ذلك الينبوع كذلك دأب كبار الموسيقيين الشرقيين الذين ظهروا بعد رحيل سيد درويش على الارتبواء من معيته ، حتى لقد اتسمت الموسيقي

والأغانى فيما بعده يفترة زمنية طويلة يطابعه واسلويه ، وكانت الحان واغاني الموسيقار محمد عبد الوهاب في مطلعً عهده ببالتباليف الموسيقي والتلصين والغناء نتسم بطابع سيد درويش منذ ان عمل ونهل من موسيقي هذا الفنان الذي وجد فيه عبد الوهاب امالا راودته طالما كان ينشدهما ويطويهما في نفسه ، حتى اقبل سيد درويش على التعبير عن هـذه التصبورات دون خوف من نقيد واتهام بالتجديد والحروج على التقليد ، وراح عِيد الرهاب يسلك طريقا خاصا فيما بعد ذلك ، قاعدته ، دريشية ، ووجهاته وشرفاته وتوافذه وديكوراته مستمدة من ذات نفسه ومن اجتهاده ودراساته

### 🗖 سيد درويش وميله المبكرللثن

واطلاعاته وسماعه المتنوع .

كانت المرسيقي كل شيء في حياة هذا الفنان ، وفي فكره ، وفي شطّرته للناس وللدنيا ، وقد خاصم بسببها اهله حتى الترويه على ما اراد صاغرين ، وراح يغني في مطلع حياته الباكرة ، في مقاهي و الانفوشي ، وه كوم الدكة ، ، وحيث يدعى للغناء ، وكان يضم الألحان التي كانت تروج وتقردد احيانا ، او تغشل وتذوي، ولم يكن طامعا في كسب بقدر ما كان عاتبا من الذين لا يقيمون للفن الصحيح وزنا ، وكان سلامة حجازي في احدى زياراته الى الاسكندرية قد استمع اليه في أحد هذه المقامي ، قشده ما كان يتغنى به ، وراح يلح عليه في ترك ما هو فيهه في مجال ضيق لا يتسم لفنه وطموحه ، ورجاه ان يصحبه الى القاهرة



🗖 عيده الحامو في 🖸 🗆 محمد عبد الوهاب 🗈

حيث يؤهله للعمل على مسارحها . ولم يلبث وهو مكره وصاغر ان تـرك الغناء وراح يشتغل بالتجارة هينا مع زوج شقيقته ، ويالبناء حينا سع بعض المقاولين ويأعمال اخرى صغيرة ، دون ان يعلم انه كان يجمع الرحيق من هذه الحرف ليعكسه في مستقبل الأيام على اغانيه الجماعية ، ويبث فيه من ذات نفسه ، كانت تلك الأحداث تجري عام ١٩١٩ م عندما كان يقرم بعمله في البناء مرددة لزملائه من العمال ما كان بلقيه من أغانيه الرائجة ، حتى ان اصحاب مقاولة البناء ، عندما احسوا بحسن انتاج العمال وانتعاشهم بما كان يغنيه سيد

درويش ، طلبوا اليه الا يشغل باله بعمله كيناء وأن ينصرف الى الغناء للعمال . لقد كانت الألحان الجماعية على لسان اصحاب الحرف هي ابرز ما اشتهر به فن سيد درويش ، فالتعبير المسادق والتصوير والقدرة على الإسانة ، كانت بمثابة رسالة واسلوب جديد لم يسبقه اليه سابق في انطباق اللحن على الكلمة في

### الحديث والحوار . 🗆 علامة بارزة

أمضى سيد درويش خعس سنوات يطوف بمختلف البلدان ، وساعدته تلك الرحلة على ان يلتقى بأساتذة الموسيقى امثال عثمان الموصلي ، الذي اخد عنه سيد درويش علم الموسيقي وقن التدوين وأجادة العزف وحفظ الأدوار والموشحات القديمة حتى اتقتها ، وأثرث فنه بروافد

ومنها الركيزة الأولى أكانت تتكون

الى جانب استعداده وموهبته ، مما تلقاه من دروس الانشاد وكنان يستمنع الى أغاني من سبقه مثل عبده الصامولي ومحمد عثمان وداوود حسني وكامل الخلعي ، وهو في هذه الفترة كأنَّ يتصرف للتحصيل السماعي ، وكانت هذه الأدوار القديمة بالنسبة اليه كقواعد النحولل يتعلم لغة ما ، ذلك انه عندما راح يغني الدور والتوشيح ، كان يراعي قواعد النصو المستمدة من اولئك القدامي ويروح باسلوبه الخاص يؤدي غناءه من دّات نفسه ومن أمتزاجه بعصره ، ويما يعتمل في وجدانه وما يتأثر به شعوره ، ومنا يعكسه هنوامن هذه المساعر والأحاسيس على ما يؤديه من الحان . وقد كان للالحان القديمة في قلبه كل احترام وهي من اجل ذلك تستحق أن "يحتفظ بها وأن ينهل منها كلما راى ذلك مناسباً ، على أن لا يكون ذلك الابقدر ، لا يجوز على ما هو بسبيله من انتقال

وتنطور بالموسيقي والغناء الى اجنواء تدفعه اليها هواتف من دخيلة نفسه ، وتمليها عليه جدة في الأفكار ، وفي النظرات وفي التقدير بميزان عادل . الركيزة الثانية : كانت تتمثل فيما اغترفه بكده وجهده من هذا البحر المترامي البعيد الغورء المليء بالنغم

. كثير العطاء ، والالحان ، كما كان يجمع من خلال اذنه ۔ الخامس عشر من شہر ایلول ۔سبتمبر ۔ الموسيقية ، التي كانت تلتقط كالرادار ، اخفت اصبوات النغم وابعد اصبداء

العزف ، اذا ما استساغ نغما مما تلتقطه فان وجد به لكنة غربية غير شرقية ـراح واحتى يهديج مالوف من كيل دخيل ، ويمضى أي نسظم هـده المواهب الطبيعية والمكتسبة في عقد جمع حباته حبة حبة حتى بيدو في جمال اللؤلق ف صفائه وانتظامه ، وكانت المانه تتميز بالتدفق الحيوي في السياق والسرد ، دون افتعال أو عناء في الأداء والحقيظ كأنما قد صيفت ليؤديها اي انسان مهما

كان عاطلا من حلاوة الصوت . الركيزة الثالثة : كانت تتمثل في هضم واستيماب كل ما حصله من الغنون الموسيقية التي صبغها ووشاها بموهبته وعبقريته ، وفيما قبل سيد درويش كانت العبارات والجمل الموسيقية القصيرة تتكون من تشابع الدرجات النغمية المتقاربة ، اي من درجة صوتية معينة في المقام الموسيقي الى درجة مجاورة ثم الى اخرى مجاورة ثم العودة الى البداية ، في تكرار ورتابة ، وعندما ظهر سيد درويش راح بما اجتمع لديه من مواهب يصد الحانه بالحركة والحياة والرضوح وجمال التعبسير الموسيقي بعند أن نقل التعبسير الموسيقي العربية من مرحلة الشكل الايقاعي الواحد المتكرر في الأغنية الى اشكال ألايقاعية المتنوعة والمتدفقة حيوية في ادواره الغنائية وديالوجاته ومنولوجاته واوبريتاته التي لا تزال الى يومنا نابضة كأنها بنت الساعة وهو امر كانت قدرة سيد درويش تستقر فيله وتستوعبه

انـك اذا بحثت عن سيد درويش ي انسانیاته او وجدانیاته او سخریات ، طالعتك صورته المشرقة الثرية بالالوان والأضواء والظلال ، ولقيته في كمل هذه المشاعر والأحاسيس ، الفنان المرمف النَّحْسُ الذي لا يرسل اللَّحَنَّ الا من خلال تصوره الواسع المدى وشعوره المدرك

بأممالة واقتدار .

ولو ان سيد درويش لم يرفع صوت بالغناء ، او لو انه لم يقم بتلحين روائعه التي تعد بالمنات ، والتي تتصدرها اربريت ، شهرزاد ، و، العشرة الطبية ، وه الباروكة ، ، لكانت حياته ، ووسيلته في كسب رزف وعزة نفسه والاعتداد بكرامته وتعففه وكبرياته وكرمه ووفائه ، كانت كل هذه الطباع والصفات تك. لتصبح شهودا على انه ضارس ي: أ. ميدان ، وانه فنان اصيل فياض الورب

قدم جميع انواع الموسيقي من اويرا الى اوبريت ألى معزوفات تصويرية تشبه السيمفونيات الى أغان شعبية وجماعية ، وكان في نيته السفر الى ايطاليا لدراسة المرسيقي العصرية وخاصة ما تعلق منها بالميلودي والاوبريت ، لينطلق نحو أفاق جديدة تتجاوز الحدود الاقليمية ، طالما كمانت الموسيقي لغة عالمية ، يتفهمها الناس في كل مكان وزمان ، الا ان القدر عساجله وهسو في اقصر سني عمسره في



٢٠٠٥ (هــد الموافق ٢٢ شياط فيراين، ١٩٨٥ م. العدد ١٩٥٠

مىندوق بريد ۸۹۸ TEACH COMME سجل تُڇاري رقم ۲۱۹

لللجارة والمقاولات الدوحة \_ تعار

Shams Mohd. Abdul - Qader Est. TRADER & CONTRACTOR DOHA - QATAR

324353 - 423339 Tel. 325863 Com. Reg. No. : 219 Com. Cont. No. : 3 Qatar National Bank Grindlays Bank Arab Bank Ltd. Doha Bank Ltd.

Telex: 4093 5HAMS DH P. O. Box: 898



مى آكات النفراه جهنرة صاحب السحوا تع حليفين ممدآل ثاني أميرالسيلاد المفترى والجاسمو ولحيب عهده ووزير الدفاع لشيخ حمدين خليقة آل ثاني والي الشعب القطريجي الكريم . عناسبة الذكرى الثالثة عشرية

شركةعلى بن تاصراطسند واولاده

● يعلن حسن ناصر محمد التام عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٨٤ وتاريخ

٦/٢/٦ ع ١٤٠٤هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب

يعلن عبده علي حسان عن فقد لوحة سيارة شايوتا جيب صالون م ٧٩ رقم

١٥١١٩ صادرة من مرور صنعاء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى أقرب مرور

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو خالد احمد بن محمد الجيزاني

حامل حفيظة نفوس رقم ١٩٧٤١١ وتاريخ ٢٤/٦/٢٤ هـ. سجل الرياض طالباً

تعديل لقبه من الجيزاني الى العتر بحيث يكون بعد التعديل خالد احمد محمد العتر

فمن له معارضة على ذلك تقديم اعتراضه خلال شهر من تاريخه.

itaria \_ itaria 🕿

او القنصلية اليمنية وله الشكر.

تلكس ١٩١٩ الما ده

سجل تجارني ۱۸۲۱ صرب ۱۱۰ هرمية ـ نظير سجل مقاوليل ۱۹۲۲

للتجارة والمقلولات

ALI BIN NASSER ALMISNAD & SONS CO. **2** 45318 - 435319

Teles: 6831 ANA DH C. F. No. 6831 F. C. Son 6240 DORA - QATAR ومعدات طبير ... Cont R. 563

معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه،

● يعلن على ممالح المحيسن عن فقـد استمارة سيـارته رقم ١٩٧٢٦١ ورقم الهيكل ٤٤٥ م ٤٨٩ / ٢٠ ٢١ مسادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو امين عتيق الامير فهد بن سعود

حامل حفيظة نفوس رقم ١٠١٥٧١ وتاريخ ٢٢/٤/٢٦٠ هـ. سجل الرياض طالبا

حذف اسم عتبق والمعتق يحيث يكون بعد التعديل امين مبارك سالم العتيق فمن له

 تعلن ادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب انه تقدم لها المدعو على يوسف محمد بطلب اضافة فخذه أل سيف وشهرته القحطائي بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الإضافة علي يوسف محمد أل سيف القحطاني فعلى كل من له معارضة في ذلك مراجعتها خلال شهر من تاريخ نشره.

● يعلن خالد عبد الرزاق العلي الجزازي عن فقد أن محفظة جيب في منطقة حراج أبن قاسم يوم الجمعة ٢٥/٥/٥ فيها نقود واقامة رقم ١٨٣٢ صادرة بتاريخ رقم ١٢٧٤٥٣ / ٢٠٠ من يجدها رجاء الاتصال بهانف ٢٠١٤٤٠٤ وله الشكر.

الصادر من جوازات الريباض في ٢٨/٣/٢٨ ١٤٠هـ يـرجي ممن يعشر عليهـا الاتصال على الهاتف رقم ٤٥٤٧٢٠ أو ارساله الى صندوق البريد رقم ٢٢٢٥ الرياض او تسليمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

عصع المتهنئة المباركة

وإنى سمو ونيعهده ووزيرالدف

مؤسسة ابن سينا الط 21790 - -الدوحة به قبطر على استعداد لتوفير همليع لوازم المستشفيات .. معن أجهزة مسانة واصلاح جميع الأبهزة الطبير والعلمية

● نجران: الجزيرة/ يعلن عيدريه ناصر مجسن عن فقد اقامته رقم ٢/١٤٦٠ صادرة من جوازات نجران في ٢/٦/٧ ع ١٥ سيرجي من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات نجران وله الشكر،

● تجران: الجزيرة/ يعلن علي دمشق يحيى عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٩٠٠٩٩٩ صادرة من نجران يرجى معن يجدها تسليمها مشكورا لرور نجران وله الشكر. ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن جزاء مطيلق بن حميد العازمي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٠٤ وتماريخ ٢١/٩/١١هـ. سجل الدوادمي قد فقد منه. يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة الاحسوال المدنية في الدوادمي أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب

● تقدم أنى أدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن شركي بن مسالح سعود الهواوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ١٦٧٩٨٠ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٧ مس سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لآدارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها ١٤٠٢/١١/١٢ من وتصريح قيادة سعودي رقم ٢/٤٣٢٦٢٢ ورخصة أردتية ● تقدم المدعو فهد محمد صالح الدسيماني للمكتب الصحي بالرياض طالبا تعديل اسم ابنته سامية فهد محمد صالح الدسيماني الى سعر فهد محمد عمالح الدسيماني في شهادة ميلادها رقم ١٥٤٧ وتاريخ ٢/٢/٠٠١٠هـ المسادرة من المكتب الصحي بالرياض.

● يعلن محمد بشير جاب الله تونسي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ١٩٨٨ ٢/

تالنات الجزيرة

 الخرج: النود/ يعلن المدعو عبد الرحمن غرم مغرم المخرفع حامل حفيظة نفوس ذات الرقم ٨٧١ وتاريخ ٦/٩/٢٨٦هـ. المثادرة من الاحوال الدنية بالنماس عن رغيته في اضافة اسم التبيلة الشهري وثلك ليصبح أسمه بعد الاضافة. عبدالرحمن غرم مغرم المخرفع الشهري فمن له معارضة على ذلك مراجعة الاحوال

 الفرج: النور/ يعلن فهد دخيل سعد الدوسري عن فقد لوحة سيارة دانسون يكب م ٨٣ رقم ٦٩٥٨٤١٨ صادرة من نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها أن

 تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الخرج المواطن مبارك بن عليض بن رطيب العاطفي القصطاني مغيدا أن مغتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٢٣ وتناريخ ٢٧/٦/٥١٢٩مـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمة لادارة الاحوال المدنية في الخرج أو أقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او لخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

• تقدم الى ادارة الإحوال المنية في الخرج المواطن جبهان بن ربيع بن محماس العاطفي القعطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٦٧٥ وتاريخ ١٤٠١/٦/١٨ مسجل الخرج قد فقد منه. يرجى معن يعثر عليه أن يسلمــة لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

● الخرج: التور/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن سالم يحيى موسى الشراحيلي الفيفي مفيدا أن دفت حفيظة نفوسه رقم ٢٤٩٦ه وتاريخ ١٤٠٣/١١/٧ مس سجل صبياء قد فقد منه، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعبالها من قبل غير صاحبها يعد

 الخرج: النور/ يعلن عامر محمد الدوسري عن فقد لوحة سيارة دانسون م ٨٤. رقم ٢٢٤٨٢٣٧ تقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الخرج

 الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالدلم انه انهى اليها عبدالله بن زيد الرفاعي. أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محلة الجامع بالدلم المحدود بالحدود الآتية: جنوبا يحده ملك النصبيب بطول ٢٧,٤٠م وشمالا يحده ملك مبارك بن عبدالعزيز بن سليطين بطول ١٤,٢٠م وشرقا يحده طريق بعرض ٣٠.٢٠ ويطول ١٥,٣٠م وغريا يحده ملك الشعابا بطول منكسر ٢٠٦٠م + ١١١

+ ٢٠,١٠ + ٢م ومجموع المساحة ٢٢١,٣٤ مترمريع وطلب اعطائه حجة تملك

له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تأريخ

• عرعر/ يعلن مشمن عسكر العنزي عن نقدان لوحة سيارة دانسون بكب م ٨٣

رقم ۲۰۲۹ ۲۰۵۷ وتاریخ ۲۰/۲/۲۰۱ میدره من مرور عرعر پیرچی ممن

• عرمر/ يعلن ملال مهجم الرويلي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٤٠٤٠٢٠ نقل السعودية منادرة من مرور عرعر برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور عرعر

● عرمر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرمر المواطن شلواح تبيني العنزي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩١٤٣ وتاريخ ٢١٨/٢٨ ١٤١هـ. سجل عرمر قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرص أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

● عرعر/ يطن حمدان غريب عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٨- ٢٤٥ معادرة من مرور عرعر وتاريخ ١٩ /٢/ ١٠ كا هـــ فمن يجدها يسلَّمها مرور عرهر

● عرعر/ يعلن جاسم هادي جاسم عن فقدان رخصة قيادة خصرصي راتم ١٩٩٩٥٠ وتاريخ ٢١/٤/٤/١هـ. صادرة من مرور عرهر يسرجي ممن يعش

● عرعر/ يعلن جاسم هادي جاسم عن فقد استمارة سيارة داتسون ١٨٠ بم

● عرعر/ يعلن جاسم هادي جاسم عن فقدان بطاقة اقامة رقم ٢٧٧٨ وتاريخ ٠٤/٨/٢٠ عمد منادرة من جوازات عرعر فمن يجدها يسلمها لجوازات عرعر

● عرعر/ يعلن متعب مزعل سراح الرويلي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٣١٤٢ همادرة من مرور عرعر في تاريخ ٥ /٧/٠٤ همد يرجى ممن يعثر عليها

● عرعر/ يطن عبدالكريم عبدالمسن صليع الدرعان عن فقدان لوحة سيارة نيسان بترول م ٤٤ رقم ٢٧٦١٢٦٧ وتاريخ ٢٣١/٥٠٤١هـ. صادرة من مرور

● عرعر/ يعلن فسرحان قشان العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ١١٣٢٢٤

مصدرها مرور عرصر بتاريخ ١٠/١١/١٠هـ. يرجى ممن يعشر عليها ان

● عرعر/ يعلن ابراهيم حمود علي ابو عاقولة عن فقدان بطاقمة اقاسة رقم ٤٦٩٦/ن وتاريخ ٢٢/٢٢/٢١هـ. صادرة من جوازات عرعر يرجى ممن يعش

● عرعر/ يعلن ابراهيم حمود علي ابوعاقولة عن فقدان بطاقة عمل (رخصة عمل) رقم ٤٨٦٠ وتاريخ ٢٧/٢٧ ٢٠١٤هـ صادرة من مكتب عمل عرعو يرجى ممن

● عرعر/ يعلن خليف شافي الخلف النصير عن فقدان استمارة سيارة وانيت شقر م ١٧٠ رقم ٢٧٥٢٩٦٢ نقل السعودية وصادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر

● تجران: الجزيرة/ يعلن المدعو احمد ناصر احمد مداوس بأنه يرغب اضافة اسم القبيلة اليامي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٨٩٦٣ في ١٠١/٩/١٠ هـ. سجل نجرأن بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة أحمد ناصر أحمد أل مداوس اليامي

يرجى ممن له معارضة مراجعة الاحوال الدنية في نجران خلال شهر من تاريخه

رفحاء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

٨١ رقم ٥٦٥ - ٢٦٥ صادرة من مرور عرعر يرجي ممن يعثر طيها ان يا

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور عرعر وله الشكر.

عليها أن يسلمها ألى مرور عرعر وله الشكر.

ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

عليها أن يسلمها ألى جوازات عرعر وله الشكر.

عليها أن يسلمها الى مرود عرعروله الشكر.

يعش عليها أن يسلَّمها ألَّى مكتب عمل عرعروله الشكر.

مرور عرعر وله الشكر.

المنية بالخرج في مدة اقصاها شهر من تاريخه والله الموفق.

يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

مخالفة يعاقب عليها النظام.

Friday, February, 22, 1985G. — Jumada Al-Aknira, 3, 1405H. No. 4530

And the second s





- يعلن مصد على الصبياني عن فقد لوحة سيارة شفرليت امهالام ١٩٧٧م رقم ٣٢٢٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
- تعلن شركة بناء الوطن للشجارة والمقاولات عن فقدان اقامة مكفولها العامل محمد السيد فراج مصري الجنسية برقم ١١٠٤٠ بتـاريخ ١١/١٧هــ جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها الاتممال بالرقم ت ٢٤٢٤٤٤.
- يعلن محمد عبدال محرز عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨١٥٢٥ صادرة من الرياض بتاريخ ٥/٣/٥٠١هـ. ويطاقة عمل رقم ٢٢١١٦ صدادرة من الرياض متاريخ ٢٥/٦/٢٠ ١٤هـ. يرجى ممن يعثر طيهم ان يسلمهم الى مرور الرياض اومكتب العمل وله الشكر.
- يعلن لان سالح الحربي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٥٨٠٥ خصومي السعوبية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض
- تعلن مؤسسة الجزيرة للتجارة والتصنيع عن فقدان جواز سفر رقم ١٩٤١ علا ك والخاص بمكنولها عبدالقادر شمس الدين .. هندي الجنسية قالرجاء ممن يجده تسليمه لاقرب مركز للشرطة أو الاتصال بهاتف ٢٨ ٢٩ ٢٩ فشكراً. وألله الموفق.
- يعلن زنيفسر محمد العتبيي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٢١٠٨٢ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور
- تعلن شركة بلفوريتي المحدودة فرع السعودية عن فقدان لوحة من لوحات السيارة العائدة ملكيتها الى شركتنا نوع تويوتا بكب بيضماء اللون م ٨٣ برقم ٢ ١٦٦٠٤ نقل السعودية والصادرة من مرور الدمام على من يجدها ان يسلمها
- يعلن احمد ناصر محمد الفقيه عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٤١٠٦ وتاريخ ٢/٧/٩ - ١٤ هــ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر،
- تعلن مؤسسة محمد على النفيسة للتجارة عن فقدان دفتر اقامة مكفولها سعيد السيد خليل عامر يحمل دفتر اقامة رقم ٥٨٨٤٠ مسادرة من الرياض بتاريخ ٢٤/٥/٢٤ من يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جموازات الرياض وله
- يعلن سيف محمد عبده عن فقد بسطاقة عصل رقم ٧٠٨٥ وتساريسخ ١٤٠٠/٢/١٠ هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر،
- تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في الرياض الموامل خضيري سرور علي عائل مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٤٧٢٥٢ وتاريخ ١٥/١/٢٠١٨هـ سجل الرياض قد فقد منه، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
- يعلن محمد علي ناجي الدلامي عن فقد بطاقة عصل رقم ٢١٧٥ وتاريخ ٥/٢/٢ ما ١٤٠٨ منادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- يعلن محمد شبيب البريك عن نقد لوحة سيارة داتسون بكب غمارة م ١٩٨٣ رقم ٧١٢٠٦٣٩ نقل السعودية صادرة من الدسام يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياش وله الشكر.
- يعلن ثراب معيرض جعيد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٤٨ وتاريخ ١ / ٢/١٢ هـ. صادرة من مرور ثبوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

TRANS ORIENT ESTABLISHMENTS P. O. Box 363 - DOHA - QATAR

● تعلن مؤسسة التموين التجارية عن فقدان استمارة السيارة رقم اللوهة ١٠٥٥ خصوصي نوع السيارة مستبيشي فان بضائع مهديل ١٩٨١م لمؤسسة التموين التجارية رقم التلفون ١٦ ١٢٣٤ ع ـ الرياض وشكراً.

- تعلن مؤسسة التموين التجارية عن فقدان اقامة رقم ٨٧٧٨٧ مسادرة من جوازات الرياض وعن فقدان رخصة عمل رقم ١٣٢٢٨٦ صادرة من مكتب العمل بالرياش من يجدهما تسليمهما لجوازات الرياض أو الاتصال على تليفون رقم ١٢٣٤١٦ الرياض وشكرا.
- يعلن عبده احمد حمزام عن فقد بمطاقعة عصل رقم ٢٣٧٨ وتماريسخ ٢١/٥/٢٠ هـ. صادرة من عنيزة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل وله الشكر.
- يملن قائد محمد عبده غالب عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٧٦٥٨ وتأريخ ١/٢/١ ما ١هـ. صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- يعلن صالح عبدالعزيز الديميغ عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٤٢٣٦ وتاريخ ١٥/١/١/٢٩٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر
- يعلن مسادق عبدالله محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٧١١ وتاريخ ١٢/١٦/ ٠٠ ١٤ هـ. صادرة من مكتب العمل بحائل يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- يعلن تادر حسن قايا تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٧٩٥٩٠ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٩ من الرياض يسجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياش وله الشكر.
- تعلن شركة ديتكون السعودية المحدودة عن فقد استمارة سيارتين مان موديل ٨٣ لوحة رقم ٢٢٨٧٧٧ ورقم شاسيه ١٠٤٧٢ ايسوزو موديل ٨٣ لوحة رقم ٢٣٨٣٦ ورقم شاسيه ٢١٤٠ ٢١ يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما الى مرور
- يعلن عبده عثمان احمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٧٢٢ وتاريخ ١٣٩٨/١/٧هـ. صنادرة من منزور القصيم جندنت بنالريناض بتنارينخ ٧/١/٧ عاهـ.. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.
- يعلن علي مسفير عايض العبدي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٨٥٦ وتاريخ ٤٤ /١٢/١٧م صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه أن يسلعه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.
- يعلن على احمد عبدالله الحبيشي عن فقد رخصة قيادة يمنية نقل علم رقم ١٣٦٩ وتاريخ ٢٠/٢/٢/٢م صادرة من مرور أب يرجى ممن يعثر عليها الاتصال على ت ٤٤٨٦٣٤٢ مصنع الاختيار وله الشكر.
- تعلن فرع مؤسسة الحربي للمقاولات والكاننة بشارع طارق بن زياد شرق مسترصف المرقب بالرياض عن فقدان اقامة مكفولها سيد سادات هندي الجنسية الصادرة من جوازات الرياض برقم ٣٢١٩٧ وتاريخ ٢٦/٢/٥٠١ هـ نامل من يجدها الاتصال على المؤسسة برقم ٢٢٢٥١ - ٢٢٢٥١ عم الشكر.
- يعلن عبدالمسن عبدالله العليان عن فقد بطاقة دخول القصر الملكي رقم ١٨١٥ وتاريخ ٢٥/١١/٢٥ هـ. صادرة من قيادة الحرس اللكي الاستخبارات يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى قيادة الحرس الملكي الاستخبارات وله الشكر.
- تعلن مؤسسة بن دايل للمقاولات عن فقدان رخصة قيادة عمومي سعودية رقم ٣٨٤٨ باسم مكفولها دومينجو ديفيد الفلبيني الجنسية وترجو ممن يعثر عليها الاتصال بتلفون المؤسسة رقم ٢٨٢٨٠٠ او تسليمها الى مرور الرياض وشكرا

شركة شبكشي للملاحة تعلن عن وصول البواخر الآثية ميناء الوصول إسمالباخرة تاريخ الوصول تاربيخ للعادرة سامی

ويرجى من السادة البخار الذين طم يضافع على هذه البواحراحضار

بوالص الشحن المصلية أوضمان البنك المستلك أوأمر التسليم. ولمسريدمس المعلومات يرجى الإنصال بالعنوات التالحي : -شركة شبكشي للملاحة

جدة

72/7/61 07/7/61

SHOBOKSHI MARITIME CO جدةً ؛ بناية شنكش للملامة ستاريخ الإضاف اخراد سنة ١٩٠٨ - ١٦٠ عاداً - ٦٧٥٩ و١٤٠ - تنكن ١٩٠٥ ع \$ shom si يقيع : مناية بن عفقان - صدف شقة 19 - الشعرالأول ستارية الملاحب الذين بدر و و و يقيع : منابة بم هفتان «مسائل ؟ شقة 10 - العثمالأول بشياطالمات هيلامزز موسب 1.44 تلفزت Signap : 17:17-17:27 - تقام 17:17: 17: مقام المجاهزة المجامزة المجاهزة المجاهزة المجاهزة المجاهزة المجاهزة المجاهزة المجاهز

● تقدم ألى أدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن ظافر محماس مصلح أل رشيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٥٢٨١ وتناريخ ٢٥/٨/٢٥هـ. سجل الرياض قد فقد منه. يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يصاقب عليها

- يعلن عمر محمود زينة سوري الجنسية عن فقدان شهادتي ميلاد ابناءه التالية اسماؤهم احمد عمر محمود ريئة شهادة ميالاد رقم ٨٤٥ بتاريخ ٢٩/ ١٠/٢٨٦ هـ. منى عمر محمود زيئة شهادة ميالاد رقم ١٤٥٤ بتاريخ ١٩//٦/١٩هـ.. والصادرتين من الرياض يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما الى المكتب الصحي بالرياض وله الشكر.
- يعلن عبدالقامر عبدالباري عبدالرب عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٨٦ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٤ مادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن فارس بن عبدات بن فارس الصعبي السهسلي مفيدا أن دفتسر حفيظة نفوست رقم ٥٨٧٧ وتساريسخ ٨/٢٤ ما ٢٩٥٠ هـ.. سجل سدير قد ققد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لاد ارة الاحوال الدنية في المجمعة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة مذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة بعاتب
- تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مهنا محمد مهنا السبيعي مفيدا أن دفتر حقيظة نفسه رقم ٢٢٠٢ وتاريخ ٢١/٥/٥/١٨هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
- تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد فهد عبدالله الجميل العلوي الحسربي مفيدا أن دفتسر حفيظة نفسوسه رقم ١٦٣٨٨٤ وتساريخ ١٤٠٣/٦/١٤ هـ. سجل الرياض قد فقد منه، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المغيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد . ـ. مخالفة يعاقب عليها النظام.
- تعلن شركة انكا العربية المحدودة عن فقدان دفتر اقامة برقم ٢٣٦ ٢٠٠ وتاريخ / ١٤٠٤هـ. صادرة من الرياض والخاص بموظفها الد تركي الجنسية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض أو الاتصال بهاتف رقم ٢٧٧٢٧٦ ـ ٢٧٧٣٦٢٦ ـ ٧٧٣٧١١ وله جزيل الشكر والله المواق.
- تعلن شركة انكا العربية المحدودة للإنشاءات والصناعة عن فقدان دفتر اقامة يرقم ٢٨١٣٤ وتاريخ ٨/٢/٤٠٤٨هـ صادرة من جوازات الرياض والضاص بموظفها السيد حسن جبرائيل شاهين يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمهما الى جوازات الرياض او الاتصال بهاتف رقم ٢٧٧٢٧٦ \_ ٢٧٢٧٦ \_ ١٢٧٢٧١ - ٢٧٢٢٧١ وله جزيل الشكر والله الموفق.
- تعلن شركة انكا العربية المحدودة عن فقد دفتر اقامة برقم ٧٤٦٦٦ وتاريخ ٦ /٤٠٤/٤ مسادرة من الرياض والخاص بموطّفها السُيدُ بوسف دميّرجيّ تركي الجنسية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض أو الاتصال بهاتف رقم ٤٧٧٢٧٧٦ ـ ٤٧٧٢٦٢٦ وله حزيل الشكر. والله الموفق،
- تعلن شركة دارين بونام للمقاولات المحدودة عن فقدان استمارات السيارات التائية استمارة سيارة دايهاتسو ٢١٠٤٢١٦ نقل السعودية استمارة سيارة تايوتا ١٠٤٢٥٦ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما الى مرور الرياض او الاتصال على ت ٤٦٣٢٧٢٤ وله الشكر.
- تعلن شركة دارين للتجارة والمقاولات المحدودة عن فقدان لوحة سيارة داتسون بكب غمارتين موديل ١٩٨٢ رقم ١٤٨٠١٢ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض اوت ٢٦٣٢٧٢٤ وله الشكر.
- تعلن مؤسسة بيت الرياض عن فقدان دفتر اقامة مكفولها علاء الدين محمد محمد حافظ مصري الجنسية يحمل دفتر اقامة رقم ١٠٨٥٥٧ صادرة من الرياض بتاريخ ٢١ /٨/ ٤٠٤ هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض او الاتصال على ت ٢٠٦٧٧٦ وله الشكر.
- تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها فارس علوش حجاب السبيعي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقعة في محله مخطط ٧٣ برماح المحدودة بالحدود الآتية جنوبا شارع عرض ٢٠ م بطول ٢٢،١٠م وشمالا حوش غارس بن علوش بطول ۲۲٫۸۰م وشرقا ارض ورثة علوش حجاب بطول ۴٬۵٫۲۰م وغربا شارع عرض ١٥م بطول - ١٧,٢٠م والآيل اليه بالاحياء الشرعي وطلب أعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
- تعلن المحكمة الشرعية برماح انه أنهى اليها حسين مشعان السبيعي أن من الجاري في ملكه وشعت تصرفه كامل ارضه الواقعة في مخطط ٧٣ برماح اللحدودة بالحدود الآتية جنوبا شارع عرض ٢٠م بطول ٢٠م وشمالا بيت طين/ مشعان بن حسين بطول ٢٠م وشرقا شارع عرض ٦,٣٠م بطول ٥٤م وغربا شارع عرض ٤ امْ بِطُولٌ ٥٤م والآثل آليه بالاحياء الشرعي. وطلب اعطائه حَجة تعلك له قعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله
- تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها علوش بن حجاب السبيعي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقعة في مخطط ٧٣ برماح المحدودة الآتية: جنوبا شارع عرض ٢٠م بطول ٢٥م وشمالا حوش علوش حجاب بطول ٢٥م وشرقاً شارع عرض ١٠م بطول ٢٠٨٠م وغريا ارض فارس علوش بطول ٠ ٢ . ١٥ م والآبل الله بالاحياء الشرعي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله
- تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهت اليها المواطنة موضى علوش حجاب السبيعي أن من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل أرضها الواقعة في محله مخطط ٧٣ برماح المحدودة بالحدود الأتية: جنوبا شارع عرض ٢٠م بطول • ٢٢,٥م وشمالا حوش علوش حجاب بطول ٢٢م وشرقا شارع عرض ١٥م يطول ٢٢,٣٠م وغريا حسوش بلوك وارض حجاب علوش بطول ٢٢,٨٠م الأيل اليه بالاحياء الشرعي. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في تلك تقديم أعتراضه الى المُحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله المرفق.

مغادرة نهائيكة عن أن مكفولها: سيرباكوام. ناپات فلسيني الجنسية يحملجوا زسفر رفتم: ٣٣٦٦

والذككان يعمل مديرًا للنسويق سَيغاد بالمملكة بتأشيرة خروج نهساني. حيث أنه قد أنهى عْق لدَّه معنا .

لذانوجوممن لدأية مطالبة لدى المذكوب الابتصال خلال خمسة أيام من تاريخ الإعلان بمدير شُنوب الموظفين - ص.ب ٢٧٩- آلرياض ١١٤٨١ - هــا تف ((٠)) ٤٥٤٥٩١٢ تلكس (٢٠١١٧) عريب أسب جي والشركة تخلي مستولينهاغن أية مطائبة بعدهداالنارتيخ

- تعلن المطابع العالمية عن فقدان دفتر اقامة رقم ١٤٦٢٢ باسم مكفولها سعيد زكي امين مصري الجنسية وترجو ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون الطابع العالمة رقم ٢٢٢٢١ ؟ او تسليمها الى جوازات الرياض وشكرا.
- يعلن سيف سمحي القحطاني عن نقد استمارة سيارة دانسون ونيت غمارتين م ٩٨٤ أمَّ رقم ٢٢٥ ٠٣٧ نقل السُّعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ألى مرور الرياض وله الشكر.
- يعلن ابراهيم محمد الصانع عن فقدان فسح بناء للعمارة الواقعة بالروضة رقم القطعة ٢٣٩ في مخطط رقم ١٠٨٢ والصادرة من الرياض يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى بلدية الروضة الفرعية وله الشكر.
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن حسين حمدان حسين الدعجاني مغيدا أن دفتر حفيظة نغوسه رقم ٢٤١٧٤ وتاريخ ٢٨/١/٢٩٧هـ. سجل بيشةً قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة أر اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
- يطن نايف عبدالله القمطاني عن فقد لوصة سيارة دانسـون بكب غمارة م ٩٨٤ أمَّ رقمٌ ٢٧٦٦ ؟؟ نقل السُّعودية صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
- يعلن معجب سويد معجب الدوسري عن فقد لوحة سيارة تايوتا جيب م ٨٢ رةم ٢٠٩٧٠٦ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
- يعلن احمد بن احمد محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٣٢٠ وتماريخ ٥/٢/٢هــ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياش وله الشكر.
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية.ق الرياض المدعى ابراهيم بن ناصر بن زيد بن هلال حامل حفيظة نفوس رقم ١٨٠٠٠/١٣٨ وتاريخ ٢١/٧/١٢هــ سجل الرياض طالبا اضافة شهرته بحيث يكون بعد الاضافة ابراهيم بن ناصر بن زيد هلال أل محمود قمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تأريخه.
- يعلن ابراهيم أحمد محمد البخيت عن فقد رخصة قيادة خصوصي رام ه٤٤٠٥ وتاريخ ٢/١١/٧ ع.٤١هـ. همادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المهد المواطن سعد محمد عبدالتعزيز العزيزي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ٧٣٢ وتاريخ ١٢/٢٨/١٢/٩٩ هـ سجل المهد قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المهد ال اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او ' استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاتب عليها النظام.
- تعلن مؤسسة ابراهيم فالح الجذلاني عن فقد سجل تجاري رقم ١٢٥ وتاريخ ١٤٠١/١٠/١٧ هــ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محطة الطلايع بالاقلاج ليلي وله الشكر.
- يعلن ابراهيم سعيد ابراهيم العكيرش عن فقد شهادة ميلاد ابنته اشواق تاريخ الميلاد ٢/١/١ - ١٤٠٣هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب المسحي بالرياض وله الشكر.
- يعلن حسن راشد الجبر عن فقدان جواز سفر مكفولته كتاكية موديم سيلانية الجنسية رقم الجواز ٥ ٤٥٤٥٥٥ والصادر من كولبو بتاريخ ١٩٨٣/٨/٤م وكذلك اقامة صادرة من جوازات السويدي يرجى ممن بعشر عليهما أن يسلمهما الى جوازات السويدي او شرطة منفوحة وله ألشكر،
- يعلن كريم ابراهيم دخيل الطويهر عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ١٩٨٤م رقم ا ٢٧٩٨٤ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر،
- قدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو عبيد على خصيوي الميزاني
   المطيري حامل حفيظة نفوس والده رقم ٨٠٢٩٥ وتاريخ ٨٥/٦/٥٨ هـ. سجل الرياض طالبا تعديل اسمه الاول من عبيد الى عواض بحيث يكون بعد التعديل عواض على خصيوي الميزاني المطيري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته ځلال شهر من تاريخه.
- يعلن المواطن محمد ناصر بن فهد الحكير بموجب حقيظة نفوسه رقم ١٤٠٤١/١٠٠٤٤ وتاريخ ١٢٨٣/١١/٦هـ سجل الرياض عن رغبته تعديـل اسم جده من فهد الى سعد بحيث يصبح اسمه بعد ذلك محمد تأمر بن سعد المكير فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من
- يطن الخضر صالح عبدالله الملجمي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٠٤٧٩ وتاريخ ٢٤/٣/ ١٩٨٠م صادر من جَدة يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية وله الشكر.
- يعلن مصلح سعيد احمد عن فقد بطاقة عصل رقم ١٤٤٠/ب وتأريخ ١/٥/١ مادرة من الخرج يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- يعلن سمير منصور نصر عن فقد استمارة دراجة نارية رقم ٢١٠٥٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
- تعلن مؤسسة المسعد للطرق عن فقد الوحة سيارة هابلكس موديال ٨٣ رقم اللهجة ٢٠٦٢٠٩ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.
- يعلن شعبان علي محمد عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٧ ٤ وتاريخ ٤ / ١ /٥ ١٤هـــ صادرة من الرياض برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض وله
- تقدم المدعو محمد يوسف خلاوي للمكتب الصحي بالرياض طالبا منحه شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه صلاح عن شهادة ميلاده المفقودة رقم ٢٠٢ وتاريخ ١٢٨٩/١/٢١هـ صادرة من مكتب مسعي الرياض.

الى ضانت على العبدالوسيعة

الشاعر متصورين عثمان الجبير شاعر قليل الظهور تحت الأضواء مع انه شاعر من الرعيل الأول ولا أدري ما هو سبب انطوائه ويعده عن وسائل

الاعلام مساركاته في برامج الاذاعة قليلة اما برامج التلفزيون الشمبية

أما المسقمات الشعبية فلم تنشرله الاالقليل الذي لا يذكر ورغم لقائي

المستمر معه والحلمي عليه فاته يعدني ويتأخر في الوفاء بوعده مع أنه

شاعر له قصائد جيدة ويحب الاجتماع بالشعراء ومجالستهم واسماعهم

والسماع منهم وقد زودنا ببعض قليل من قصائده ولطها عريسون على

تعارنه مع (تراث الجزيرة الشعبي) وهذه أحدى القصائد التي اتحفنا بها

ضامن رزق الملايق

أله جل شائه

اله الكون ما نؤمن بغيره

وغيره ما ضحمن حببة شعيره

رفع کفه لربه یستجیره

رضينا بالقدر شره وخيره

نصبيحه فايدتها له كبيره

ولا تفتر في حسن التعبيره

تحصيب انه صييق وك نضيره

واليا قفيت قادلك المغيرة

محصضرها قبسل ما تستشيره

يحشبب بنضاماره مثل السعياره

وهنو منن دون شك انبه سنقييره

واللباقسه

ويظهرها كبر نمسف الجزيرة

ولا شـوش عـلى الجـار وقـصـيـره

وكند كل صافي في مسبيره

ولا ننزضى لمثبك يستحشيره

وتسول بخساطري وش هسالبسريسره

يبيي فرقا عشير من عشيس

بذكر عسلام السريره

اليا ضناقت عنلى العبيد الوسينعية

الا يا سامع مني نصيحه

تىرى بالناس مىن بىسوى ويسقىوى

لين وهــو

ينقندم لك تنصيبته والقنضيينية

ليامن شاف له ربع تحسافو

ينجني من بنينهم مثل اختوماره

ولا يعرتاج باله ربع ساعه

بالصداق

على شانه يستقيسها بسمعه

ولیا جا اللیل ما سنوی منصبیب

لطم خده ثــلاث كــفــوف ورابـــع

وقام الصبح يشنتم في عياله

ومر بساعة عشرين قرية

انا قد قیل ای عن ذاك حذرا

وقسال امسهلك شسهمريسن أو شبلاثمة

وتذكر كلمة قد قلتها لك

تنفرقنا وانا اضبحك من كالمه

يدور منك لو كلمه

نجح فيما سعايه

ينام الليل مرتاح

وقسس فوق حجاه

وحاس البيت حاس

داق مستعسوم بسداره

عصيته واندرينته

ولا طاوعت تنصبيه

الين انك تحقق عن

البياهىبت بجوفك

مأ يسضلي الظلم قادر

أيسام

انه شریف وله کرامه

بالمكى قدام وجمهك





### بين الجعجعة .. والطمن

مايدور على الساحة الشعبية دكما تسمونها، يحمل كل التناقضات بما تحمله كلمة \_ التناقضات \_ من معنى..

فمنكم من يدعو الى الحداثة وهـو لا يطبقهـا في محتوى صفحته!! ومنكم من يدعى انه سبق الجميع الى خدمة الأدب الشعبي ونحن القراء نعرف انه أخر من تولى تحرير صفحة شعبية؟؛ باختصار لقد طبقتم المثل القائل واسمع جعجعة ولا أرى طحناء هذا بعض ما قاله القاريء واحمد، والذي رفض ان يكمل اسمه قلت له لماذا عممت الاتهام الأول؟ لماذا لم تقل انت!! لانه انا المقصود بذلك..

قال: ما دمت فهمت مرادي لماذا لم تعمل على تعطييق ما

قلت له: لقد اسات فهمي يا احمد فدعوتي الى التجـديد محصبورة عبلى من يسعبون انفسهم ببالشعبراء الشبباب ويعضنهم بعيد جدا عن عالم الشعر. قال: كيف؟!

قلت: لا اعتقد انك بحاجة الى زيادة معلومات ما دمت من المتابعين كما ذكرت لي في اول مكالمتك فهل كل ما تقرؤه اليوم يستحق ان يسمى شعرا؟!

صمت قليلا ثم قال: بصراحة ٨٠٪ ممن يحتلون الساحة اليوم ليسوا بشعراء؟

قلت له: جاء دوري لاسألك من هم هؤلاء الشعراء؟! فاجابني بنبرة جادة: لن اورط نفسي في الاجابة على سؤالك لأن حوارك معي يوحي بانك ستنشر كل ما دار في هذه المكالمة؟! ان يكن كذلك فارجو ان يقتصر النشر على الاتهامين فقط وبالمناسبة ماذا نقول عن الاتهام الثاني؟!

قلت: لن اقول شيئًا لأنه لا يعنيني ويكفي انك تعرف الحقيقة وغيرك الكثير من القراء يعرفون ذلك وكما قال الشاعر

من قبال إنبا خبير المبلاء، حقمه العشي

ومن قال انا ظيم الرجال يظام وهانذا افي بوعدي للقاريء \_احمد \_بعدم نشر بقية حديثه عن الشعر والشعراء.. وبالذات شعراء الصفحات الشعبية

رغم ان في بعض ما تركته من حديث هذا القاريء اشياء مهمة تستحق أن تنشر ليطلع عليها من يعتقد بانه وحده الذكى وانه يستطيع استغفال القاريء.. فلربما حاول تغيير اسلويه الى الأفضل وكما قال الشاعر:

المسدق يبيقني والتمسنف جسهالة والقند منا لاثنت منطاوينه ينتنفنال

وكلامي هذا لا ينطبق على محرري الصفحات الشعبية وحدهم بل ان بعض الشعراء ينطبق عليهم ذلك وبالذات ما عناه الشاعر في قوله: «الصدق يبقى... الخ البيت».

### نصف کلمة:

اعرف انه مثقف وقارىء من الطراز الأول \_ كما يقولون \_ ولكن ما لم يرد في ذهني هو انه متابع للصفحــات الشعبية وبالذات صفحتي تراث الجنزيرة حتى زرت ذات يوم ودار النقاش حول الادب الشعبي وما وصل اليه وما يجب أن يكون عليه.. وقد اذهلني ما سمعته منه حيال هذا الموضوع.. وزادت دهشتى عندما ناقشني عن موضوع كتبته هنا منذ شهر وكان دقيقا في نقاشه بطريقة جعلتني اؤمن تمامــا بان هناك من يتابع ويناقش ويحاسب الكاتب ايضا وهم القراء الذين ينشدون الافضل وعلى رأسهم من أوحى الي نقاشي معه بكتابة هذه السطور وهو سمو الامير الشاعر فيصل بن يزيد انه لا يقرأ الحروف فقط بل يقرأ ما وراء الحروف.. اتمنى ان نوفق بان تكون صفحتا ءتراث الجزيرة الشعبي، عند حسن ظنه وامثاله من القراء وللجميع منى كل الحب.

### ٥٥ أخر الكلام

اعفنى يا نديمى من ســؤال جنرحني فات وقت السوال.. ولا تفيد الاجابة الو محديداي بسين بسه ذهبول فتضمحنني بعض الأسرار.. مثل الروح.. ما ينسخى به لا تسل: وش خطاي.. ومن هـو اللي نصحني غدير السالف كلن يكفيه ما به الحميدي الحربي

وطالة الى التراث

## ٥ في رحالته يؤفح القارى: محد الدياس بعض النقاط المامة !!

٥ من هذه النقاط ، اسم العامر أبو دباس متى عاش .. وأين ؟!

٥ للثاعر أبو دباس قصائد كثيرة نسبت مع صرور الزمن !!

الأخ/ عبدانة محمد الثميري \_ المشرف على صفحة التراث الشعبي \_ بجريدة الجزيرة. السلام عليكم ورحمة الله ويركاته

كتبت مرارا رسائل (لعشوقي الجميل، تراثنا النفيس) الذي استمده من معشوقي الاول وطني الغالي ولكنها رسائل لا تكتمل، واحيانا لا أرى فيها ما يحقق طعومي تجاه شعوخ هذه الصفحة، واحيانا أخرى لا أجد الوقت ولا الانتاج الذي يكون في مستوى التمييز والحداثة، فانترك مهمة ثلك لغيري وامثل لذلك بعدد من القصائد القمة او القمم لشباب ناصرتهم وشددت على ايديهم حتى اصبحوا يعدون صفصات في مجلات أخرى .. لا أطيل عليك فانا أملك الكثير عنك من القضائل ونبل الاخلاق وجودة الرد على نقد معين، فشكرا لك.. مع ثقتى انك لن تعتبر ما سبق [نفاقا] فالقلب يقرأ لا العين.

تحت عنوان(١) الولا اختلاف الناس ما غنيناه كتبت: قراؤنا هم المرأة التي نرى عيوينا من خالالها فمرحبا بملاحظاتهم.. انتهى.. هذا كان حافزا قويا لي للكتابة تعليقا على موضوع كتب أحد المتعاونين مع (صفحة تراث الجزيرة الشعبي) وهو الأخ احمد فهد العريقي الذي كتب موضوعاً في العندد رقم ٤٤٨٨ ــ الجمعة ٢٠ /٤/٥٠٤هـ. بعنوان (قصائد مشهورة..

لقد جاء في مقدمة مقاله.. انهم مجهولو الزمان والمكان .. !! ثم اورد قصيدة الشاعر ابو دباس وابنه دباس، ومع تقديري لمجتهد مثل الاخ أحمد الا أنه كتب الموضوع بلا دراسة دقيقة لتاريخ هذا التراث لمرفسة زمانه، ثم انه لم يدرس القصيدة جيدا لمعرفة المكان..!! والى جنابكم الكريم اقدم تقسيرا لما ذكرت:

١ - صاحب ديوان «الدرر اليتيمة «اورد القصيدتين منذ زمن طویل، ولتأكده من معرفة الناس له ووضوح القصيدة في ابراز المكان لم يتطرق الى ذلك.. كما ان دالمجموعة البهيه من الاشعار النبطية، لعبدالمسن ابابطين قد تضمنت القصيدتين ايضا.. وهذا ما يجعلني استغرب قول الاخ احمد سمعناه من جداتنا..!!

٢ - الأخ لحمد يعرف أن التراث الشعبي من اعقد المراضيع التي يجب التنبه ال خطورة الخرض فيها بلا ادلة ولا تمحيص دقيق ـ كون ذلك يؤثر مباشـرة على مفاهيم راسخة يصنعب تغييرها الاعلميا فمن الصنعب وضع الحكم لغير الحكم المقنع، لو كلف نفسه بالسؤال ار القراءة لعرف ان اسم دباس ليس غربيا على نجد كأسم، ويعرف أهل الخليج والزبير موطنهم ومكان الشاعر بل ويحفظون قصائدهم \_ اللجوء الى مجمهرة الانساب، للعلامة حمد الجاسر سيعطيه المعلومات الكافية التي لا تكلفه الا قراءة صفحات فقط، خاصة وان فهرسة المجلدين واضحة جدا وسهلة، فسيرى على الصفحة ٢٤٧ من المجلد الثاني أن الدباس عائلتان في سدير أحداهما في حوطة سدير والاخرى في عودة سدير، الاولى تنتمي الى تميم وهم سكان حوطة سدير، ومنهم على سبيل المشال لا الحصر الاستأذان الكريمان -عبدالعزيز بن سعد الدياس ومحمد بن سعد الدياس ــ وهذان الرجلان معروفان لضدمتهما الطويلة في وزارة المعارف كان أخرها وجمود الاستاذ محمد في الملحقية الثقافية ببيروت واؤكد أن الاستاذ عبدات الثميري لا تنقصه معرفة هؤلاء..؟!

الأسرة الأخرى ال دباس أهل عودة سدير التي لن ابرز منهم اناسا للتعريف كونهم اسرة انتمى لها، ومن المحاباة مدح من التصق بهم - وهؤلاه من قبيلة الدواسر. ٣ \_ الاسم الكامل للشماعر (الاب) همو: راشد بن عبدالة بن دباس(٢) بن سلطان بن حسين بن شماس بن ـ

سابق الودعائي الدوسري. ٤ \_ بلدة الشاعرين [عودة سدير] ولو تمعن الاستاذ احمد العريفي في الابيات لرجد المكان بلا عناء في قصيدة الاب (بالنسبة للشاعرين) واليك عـزيـزي البيتـين،

تنشرمن العودة عبل نبور الاتبغاس عند الفجر والليل مقفى مريره وهي بلدة الاب بدليل سكة سفره التي ينويها، لان البيت الذي يليه (والعصر بالصمّان)، ومن ثم تلاه بالبيت

(نمهار شالت بمع حماو الاوراس داره بمينك جعلها لك سفيره)

افلست معى بابو محمد بان الشاعر حمين اختار بوصفه لا نجب الابل واسرعها في سفرته من العودة قجرا ليصل الصمان عصرا بتعمق في القصيدة دلالة بالقياس لمساقة الطريق الدال على المكان، بمعنى أخر لو اساء تقسير معنى العودة والقجر كمكان ورمان، أفلا يجعله يقف عند (العصر بالصحان) ويكتشف أن لها علاقة بمكان ما سبق ذكره..!!!؟

 الشاعر عاش في القرن الثالث عشر وتوفى في بداية القرن الرابع عشر بالتقريب من ١٢٢٠\_١٣١٥هـ. كما يرويه كبار السن من اقاربنا.

٦ ـ وصقه الشاعر «ابو دباس وابنه دباس» شعراء مغمورين، بيعث على الدهشة، لان المعيار ارتجالي اكثر منه منطقي، فهؤلاء لو سألت في جميع انحاه نجد والكويت والزبير.. وغيرها من المناطق المجاورة سسؤالا فقط لكبار السن والمهتمين بالتراث لاعطوك الخبر اليقين

٧ \_ للشاعر الابناء الآتية اسماؤهم (٣) ــ ١\_دباس ٢\_عبدات ٣\_محمد ٤\_زهيه، والغلام الذي اشار الابن دباس في مطلع قصيدته: مى الجواب اللي لفاتا من الراس جلبه غلام منا تنونا مسيره



٨ ـ للشاعر والاب، قصائد كثيرة كان يلقيها علينا معم الوالد، رحمه الله، لكنتا صفار لم تعر كتابة ما كان يقول اهمية - وقد يكون لتاثير تلك القصيدتين على مجتمعه اكبر الاثر في تسيان ما سبق له من اشعار. ولا اشارك الاخ احمد في أن قلة الانتاج تجعل منه معمورا، وبليل على ذلك ـ بركات الشريف وغيره.. فـالجودة لا الكم هي معيار مذوق مجتمعتا، والامثلة كثيرة جدا جدا لا اتساع لذكرها هنا.

Friday, February, 22, 1985G. — Jumada Al-Akhira, 3, 1405H. - No. 4530

ةليس له نصيب فيه<sup>ا .</sup>

لسبائيه

٩ \_ اَضْيِفَ الى نَلك وجود عدة أسباب لعدم ذكر أسم ومكان الشاعر منهات

غالبية الشعراء القدماء لا تهمهم الدعابة لما يقولون، فتقارب المجتمع يجعل من السهل معرفة شعراء البلدان ليس نَلْكَ مُحسب بل ومعرفة أساوب تَتَاولُهم للقصيدة، ثم احتواء غالبية القصائد على دلالة الحدث،

١٠ ـ بعض الشعراء لا يحبد انتشار قصائد معينة بأسمه تدخل في أغراض الشعر غير محببة أدى مجتمعه كالمدح.. لمبالفته، والهجاء.. لاسفاقه وتحيزه، والخزل لخوتهم من تأثيره في الهاب غرائز الشباب ثم ان الآبات الكريمات من سورة الشعراء (٤) .. يقول تعالى:

(الشعراء بتبعهم الغاوون \_ الم تر انهم في كل واد يهيمون \_وانهم يقولون ما لا يفعلون)

جعلتهم يخافون من الصفة المهنية. فاذا طرأت على باله قصيدة قالها عند من يثق بهم وقد لا يبسوح بانسه القائل ـ كذنب ينتهي بالاقلاع عنه ـ ولا ذنب يلاحقه دوما عن طريق اقترانه باسمه عند اشتهاره ـ هذا بالطبع من وجهة نظري لا حقيقة اقررها. استاذنا وشاعرنا المدع:

أنا لا أكيل لك المديح نفاقا بل أعجاب، وواقد منا تفتيدك لبعض الابيات المشكوك في سرقتها الا دلالة على أثقتك في نفسك أولاء ثم نذر نفسك لتراث عريق تستحق القيام بتمثيله والسيريه الى الافضل باذن الله، اضف الى ذلك استضافتك في محافل خليجية كالبحرين مثلا.. وكبرنامخ تحت الاضواء.. الالشعبية كبيرة تتمتم بها بین مجتمعك \_ وعدم نشرك دیوان شعر خاص بك \_ كان ردك فيه اكثر بلاغة حين قلت بتواضع (بما معناه):

يجب على الشاعر ان لا يتعجل امندار ديوان قد يندم على أصداره بعد فترة، قياسا الى القصيدة التي تعجب بها عند قولها وبعد فترة من الزمن تشعر بالمسالغة في

قد لا يعرف هذا الكلام الا مجرب، وانا بلا ادعاء اقول ما اشعر به كمحاولات كنت انشرها بين الفينة والاخرى - في النهضة - واليمامة .. وكان ذلك من زمن طويل ترقفت حيثما رأيت أن ما لدي يحتاج إلى تمحيص، بعده ساشارك في هذه الصفحة التي أمل أن تحقق

أملي يا أستاذي أن تفسح في بصدرك مجالا أستطيع عن طريقه توضيح ما أشرت اليه في كلماتي السابقة ــ وعدرا للتطويل - فهذا ما حاولت اختصاره من كلمات تراجعت بمخيلتي .. ادامكم اقد.. ولكم خالص الود.

### محمد ناصر محمد الدياس

(١) عند الجزيرة ١٦٥٦ الجمعة ١٨/٥/٥٠٤١هـ. (٢) جمهرة الانساب ص ٢٤٧ من المجلد الثاني واشار الى أنَّ دياس قتل عام ١٦٢ ١هـ. وهو جد الشاعر (الاب). (٣) هذا شيء يجهله القاريء الكريم لعدم وجود متأسية انكر ذلك - وماكتب قريبا بالن الله موضوعا متكاملا عن اشأر الحقيل إلى انتساب الشاعر للعاتلة التي ذكرت. (٤) الأيات من ٢٢٣ الي ٢٢٥.

بعت في منه اشارات خطيره دريت انسي وقسعست وخساب ظنسي مسبدرت وقبلت يبا رب السنتسيس اشسيسل الداب في حسشسلي وانسا اللي اختذت ادوس عن غيره كشيره انا أحسب مساحيي مساني ال واني واثـر برب الرداء منا يـ مسديمق لسمان والا قمليمه اسمود.

ولكــن

بنفرقنا خطفت تستعين خبيره عمل مما قبيمل بمأغماقمل لك الله الوم النمفس وعميسونسي بسمسيس



است بصاجة الى ايضاح حقرق الجار وما يجب نصوه من التكريم ..!!، والعطف عليه ..!!، والاحسان اليه ..!! ومشاركته في صرائه ..!!، وضرائه ..!!، والذود عنه ..!!، وكف الاذي عنه ..!!، فقد شرع أنه جل وعلا حقوقه وواجباته في محكم كتابه وارصى الرسول صلى الله عليه وسلم تأكيدا لذلك في احاديث كثيرة بهذا المعنى ..!! والشيمة العربية تحد وتدعو ألى ذلك في قيمها وعاداتها ..!!، وعرفها ..!!، من هذا المنطلق اقسول للذين يقولون مالك رمال التنخل في مشاكل الجار ..!!، وحمايته عندما يتعرض لشكلة يفرض الدين التنخل بها وفيها ..!!، أو عند اعتداء عليه من الغير ..!!، أقول لهم..

الل مهيضني على بدع لشعار قول الذي مايحرف حقوق جاره ويسقسول : وش لك بسائسساكسل واخسطار كل يداقع عن حوامى اجداره فاقلول حق الجار مادونه اعتذار

ما راح دون الجار جعله وداره

قبيلي رجال قندموا كامل الكار قصيرهم بالمرز ما شاف باره ننا مشيت بدرب وانين لشبار اللي مجاورهم يعلون كاره امنا احدثت قعبل شادر منا ينعند صنار فعلت ما يلزم ارجال النعاره حقه شرعه أله بلا شك وانكار والمصطفى بين معانى وقاره فلولا المشقه ورث الجار في الجار من حقه اللازم وكبر اعتباره قالرجيل جاره يكرمه سر واجهار ولا يترك في الضيق لاجاء نهاره يحول دونه من محاذيف لشرار لا يلمقه سرء وهـو في جـواره

من مين جاره لصف الذم والعار يلقسي المنصة مسن المسلا واحستسفاره قعشب صبني مناعبان كبيده امتران لا تَحْي باسمنه ما انتهض كالنماره فالذل ما نجا من الموت وإخطار ما منات زرع قبل ينوي خخصاره أقبولها منا نبي عبلي حنافية النبار الحمد فه بالأمان وعساره خواطر جناشت حواسيس وافتكنار ٠٠ والها سبب لا شك ما همي خساره والعنذر كنان اختطيت من كنل لغنينار والمجتهد ملزوم تقبل اعذاره

عبداله حبير السأبر الدوسرس

لشعار : الاشعار ـ لشرار : الاشوار ـ لضطار : الانخطار ـ لخيبار : الانتيار ـ

### فصيح العامي بشمال نعد

غَـرْبُ : من استعمالاتهما الذهباب والتنجي ، والبعد والنوى ، والتغريب النغى والابعاد ، والغرب الدَّو الكبير الذي يسقى به على الساقية ، والغارب الكاهل من الأبل وهو ما بين السنام والعنق . وإذا اهمل البعير طرح حبله على غاربه ، ويقال تركت له الحبل على الغارب أي أعطيته كامل حريته في التصرف ، وغارب كل شيء أعلاه ، والغرابان من البعير والقرس طرف الورك اللذان يكونسان خلف القطاة ، وغرابة الشداد رأسه البارز الى أمام وخلف الراكب وهي كلعسات فسمسيحسة ويكتشر استعمالها لمختلف الطبقات وعن الغرب قال الشاعر

عبادة بن منبس : غب السواقي والشلاث اطلعبن بغروب يهودعن أشهب المي شملان وعن الغارب قال الشاعر :

يالهجن يا منهجة بثنين ماتردفينس على الغارب واذا نعتوا بستائيا قد ارتبري وتشابكت ذرى

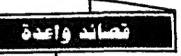
إنه بستان لا يطير غراب أي مظلم دائم الظل يختفي فيه أحذر الطيور.

حُرِّمَدُ : من استعمالاتها ، الصرمدة في الأصر اللجاج والمحك فيه ، وهي كلعة فصيحة ومن المحك وهو العرك بقوة اشتقت منها كلمة حرمد القوم أي محكهم وقضى عليهم أو ضربهم فأرقهم.

شنع : الشناح الجمل الكامل الخلق الطويل ، وبكرة شناحية وهي كلمة فصيحة ويكثر استعمالها في وصف الابل غير أنهم يطلقون الشناح على الجمل والناقة ، قال الشاعر خلف ابوزويد يصف ناقة :

حميرا عبلى النبدا عبديم ومغبوار حسرا شناح وغنابه به سنناده

عبدالرحمن زيد السويداء



يا زيسن راع اللي يسودك ويسغيليك وش ذا الجفايا زين وش ذا القطاعية ارضق عبلي حبالي عني الله يتخطيك مسن شسان قبليسي راح عسندك وداعسه اسهمر عملي شمانك وعيني تسراعيك منا يختفي طيفتك عن العنين سناعت لو طالت الايام مانسيب ناسيك من غيبتك نسومي غدالي مراعسه قىلبي يىدبىك حىب مساهسوب خسافىيىك حب الشرف ماهوب حب الدناعية حبي شريف طامس دون تشكيك ولا لي بعضيه في المسلا من طعاعه صبرت من شانك على الطول بسرجيك ارجيك رجوى زارعين الزراعيه واقسول يسمكن يسسمن الوقت الاقسيسك وخيسط الامسل يسطلع سنساه وشعساعسه لاشك كشر المسبس زود تسماديك ومسديت عن درب الوفسا والسفاعيه فان كان هو قصدك تغلى فيرضيك مسأ كسأن تسامسرنسي فسسمسع وطاعسه احب مسدقهانك واعبادي معباديك واطلب ونسا لك حساضر يسالسطاعيه وأن كسان قصدك مساتبيني فسلا ابغيسك ما لي عبلي طرد المقبقيي جبراعيه رح في طريقتك جعبل ربني ينهنيك فدجواي في رب رفييم شراعه انه يسجسنسي دروب التمهاليك ويجببر عنزا اللي لايسع الحب لاعبه

### محيد مسفر الحوسرس $\Diamond\Diamond\Diamond\Diamond$

وراك مسايس يا بن عياد شماتي تشمت نصيبتك ومنتك النفس منفيسونت احتذر طريق الهنواء وبليس منامناتي احتذر تنطيعته سنوات اللي ينطيعتونته لا تسندب الحسط رزقاك لازم يساتسي لوحال حساد كل الأرض من دونه سنسة حبيباة البشر فسرحسة ولوعباتسي ودورات الايسام مكتسويسة ومسسنسونسة اركيز هيميوميك عيل رب المسموات ماخابسوا اللي لنيل القصسد يرجبونه سافيات لا تتبعيه حيذراك منافياتي انسبه تبرى اهبل الشمياتية مبايسردونيه واحدد تسب المخل من القبراباتي رفيقك افتقع عيبون اللي يسمبونه ربعتك لحناقتك الى جنات المنطعيات ومصائب الدهد ماهي عنك مسأمنونه اصبير تبرى للدهير مسوله ودوراتي وزراعمة الورد تسأل الوقست يسجسنسونسه لابد ما تنفرج كل الصعوباتي وتنظفر بنزين المضاصر داعنج عينوننه

محمد عهاض المطيرس

## لقاء جع شاعرة

## فتاة الوشم.. لتراث الجزيرة:



غالد القيميل •







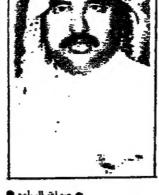














• إسبى المنيني .. هـو . هيا الدويبي العروني ..

و أقسول لبعض الشاعرات .. السكسوت من ذهب ؟!

• تطرقت في شعرى الى العماس.. والديح.. والاجتماعيات !!





• مستيتان الطيري •

Friday, February, 22, 1985G. — Jurnada Al-Akhira, 3, 1405H. - No. 4530

المسافة بيننا يا زين باع

التقينا اليوم في لحظة وداع

ونطوى الميثاق من غير اقتناع

باغتيال الدب يا حلو الطباع

تقتل العادات باوهام وضداع

وقبيل منا نسيدل عيلي المناخي قنساع

وارحلي وارحل على درب الضياع

خنذهنا وركنزهنا عبلي الفكنز وارتباح

لا لا يسهمك كساذب الهسرج وان لاح

لو بحت منهم سند راجيك منا باح

عندي خبر عن كل ما جا وما راح

ما يدركون اللي بيونه بالارباح

لوحساولوا تسبديسل حسلوات الافسراح

واو حاواوا ينهونها جبس واسلاح

ما بيعمها لو راحت ارواح وارواح

والحقيقة هي على طول الدهر

نرمي الأمال في حضن القدر

ترقص العادات والحنن انتمر

خيم الهوجاس والشوق انتصر

عسرنا والشوق في ساعة كدر

علقى الذكرى على جيد القهر

للحمل الأهات من حظ حدر

وأشعل بها القرحة وحطم عداها

اكبر من الكذبة وامينز نداها

ما تخلف بعض الشكوك وصداها

وادري عن ضعاف النفوس وجداها

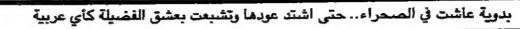
ضعاف النفوس اول خطاها.. مداها

ترجع لهم تضفى عليها رداها

قولي لهم عند النهاية بداها

روحي وكل ارواح من لي فداها

سعيد الوطعة



مسلمة أصيلة.. استلهمت من سماء نجد الصافية كل معاني الاباء والسمو.. رأت أن عليها وأجبا كعربية مسلمة أن تساهم في بناء المجتمع من خلال ما كتبته من قصائد رائعة في الحث على مكارم الاخلاق.. والتحلي بالشجاعة قولا وعملا واكدت على ذلك في اكثر من

قصيدة خاطبت بها أبناء الوطن الغالي نشر معظمها هنا منذ سنوات.. انها الشاعرة الشعبية هيا العتيبي والتي كانت تكتب في بداياتها تحت اسم وفتاة الوشم، وقد استمعت إلى أول قصيدة لها من خلال برنامج «البادية» من أذاعة الرياض عندما كان يقدمه

الشيخ منديل الفهيد الشاعر والرواية المعروف كان ذلك منذ ما يزيد على خمسة عشرعاما

وقد كان للصفحة مع شاعرة الوشم هذا اللقاء:

 البدایة مع الشعر متی وکیف کانت؟ ◄ بدأت الشعر وانا في الثانية عشرة من عمري وكانت البادية هي قصيدة قلتها من معاناة حقيقية وقلب ينبض بالمزن حينما الجبرت على الزواج من شخص لا اريده. ٥ ما هي القصيدة التي نستطيع ان نقول انها هي البداية الحقيقية للشاعرة فتاة الوشم؟

 القصيدة التي تعتبر البداية الحقيقية في مي. حبمنام عبلى رأس الطويسلة يسجسر العسون عبل نباعم أغصبائين من الوسم غيريباني تشير الهجوس وتبتلي قلبي المصرون برسماون عليه باوني والزمن جاني

 ما هو سبب اختفاتك خلف الاسم علمستعار وهل لديك النية لكشف اسمك الحقيقي؟ ناكم لختف خلف الا....

اسمى الحقيقي في ثاني قصيدة نشرت لي في هذه الصفحة وكذلك في اللقاء الذي أجرته معى الاخت منى عبدالعزيز في جريدة المدينة وليس لدي ماتم للكشف عن اسمى مرة اخرى للذين يتجاهاون اسمى عن قصد فاسمى الحقيقي هيا الذوييي العتيبي الروقي.

٥ مَا رايك بمستوى الأدب الشعبي حاليا؟ 🛎 مسترى الشفر الشعبي حاليا بيشر بالخع. ۵ ما هي اسباب عدم نشرك لقصائدك بالصحف هل هو

طَّلَةُ انتاج أم هناك دوافع اخرى وهل من الممكن معرفتها؟ 🖿 عدم نشر قصائدي بالصحف ليس قلة انتاج فشعري كثبع الماء من الارض الذي لا يجف انما هناك دواقع اخرى وحتى عندما اصبحت الصفحات الشعبية كالسدرة التي تجمع انواع الطيور وجميعها تغنى ومنها ما صدوته جميل والاخرى صوتها نشاز واصبحت الصفصات لا تفرق بين القصيدة الجيدة والهلوسة لذلك قررت الابتعاد حتى يخف

 هل تعتقدين ان سهولة النشر في مختلف وسائـل الإعلام هي السبب في بروز بعض الادعياء على السلحة؟ ■ نعم وسائل الاعلام هي السيب في بروز هؤلاء الادعياء لانها اتلحت لهم الفرصة كأملة لنشرما يدعون بانه شعروهو مجرد رص كلمات تتقرّر النفس من سماعه أو قراحه.

 ما هو التجديد في الشعر بنظر الشاعرة فتاة الوشم؟ ■ التجديد هو ادخال بعض الكلمات الجديدة على الشعر بوجه عام وانا لا أؤيد التجديد في الشعر الشعبي بالذات لأنه يفقده معناه الذي يفهمه الجميع سواء كانوا متعلمين او غير

من لغت نظرك من الشعراء الموجودين على السلحة

🗷 معظم الشعراء الموجودين على الساحة اليوم جيدون ولكن أبرزهم في نظري هو سمو الامير خالد الفيصل صاحب الروائع الشهورة والشاعر سعود بن بندر وخلف بن هذال O وماذا عن الشاعرات؟

 يوجد في الساحة من تستحق أن يطلق عليها أسم شاعرة مثل اغاريد السعودية وريم الصحراء ومهاة الروضة فهن شاعرات الغزل العفيف والكلمات الرقيقة العذبة أما

الباقيات فاقول لهن اذا كان الكلام من فضة فالسكوت من

 عتى تعجبك القصيدة وتشدك؟ 🗷 حينما تكون من معاناة حقيقية.

 ما رايك بمستوى الصفحات الشعبية واي منها خَدَم التَّراث الشَّعبي بِصورة افضل؟

■ ارئ أن هناك شيئًا من التحسن فالأمل كبير أن شاء أش ان يبدل محررو هذه الصفحات جهدهم اكثر في تقديم الافضل وارضاء القراء فمعظم محرري هذه الصفحات شعراء جيدون وشباب مثقفون والصحيفة التي خدمت التراث بصورة أفضل الجزيرة - والرياض.

 ما هو رايك في البرامج الشعبية؟ 🛎 اصبحت الآن البرامج الشعبية افضل بصراحة من

مركبيك عل هو موهية او وراثة؟ 🛎 طبعا الشعر موهبة واعتقد ان للوراثة دورا في ميولي الشعرية فوالدي رحمه اند شاعر. المعروف أن الإنسان المشهور محسود دائمــا والشعراء من ضمن هؤلاء للشهورين هل حدثت لك قصة

حول هذا الموضوع وهل اتهمك احد بالغرور؟ 🗶 نعم حدثت لي قصص كثيرة ومن أطرف هذه القصص اتتنى امراة فقالت لقد جئت لك بأمر هام فقلت اهلا فقالت هل انت الشاعرة فتاة الوشم فقلت نعم فقالت لقد سمعت من أحد رجال الدين يقول ان الشعراء في النار وانت اولهم فيا ويلك من جهنم فقلت لها لا يعلم سر اعمال العبد إلا الله واقه عفوكريم. ولقد اتهموني بالغرور ولكن انا بعكس ذلك تماما.

 ما هو القرق بين شعراء الأعس واليوم؟ 🚆 في نظري ان شعراء الأمس اقوى من شعراء اليـوم فشعراء الامس يأتي شعرهم منسابا ويدون تكلف وخاليا من المسطلحات النتي غزتنا وكذلك قوة اسلويهم وروعة خيالهم وصدق تصويرهم لبيئتهم وظروف عصرهم ويمتاز شعرهم بالمعانى الرائعة والالفاظ القوية الجزلة.

 من من الشعراء الشياب لفت نظرك؟ 🗷 لفت تظري من الشعراء الشباب اليوم ـ محمد السبيل \_ صنيتان المليدي \_ عبدالله السلوم \_ الحميدي الحربي واخرون لا تحضرني اسماؤهم الآن. ما هي الموضوعات التي تطرقت اليها بشعرك اكثر؟

وكذلك القصائد الاجتماعية والرثاء O كم تبلغ عدد قصائدك تقريبا؟ عدد قصائدي تبلغ تقريباً ثلاثمانة واربعين قصيدة

الرضوعات التي تطرقت اليها هي الحماس والديح

تطرقت لجميع أنواع الشعر. 0 هل لديك النية لطباعة ديوان؟ نعم لدي النية لطباعة ديوان ولكني اتبع الحكمة التي

تقول: في التأني السلامة. o هل تاثرت بشاعر معين؟ ■ لم أتَـأثر بشـاعر معـين.. فالكلمـة هي التي تقـرض 〇 يقال بان افضل شاعرة هي فناة الوشم ما هو تعليقك

ليس ئي تعليق على ذلك واكن اترك الحكم لن قرأ أوسمع

 ما هي هديتك الى قراء تراث الجزيرة؟ 🛎 هي القصيدة التالية:

أنا يوم بعض البيض تحت العبي غدار تسوي مظاهر والسجايا تقلبها كما الحية اللي بالثرى تلسم المرار تدوس الضبار وبينات مساحبها انا امشي عنى الدرب النقي بالشرف والكار مسرامی عینونی منا بهنا منا یعندریها اصدر بيوت الشعير من ضيامير غيار طمسوح لحسب المسوطن الني ربيست أبسهس ابلاد عزيزة حبها في ضميري جسار ولو اسكن الاشجار داري سليت ابها على يشهد اللي عالم الجهر والاسترار على حب قوم واقضين بجانبها صقور تطوف الجوما تختشي الاخطار سعودى صعد بالجد لاعلى كواكيها رجال البنادق والخنادق رجال النار ليوث العرين الني تغبر شواربها حرسنا الشجاع وجيشنا الباسل الصبار قـذايف جحيم المعـركـة في لهــاييــهــا الياشبت الهيجا وذبذب لها الرادار تناخت اسود والشجاعة تسود ابها سلاح تسارب فالوطا والقضا طيار وبحدية سود المنايا تعوم أبها تقدم لحوض الموت كل ابلج مفوار سنو دون جنة دارنا للي نعيش ابسها حملت الشرف والفخر بالجندي الجبار فداك الجبان اللي عهوده يضون أبها تمنيت ليت البيض ما يلبسن اخمار اليافسرعت ما فالوطن من يعدربها اقدم على التجنيد والبس بدال الكار واشمارك مع الابطال وانطح متماعيها

ما دام تعذیبی یسسرك ویسرضیك عطنى عذاب وخذ بداله سعادة

خيدان الريكي

د ضریة ،

اهجر على كيفك وزود تصديك وانا بدال الهجر احبك زيادة لك منى أبكى كل ما حل طاريك لين البكا يصبح مع الوقت عادة بعني بسوق الرخص يوم اني أشنريك عسساك تلقى من وراي استفادة اطف الشمسوع اللى لدربسي تىعىديسك ليل الجفا خله ينيد بسواده حاضرك يمحى ما كتبتنه بماضيك نار الهوى ما باقى الا رماده ما دام حبى لك غـدا فـيــه تشـكيــك لا تئتفت لي لين اقدم شهادة انا كىما طير وقسع بسين ايساديسك وده يطير ولا عطيته مراده ارقىد عسى ربىي ينسومىك يسهنسيىك يـوم اسـتـوى زرعـي لقسر حـصـاده ناصر المايد

في غبة اوهام.. بعيد مداها لكن ظلام الياس يسسرق ضياها ويعيش ما بين التراجع.. والاقدام لحظات فيها النفس تفقد عزاها يمسى عليل.. وتسطلع الشسمس مسا نسام يحلم .. بماض لذته ما نساها يصارع ألام الليالي .. بالاحالام ويستشد غيبوم الياس عمما وراهما يمكن ... بعد يسومسين يسمكن بعد عسام نسفسسه تنصقيق في هسواها رجاها او يمكن.. تضيع الحقايق بالاوهام وتبيعه ايام بعمره شراها

أبراهيم مبارك الدوسري.. سليمان عبدالرحمن الغانم .. احمد عبداللطيف حمدان.. وليد منصور الزامل.. شاق مسابير الدومسري.. معمد حمد السويد.. عبدالرحمن دابس المرخآن.. محمد حموا المطيري.. محمد احمد العملي.. معيش هليسل السعيدي.. فتى الحوية .. هاري نجد.. زبن دليل مفرج.. حمد محمد البريك.. ناصر الطيري.. محمد عبيد الدوسري.. ذكريات مرات.. زايد المقاطي.. على أل جارى الاسمري.. سالم حسينُ المالكي. ما بعثتم به غير صالح النشر.. اتمنى أكم التوفيق ن المعاولات القادمة .. رياملا .. الاخ: مسلم بشير أبورشيده.. القريات..

لو أردنا فتح الباب لنشر قصائد الرثاء لاحتجنا الى اكثر من صفحتين اسبرعيا رسبق ان اعتدرنا لقرائنا الكرام عن نشر ما بيعثون به من قصائد الرئاء.. امل العذرة وحداك أقه..

الاخ جاسر عضيان الشراري - الجوف القصيعة التي عنوانها هيرة فهدء فيها خلل

القادمة ان شاء القد. ويا هلا..

بالوزن وبالذات في الشطر الأول من البيت السابع.. كما ان كلمة ميستفزه، في البيت الثالث جامت في غَير محلها فلو قلت مثلا وشوقه لداره عقب غربه يهزهه لكان افضل في نظري من قولك مشوقه لداره والوطن يستقروه فكلمة هارهه تعطى نفس المعنى لكلمة والوطن، والتكرار بهذا الشكل يحسب عليك لا لك خاصة وانبك من الشعراء الشبياب الذين المقوا وجودهم على الساحة ومثل هذه الاغطاء تعثير غريبة منك.. أمل أن يكون صدرك رحباً لتقبل هذه الملاحظات ومراجعة القصيدة.. ويا هلا.. الاخ. عبدانة فهد .. بريدة .. رعاية الشباب

شكرًا على كل حرف تضعنته رسالتك.، والقصيدة التي تسأل عنها هي للشاعر الكبير سليمان بن شريم رحمه أقه وسأحاول نشرها كاملة في أحد الاسابيع الاغت. قناديل نجدية .. المنطقة الشرقية

شكرا على تقتك ويؤسفني ابلاغك عدم صلاحية القصائد للنشر لاختلال اوزائها اتمنى لك التوفيق في محاولاتك القادمة .. وحياك الله.

الاخ: مصد عبد العزيز العجيمي.. القصب.. طول القصيدة حال دون نشرها اتمنى مالحظة ذلك ومصاولة الاختصار ما امكن في مشاركاتك القادمة.. ويا هلا.. الاخت : مثيره الحمد .. الرياض القصيدة أقبل بكثير من مستوى قصبائدك

اتما ممولع قبلبي بمحب الظفير والدار

ذراها هل البدله الي عمست الايصار

سلامي عليهم عد ما تنبت الازهار

واحب الرجال الصامده عند واجبها

الى بانت الريب وصكت حواجبها

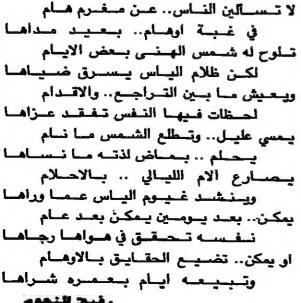
وعدد ما ذرت في مملكتنا هياييها

السابقة.. اتمنى أن يصلني منك مستقبلا مـا هو افضل ويا هلا.. الآخ: عبدات الهقاش العنزي .. لم أفهم شيئًا من القصيدة...!!

الاخ: مصعد صعود الشمري.. حايل... بامكانك العودة الى ديوان وأيطال من المسحراء، للامير الشاعر محمد السديري رحمه اشاقفيه اصل القصة.. وحياك أقه..

الاخت: مشاعر ــ الرياض القصائد بصاحة الى اعادة نظر الخصلال في اوزانها.. حاولي مرة الحرى مع التركيز على الوزن..





تمكنوا من اجبار قبوة الانقاد المسوفيتية





الرئيس ريجن ورئيسة الوزراء البريطانية مارجريت ثانشر في نزهة مع كلب ريجن المدلل ، لكي ، في حديقة روز بالبيت الأبيض يــوم الأربعاء وكانت تاتشر قد وصلت الى واشنطن يوم الثلاثاء والقت خلابا امام جلسة مشتركة للكونجرس قبل اجتماعها مع ريجن في البيت الأبيض \_ راجع تعاصيل الخطاب في الصفحة الثانية ...

> مسقيط \_ واح \_ عقدت في مسقيط أمس مسمعة - ورح - ---- ب ملسة المباهنات الثانية بين السيد عبدالعزيز الرواس ورير الاعلام العماني والسيد مسفوت الشّريف ورير الإعلام المصرّي. وتم خلال الجلسة بحث سبل تعزير اوجه

التعاون الاعلامي القائم بين البلدين وكانت جلسة المباحثات الأولى قد عقدت يوم الثلاثاء بين الجانبين اتغقبا خلالهما على انتاج افلام وتبادل البرامسج التلفزيسونيا والاذآعية والتبادل الاخبياري وكذلك تبيادل الوفود الاعلامية على مستوى عال بين البلدين لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه خللال جلستي

### وزير الدفاع المصري غادر القاهرة لواشنطن

القناهرة .. ق.ن.أ..غنادر القاهبرة امس المنسج عبدالحليم ابو غزالة نانب رئيس الوزراء المصري ووزير الدفاع في طريقه الى واشتطن في زيارة تستغرق ثلاثة ابام يجري خلالها مباحثات تتناول سبل دعم التعاور

المسكري بين مصر والولايات المتحدة وتتناول مباحثات ابو غزالة مع المسؤولين الامتريكيتين بترتبامنج التسلينج المصتري وتنطويره وبدراسج المعاونية العسكاريية الامريكية لمحر .

### بحث تعسزيسز التعساون الإعلامي بين عمسان ومصسر

مانيلا ـ رويتر: نفي الرئيس فرديناند ماركوس توقعات بأن انتخابات الرئاسة المقرر اجراؤها عام ۱۹۸۷ قد تجری قبل

وقال: أن المعارضة تثير شكوكا بين المواطنين بنشر الاشاعات. ويتولى ماركوس رئاسة الفلبين مند عام ۱۹۹۵ وکان قد قال انه سپرشت نفسه في انتخابات عام ١٩٨٧. وجاحت التبوقعات بعد اعتبلال صحتبه العبام

ماركوس يستبعد

اجراء انتخابات مبكرة

### الرئيس الكيني يجتمع مع نائب وزير الدفاع الامريكي نيروبي ـ و ١ س..اجتمع الرئيس

الكيني دانيال اراب موي أمس مع نائب وزير الدفاع الأمريكي وليلم تافت الذي يزور كينيا حاليا. وجسرى خسلال الاجتماع بحث الموضوعات الدفاعية الثنائية ومناقشة الاتفاقية العسكرية الموقعة بين البلدين عام ١٩٨٠م والتي تستمر

عشر سنوات. ويذكر ان المسئول الامريكي يقوم حاليا بجولة لعند من الدول الإفريقية.

دفاع الفتح في انخفاض المستوى الفني

للفريق فقد كان يلجأ للتطويش مما جعلُّ

خط وسطه لا يستغيد من كرات خط

دفاعه ، وتستمر الباراة في طابعها

العشبواني حتى اعلن حكم المساراة

نهايتها ويهذه النتيجة يرتفع رصيد الفتح

ليصل الى ٢١ نقطة يتصدر قائمة فرق

الدوري لاول مرة وضمك يرتفع رصيده

الى ١٥ نقطة رغم انه لم يتبق الا اسبوع

واحد فقط على نهاية الدوري فان موقف

الفتح لا يزال صعبا لاسيما وأن مباراته

القادمة ستكون مع الأنصار ، الفريق

الذي تطور مستواه مؤخرا ففي حالة

هزيمته وفوز الطائي والكوكب او تعادلهما

في مباراتيهما القادمتين تعني ان الفتح قد

فقد امله بالصعود وعليه ان يبدأ مشواره

وفوز الطائي عصر امس على الكوكب

دفع بالفريق دفعة قبوية ليحتسل المركسز

الثانى متساويا مع الكوكب الذي يتفوق

عليه بنسبة الاهداف . وتعدكم بتسليط

الضوء على أحداث الدوري وموقف جميع

القرق في عدد الغد منتظرين ما سوف

تسفر عنه مباراة التعاون والرائد . لا

سيما وان دوري هذا العام مثير ومثير

حقا في نتائجه فالفريق المرافق للوديعة لم

يتصدد كما ان الفريفين اللذين

من جديد مع بداية الموسم القادم .

هدف التعادل الى ان تكتل لاعبى ضمك امام المرمى ورعونة التهديف من قبل مهاجمي الفتح والذين كانوا يتسسرعون للوصول لمرمي ضمك قد حال دون الاستفادة من الكرات العديدة التي تهيأت لهم . حيث تناوب المرزوق والعواد ومسمار اضاعة الغرص لينتهي هذا

على الفتح تحقيق ذلك .

وفي الدقيقة ٢٨ قام حكم المباراة سعد

### مسئول تونسي يغادر الدوحة

سيصعدان لم يتحددا بعد .

الدوحة .. ق. ن. ا \_ غادر الدوحة مساء أمس السيد الحبيب بورقيية الابن المستشار الخلص للرئيس التونسي متوجها الى البحرين بعد زيارة لدولة قطر استفرقت شلاثة ايسام وقد أجرى المسئول التونسي خلال زيارته

ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة. مباحثات مع المسئولين القطريين نشاولت سبل تقوية وتعزيز العلاقات الثنائية القائمة بمين البلدين الشقيقين في شتى المبادين.

### مكونة من الفي جندي وضابط سوفيتي المجاهدون الأفضان يجبرون قوة موفيتية على التراجع

المكونة من الفي جندي الى التحاجع الي اسسلام اباد ـ واس. تمكن المجاهدون الافغان من قبطع الطريق عبلي قبوة انقباذ قاعدتها في اسمار وذلك بعد قتال عنيف مؤخرا استمر يوما كاميلا فقنت خيلاله القبوات سوفينية كانت تحاول فك الحصار عن قوات سوفيتية اخرى محاصرة في منطقة باريلكوث السوفيتية ٢٢ جنديا بجانب تدمير اربع من بالقرب من الحدود الباكستانية واوضحت وكالة المجاهدين الاففان انهم

وقد استشهد اثناء المعركة ستة من المجاهدين الافعان وجرح عدد منهم.

 تعلن نوره بنت صويان بن صويلح العتيبي عن فقدان رخصة بناء فيلا رقم ١٩٤٧ والصادرة من الرياض بلدية الروضه الفرعية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية الروضه الفرعية وله الشكر.

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله عثمان البراهيم العثمان مفيدا أن دفتسر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٩٥/ ٩٢٥ وتساريسخ ١٢/١/ ١٣٧٩هـ. سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او الحفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

● يعلن ناصر سالم القحطاني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شاحنه موديل ١٩٨٢م رقم ١٩٨٦ ٤ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها ألى مرور الرياض وشكرا.

 ■ يعلن محمد أحمد احمد علي يماني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٧٤٦٤٠ في تعديل أسمه الى على عبدالله عبدالرحيم المشولي وذلك بموجب البطاقة اليمنية رقم ٢٥٢٢٥٨ الصادرة من تعز بتاريخ ٢٧/٥/١٩٨٤ فمن له معارضة فليتقدم الى القنصلية اليمنية وشكرا.

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن عصاش جمعان فسراح مفيدا أن دفتس حفيسظة نفسوسته رقم ١٨٦٨،١٨٦٨ وتساريسخ ٢٧/ ١٣٨٨ هـ. سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمــه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او ألعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

● يعلن محمود عني الهدر عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٠٠إل موديل ١٩٨٢ رقم ٢٠٨٨٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ت ٥٤٥٤٦ وشكرا.

● تعلن شركة تاج للمباني عن فقد استمارة السيارة رقم الرخصة ١٠٥٣٩٧ الصادرة من ادارة مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بالهاتف رقم • ٤٧٨٣٧٨ او تسليمها الى ادارة مرور الرياض وشكرا.

● تعلن محكمة حريملاء انه تقدم اليها المنهي عبدالعزيز بن عبدائه بن ناصر بن داود اصيلاً عن نفسه ووكيلاً عن شركاه طالباً حجة استحكام على ملكه الواقع في شمال غربي حريملاء في سوق الجريد المسمى الطالعه الجنوبية المكون من قطعتين وحدودا القطعة الاولى واطوالها كما يلي يحدها شمالا نخل عبدالعزيز بن محمد القعيد بطول ٥٠,٥٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ١م ثم ينكسر غربا بطول ٣٢م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠٨٠م ثم ينكسر غربا بطول ١٠٨٠م ثم ينكسر شمالا غربا بطول ٧٠٥٠م ثم ينكسر شمالا بطول ٢٠٩٠م ثم ينكسر غريا شمالا بطول ٤م ثم ينكسر شمالا بطول ١م ثم ينكسر غربا بطول متعرج مجموعه ٩٦،٣٠م ثم ينكسر جنوبا غريا بطول ٣٠.٣٠م ويحدها جنوبا وضيمة الشريح الشمالية بطول ٩٧،٤٠م ويحدها غربا نخل عبدات بن فضيب والحياله المسماة القرينة بطول ٦٤م ثم ينكسر شرقا بطول ۲۷٬۲۰ ثم ينكسر جنوبا بطول ۲۷٬۱۰ ويحدها شرقا وضيمة دحوه بطول ٢٠,٢٠ ثم تم يميل قليسلا الى جهة الغبرب بطول ٩٩ ومجموع المساهنة (٧٥١١م) وحدود القطعة الثانية المسماة الحويط كما يني: يحدها شمالا حيالة عبد العزيز بن محمد بن قعيد بطول متعرج مجموعه ٥٠٠٥م ويحدها جنوبا سورق نخل عبد العزيز بن محمد بن قعيد بطول ٢٠١٠م ثم ينكسر غربا شمالا بطول متعرج مجموعه ٢٥،٥٠م ويحدها شرقا وضيمة دحوه ويليها شرقــا الحياله المسمــاه العريني ونخل الجنوبي بطول ٦٠٢٠ ١م ويحدها غربا نخل عبدالعزيز بن محمد بن قعید بطول ۱۵٬۲۰ م ثم ینکسر شرقا بطول ۱۸٫۱۰ م ثم ینکسر جنوبا بطول متعرج مجموعه ۲٤٫٤٠م ثم ينكسر غربا جنوبا بطول ٢٠سم ثم ينكسر جندوبا بطول ١٨,٢٥م ومجموع المساحة (٦٠٠٠٦٩ ٤م) وان المحكمة بصدد اخبراج الحجة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخه والله

● تبوك/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك مسلم عيد معتق البلوى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٩٧ وتاريخ ٢٠١/١١/٢٠هـ. سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام.

 تبوك/ يعلن سالم مسلم حمدان البلوى عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٤٧٨ بتاريخ ٢١/٥/١٢هـ. صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها للمكتب الصمعي بنبوك وشكرا.

● تبوك/ يعلن شوعي بخيت الصامطي عن فقد لوحة سيارة جيب تويوتا موديل ١٩٧١ رقم ٢٦١٢٠٧٠ صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

● تبوك/ يعلن عثمان غني بائي محمد عن فقد اقامت رقم ٨٨٥٠ بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٨ صادرة من تبوك يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى

● حوطة سدير/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن دريبيل سعيدان خصيوي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٢ه٥/٨١١٢ وتاريخ ١٠/٦/٦/١٠هـ. سجل الرياض قد فقد منه يرجى معن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيا زة هذه الحفيظة أو اخفائها أو ألعبث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها الن ظام.

تقدم المدعو/ عائض فرج عثيق طلال

للمكتب الصحي طالبا تعديـل اسمه في

تركي عائض فرج عتبق طلال ـ رقم

ريحه عائض قرج عنيق طلال ـ رقم

محمد عائض فرج عتبق طلال ـ رقم

نوال عائض فسرج عتيق طلال سرقم

. ثامر عائض فرج عثيق طلال ــ رقم

مها عائض فـرج عتيق طلال ــرقم

ليكون الاسم بعد التعديل عائض بن

الشبهادة: ١٥٠٧ ـ تناريخها:

٢٤/ ١٣٩٧/٤ المندر: الرياض.

قرج عائض الفرج

الشهادة: ۲۰۹۱ - تاريخها:

١٣٩٨/٤/٢٠هـ المندر: الرياض.

الشهادة: ۱۵۰۸ - تاریخها:

الشهادة. ٢٧٦١ - تاريخها:

١٢٩٢/٢/٢٨ الصدر، الرياض،

٢٤/٤/٢٩٧هـ المصدر. الرياض.

الشهادة: ١٥٣٥٨/س ـ تاريخها:

١٤٠٣/٩/٩. الصدر: الرياض.

الشبهيادة: ٣٤٢٥/س \_تباريفها:

١٤٠١/٤/١٢ هـ المعدر: الرياض.

شهادات ميلاد أبنائه التالية ...

• يعلن حاضر مسعود فهيد القحطاني عن فقـد رخصة عمـومي رقم ٤٨٩/١ً وتاريخ ٦/٥/١٣٧٦م. مسادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدات حمد عبدات الحميد عن فقت استمارة سيارة رقم ١٩٢٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/١٨ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

 يعلن حميد على لطف يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ١٨٦٩٨ والصادر من جده بتاريخ ۱۹۸۱/۱۱/۲۱ یرجی ممن یعثر علیه ان يسلم الى القنصلية اليمنية وله

 تعلن مـؤسسة ابـراهيم بن هـارون الحميضي للتجارة عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٨٤٢٧٢ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان إ يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية برماح أنه أنهت اليها المواطنة سارة شارع السبيعي أن په وسحت مصنوفها خامل حوشها الواقع ي منطه مخطط ٧٣ برماح المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ٢٠م بطول ١٧.٥٠م وشمالا حوش نورة فالح بطول ٢٦.٦٠م وشرقا حوش ماجد ناصر بطول ٢٧,٢٠م وغربا شارع عرض ٢٣٠ بطول ٢٣٠٥م والأيل اليها بالاحياء الشرعي وطلبت اعطائها حجة تملك لها فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ أعلانه والله الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية برماح انه انهى اليها غنيم بن.فهد بن مطرّان السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيت طين الواقع في محله مخطط ٧٢ برماح المحدود بالحدود الآتية: جنوبا نافذ عرض ٢٠,٢٠م بطول ٢٢,٣٠م وشمالا نافذ عرض ٢٠٥٠م بطول ٩٥،٥٠م وشرقا أرض غنيم فهد مطرّان بطول ١٦,٣٠مم وغربا أرض مقلح بن فهد بطول ٢١م والدارج عليه بالاحياء الشرعي. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه واند الموفق.

● مكة المكرمة/ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محمد بن مثيب بن مرزوق الكلبي السلمي تقدم البها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش الكاثن بالتنعيم خلف شركة الكهرباء شعب حايف العمرة المحدود شرقا ملك النهى بموجب صك شرعي غربا رحبة وبها باب شمالا سكة موصلة الى الجبل الفاصلة بين هذا المحدود وملك محمد معيوض جنوبا سكة موصلة الى الجبل فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

● بريدة/ تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن سليمان العبد العزيز عبدالله السيف مفيدا أن دفتسر حفيظة نفسوست رقم ١٣٤٦٥ وتساريسخ ٣٨٨/٢/٢٦ هـ. سجل بريدة فقد منه، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحسماء المواطن عبدالله بن صالح بن عبدالرحمن المغربي مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٤٦١ وتاريخ ٨/٩/ ١٣٨٠ هـ سبَّجل الاحساء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن الاحوال المدنية بالخبر بأن المدعو سعيد علي احمد قروش تقدم بطلب اكمال أسمه باضافة لقبه الشهري بحيث يصبح اسمه كاملا سعيد علي احمد قروش الشهري فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه. والله الموفق.

● يعلن يوسف ناصر الصايغ سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارته رقم ٤٨٣٩٣١٨ نقل السعودية الصادرة من مرور عنيزة وتصريح مؤقت رقم ٢٧٠٦ بدخول السيارة وبطاقة شخصية رقم ٢٤ ج وتصريح شخصي لدخول القاعدة رقم ١٠٥ وبطاقة دخول المطعم والصادرة من قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية يرجى ممن يعثر عليهم الاتصال بهانف رقم ٨٦٤٤٨٧٤.

● يعلن محمد ابراهيم الخضير عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٧٥٢٦٣٧ نقل السعودية صادرة من مرور عرعر يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى شعبة مرور البكيرية وله الشكر.

 البكيرية / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البكيرية المواطن ابراهيم حمــد الربيعان مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٣٦ وتاريخ ٧/٥/٥ ١٣٩هـ سجل البكيرية قد فقد منه. يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في البكيرية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

«يَاأَيْتُهَا النفسُ المُطمئنة ارْجِعي إلى رَبِّكِ رَاضِيَة مَضِيَّة فَادُخُلِي فِي عَبَادِي وَادُخَلِي جَنْتِي » صدق الله العظيم . بمزيدٍمن الحزن والأسى تنعي أسبرة:

المكرجوم جر (سر جر العلي ال

البَنك السّعُودي البريطاني

وتطلب من الله عَزوجَل أن يتغدا لفقيدَ بوَ السع رَحمَته ، وَيلهم أهلَه وَذويهِ المصبَّب والستُ لوان .

« إِنَّالِلَّهِ وَإِنَّا اللَّهِ وَاجِعُونَ »

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المراطن عبدالعزيز عبدائه ناصر الجبيل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥ وتاريخ ٢٩/١٢/٢٨ هـ. سجل ثادق قد فقد منه يرجى ممن يعثر عكليه ان يسلمه لادارة الاحتوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

• يعلن محمد صالح رئمان عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٣٤٠٤ تاريخ ١٤٠٤/٥/٢هـ. صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب

• يعلن مسالح حسين احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٩٧ تاريخ ١٤٠٤/٢/١١ من صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وشكرا.

● يعلن عسلي يحيى احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤٤٨٢ تساريخ ٨ ٤٠٣/٤/٨ عندرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب

● تحلن مؤسسة فاد للتجارة والمقاولات العامة عن فقد اصل سجلها التجاري رقم (٣) وادي الدواسر والتأشيرات اللاحقة له الصادر من مكتب السجل التجاري بالرياض. المرجو ممن يعثر عليه الاتصال بمكتب السجل التجاري بالرياض وزارة

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالقرين انه انهى اليها المدعو محمد حمدان مزيين العتبيي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله بالقرين المحدودة بالحدود الأتية: جنوبا شارع عام ١٣م وشارع فرعي بطول ۱۷۸م وشمالا أرض للمنهي لم يوافق له عليها بطول ۲۵۰م وشرقا شارع بطول ١٣٠م وملك حربي بن مليقي بطول ١٦٨م وغربا ارض للمنهي لم يوافق له عليها بطول ٢٩٨ موطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الدوامي/ يعلن سبيع بن مطر بن جعيد العتيبي عن فقد استمارة سيارة جمس بكب موديل ١٩٨٢ رقم ١٩٨٢ ٤ تاريخ ١٩٨٠/٤٠٤هـ. صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الدوادمي وشكرا.

● يعلن شوكت على عبدالرزاق باكستاني الجنسية عن فقدان لوحات دراجه ناريه من نوع ياماها رقم ١١٨٧٨ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا

● طويق/ يطن دائم سيفان هندي الجنسية عن فقدان بطاقة اقامة برقم ٤٨٢٨ وشاريخ ٢٩/٢٩/٤٠٤ هـ. يرجى معن يعثر عليها يسلمها الى قسم جوازات وادي الدواسر وشكرا.

● يعلن فتحي الدسوقي محمد مصري الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٢٧٧٢٩ والصادر من الرياض بتاريخ ١٩ /١٤٠٣/٨. وكذلك رخصة قيادة عمومي نقل ثقيل رقم ٦٦٠٦ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٢/٦هـ. يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما إلى جوازات الرياض أو مرور الرياض أو الاتصال على ت ٤٩٥١٤٧٢ او ٤٩٥٨٨٤ وشكرا.

● يعلن صالح نعمان صالح محمد عن فقد بطاقة عمل وقم ١٩٧٢٢ تماريخ ١٤٠١/٩/١١ منادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وشكرا.

● بريدة/ تعلن حنيفة خاتون باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٢٢٥١١ وتاريخ ١٩٨٢/١/٩ مسادر من حيدر اباد يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة.

صنمك ينجح (تقيق)

> وقد كثف الفتح هجماته بغية احراز الشوط بتقدم ضمك يهدف

ومع بداية الشوط الثاني يشدد الغثع ضغطه على مرمى ضمك وتي الدقيقة ١٠ ومن كرة حاشرة داخل منطقة الجيزاء يتدخل المرزوق ويحسم الموقف بتسجيل هدف التعادل لفريقه.

بعد هذا الهدف توقع الجميع أن يعزز الفتح هدفه باهداف ولكن التسرع من قبل المهاجمين وتكتل دفاع ضمك قد فوت

المطوع باختراج الكرت الاحصر للاعب حسن احمد حسن لتعمده الخشونة ولحصبوله على كبرت اصفر في الشبوط

ولم يستفد الفتح من النقص الذي حدث في صفوف ضمك في الوقت الذي زادت فيه صلابة لاعبى ضمك واستطاع على ابو داهش ان يربك الدفاع الفتحاوي بتحركاته السريعة ومهاراته العالية ولكن اليد الواحدة لا تصفق .. وقد ساهم خط

## وقع عقد (بقية)

رهذا ما تحرص عليه حكومة صاحب الجلالة

واشار الصدر إن المؤسسة العامة للمواني، قد تعاقدت منع الدار السعودية للضدمات الاستنشارية بعبلغ (٠٠/ ٠٠٠ ٥.٤٠١) ريال سعودي للقيام بعمليات الاشراف على تنفيذ مشروع الميناء

 يعلن محمد الحميدي العتيبي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس م ١٩٨٢م رقم ٢١١٥١١ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

عزيزتي الجزيرة:

بالسنطاع في طرح المواضيع.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :\_

حبول الاشادة بالكتباب المتقدمين الذين

يمارسون الكتابة والشوجيه بالجزيرة وأيضا

الكشاب الذين اعلنوا جفاهم وعدم الاسهام

فأنني كمتابع لهذه الصحيفة يهمني ابداء

رأيي بالثناء على من يستحق الثناء واقبول بما

يجوز القول به ويحضرني ما تقرأونه في اليوميات

عموما كأمثال مقالة التحدي الثقاني وغيرها

ومتحفات شيخنا أبى عبدالرحمن بن عقيل

وامثاله لامدادنا بالعطاء الأدبى وموارده العذية

واستطلاعه للاثر السلفي الصالح لتنكرنا باتباع

المنهج القويم ولكي نتأثر بطيب الأعمال من تلك

القراءات ولا ننسي المسفحات الأخرى وزواياها،

وكتابها جديرون بالاهتمام والجيد يتحدث عن

نفسمه دون إشسادة أو شذكم وارى أن تبدأ

الجزيرة بالماحة عن طريق محرر (منوعات) معد

صفحة ٢٤ ساعة بما يصل الجزيرة من طلبات

القراء انفسهم للايعاز للكاتب اذا تأخر على

القراء بأطروهاته وأن يعمل جدولة للكتباب

الجيدين على الأقل كل سنة شهور لتتم محاكاة

الكاتب من قارئه على ضموء ذلك كمذكرة لهذه

رمن هنا نتبين الذين يبخلون بالكتابة او

والذين يتحفون الجزيرة بمطالعاتهم وعرض

معلوماتهم الفياضة نشكرهم ونسرجو لهم كال

توفيق ونجماح، وقد يسرى بعض الكتماب ان

المسحيفة والقراء لايلقون لهم بالا او يرون ان

الصحيفة مزحبومة او لاتبرغب المعاملة معهم

فلابد أن يكون هناك رابطة توضح مدى التقارب

الشعر الحر أو الشعر المنثور أو (المهجن) كما يحلو للبعض أن يسميه الذي

يملا العديد من الصفحات الأدبية في صحفنا المحلية. هذا الكم منه لايعود ألى

ان هذا النوع من الشعر يجد اقبالا شديدا لدى متذوقي الشعر لأنه يحرك

المشاعر الانسانية ويدغد غ الاحاسيس ويصور لنا الحياة بكل ما فيها من أمال

والام فتتفاعل معه النفوس وبناء عليه فان المشرفين على هذه الصغحات

أن هذا النوع من الشعر إن عبر عن شيء فانما يعبر عن الاقلاس وعن العجز

لدى مجتمع (الشللية) التي تسود معظم صحفنا المحلية فهم يكيلون المديح

لبعضهم البعض وكل منهم يقدم قصيدة الآخر على انها القصيدة العصماء..

هذا الثناء الذي لم يحظ به المتنبي وبشار وابو تمام والبحتري وابن زيدون...

والضحية هو القارىء الذي يقرأ هذا الشعر فلا يجد امامه ســوى طلاسم

فيخرج القارىء منها كما بدا غموض في الكلمات وغموض في المعنى كل هذا

فلا نعلم هل العيب في الشاعر ام في القارىء، بل انهم يحاولون الحطمن

قيمة الشعر المقفى والموزون بشتى النعوت وحتى عن طريق رسوم

(الكاريكاتير).. وهم بهذا كالتاجر الذي يملك بضاعة رديثة لايستطيع أن

(يسوَّقها) في حالة وجود بضاعة اخرى تفوقها من حيث الجودة اذا فهو يحاول

ان يقضى عليها... ان الشعر عندما يتخلى عن الوزن والقافية قانه لا يصلح ان

يسمى شعرا لانه عندئذ يجرد من اهم مقوماته فيصدم الذوق والأحساس

ولايحرك في النفس عاطفة فنحن نتقبل الشعر الموزون حتى اذا كان لا يتمشى

مع العقل او يتخذ جانب المبالغة المفرطة فنحن نتذوق قصيدة عمرو بن كلثوم

وقد علم القبائل - من معد - إذا قبب بأبطحها بنينا

باتما العماصمون اذ اطعنا وانما الصمارمون اذا عصيتما

وأنا المانعون لما اردنا وأنا النازلون بحيث شينا

وتشدرب إن وردنا الماء صفوا ويشدرب غيدنا كدرأ وطينا

لاشك انها مبالغة واضحة لكن الوزن والقافية قد كتب لها الحياة حتى تصل

إن الوزن والقافية يغطيان على العديد من عيوب القصيدة لأن الشعر انما

لقد طبع العديد من الدواوين التي تحوي الشعر الحر، ونمقت وزخرفت

بشتى الرسوم وعلى ورق صقيل وثمين وقام البعض بتسجيلها على شرائه

وارفقها مع الديوان فهل شفع كل ذلك باغراء القارىء؟؟ واعلم الناس بذلك هم

اصحاب المكتبات، لقد اثار احد الاخوة شجوني عندما كتب رأيه في الشعر الحر

في عزيزتي الجزيرة فتحية للجزيرة التي كثيراً ما حركت مواضيع تمس حياتنا

معمد صلح الجشني

ان يجازوا اهل الاحسان احساضا

ويندموا وطنهم بحد أن عرفوا من الحياة

الوظيفية اثناء خدمتهم الاسلوب الامثل

\_ الرياض –

00 وافضاً اواء واشد الحمدان

الينا وتعيش منات السنين فهل يمكن ان يكون هناك مقارنة مع الشعر الحر؟؟

يخاطب العاطفة قبل ان يخاطب العقل اما اذا تجرد من هذه الخصال فلن يكون

(٤٥٥-٥٧٠م) التي يقول في بعض ابياتها نـ

له ذلك الأثر الذي يحرك النفس.

والسلام عليكم ورحمة اقه ويركاته.

عزيزتي الجزيرة تحية طبية وبعد -

ن يوم الثلاثاء ١٥ جمادي الاول ون

العدد ١٣ ه \$ قرات زاوية (شماريخ) ومما

شدني أليها رؤيتي كلمة (موظف) تتبوأ

السطر الاول من ألوضوع مما جعلني

اسلط البصر والبصيرة عليه وكنت شغوفا

لكي أصل اليصلب للوشوع لمعرفة ماذا

اقترح راشد المصدان للموظف ولكن

شماريخه فاجأتني وادهشتني عندما قال (وما أود الوصول اليه هو أن التقاعد لا

باسم الحداثة والرمزية فأي شعر هذا الذي لايفهمه أو يلم به القارىء؟؟.

الثلاثي بين الصحيفة والكاتب والقارىء.

عزيزتي الجزيرة

تمية حب ... وبعد

ينشغلون أو الذين لهم اعذار معقولة.

## 00 ورسائل القراء 00

🗆 الاخ تركي ناعم العنيبي ـ تبوك.

- يؤسفنا عدم معلامية فقرات ربك على اقتراح واصدقاء المرورة فقد ورد فيها الكثير من الافكار للغربية والسطمية جدا.

### 🗀 🗀 الاخ على احمدُ مهدي الجوهري :

\_رسائلك الكثيرة وصلت وتعنينا لو أن ما ورد فيها ممالح لنتمكن من نشره.. نرجو أن تكون اكثر تركيزا في طرح الفكرة كما نتمني أن تعتني باسلوب الطرح لياتي الموضوح قابلا للنشر .. اما بخصوص اعتراضك على توحيد جدول الامتحانات فقد وضح من حسيفته انك لم تفهم سا المقصود بترهيد الجدول وظننت أنه توحيد للاستلة.

### 🗖 الآخ دواس العبدالله :

\_هذا الاقتراح سيق طرحه اكثر من مرة.

### 🗀 الاخ محمد على مجمد اليامي :

. هذه الظاهرة لم توجد دون سبب.. اما اقتراحك غيصعب تحقيقه.

□ الاخ محمد طلفر فهد المسيلم - الاحساء : \_رسالتك احلناها الى زاوية ،اسالوني، وترجو أن تجد التجاوب..

> 🗆 🗀 الاخ محمد عبداته الراضي : \_ما اوردته فيه الكثير من المغالطة للواقع.

### ن الاخ حسن طاقر حسن ال طاقر -

\_ نشكر لك ملاحظتك القيمة .. والموضوع سبق الكتابة عنه اكثر من مرة.. ولابد أن الجهة المعنية قامت بالإجراءات الكفيلة بالقضاء على

### 🗀 الاخ اسجاق حسن قاريء :

- نحترم رايك في هذا النوع من المسابقات واتمنى فعلا لو ان هذه القضية طرحت للنقاش عبل هذه الصفحة وللك بأن يكون مقالك البادىء في الطرح.. لكن الاسباب التي ابديتها لاعتراضك غير مقنعة وبعضها غير علمي وصح ذلك فهذان السبيان لايكفيان لعدم تشر الموضوع فهو رايك وستتجمل نتائج مايرد عليه من تعقيبات .. ويبقى اسلوبك عائقاً لنشر الموضوع .. حيدًا أو اعدت كتابة الموضوع باسلوب

### 🗖 الاخ عبدالة بن محمد العبيد ـ البدائع.

\_ نشكر لك مشاعرك نحو «الجزيرة» كما أننا نرحب بملاحظتك تلك والتي تنم عن روحك الطيبة .. نعدك بالعناية بهذا الامر مستقبلا ..

### □□ الاخت قبله العويضه \_الجوف :

- اضرار التدخين ونتائجها الوخيمة موضوع شغل مساحة كبيرة من هذه الصغعة ولدة طويلة ولايزال حديث الصغعات الطبية وملصقات الترعية الصحية.. وبقي ان يتجاوب المدخن باطفاء سيجارته.. واراه مقتنعا بضرورة ذلك لكنه لايجرؤ على التنفيذ.

□□ الاخ عبدالله محمد السعيد: - رسالتك احلناها الى صفحة فنون..

### 🗅 الاخ ابراهيم بن درعان ملهم الشعيب:

- ارى الكتابة الى الجهة المعنية بالأمر وستجد رسالتك الاهتمام 🗆 الاخ غصين عبدالله السهل :

- ألا ترى معي أن الجريدة قامت بواجبها ممثلة بصفحة قضايـ محلية ونشرت الموضوع .. ومدير عام المرور العميد محمد بن رجاء الحربي تجاوب مشكوراً مع الموضوع وعقب عليه .. اما ما يتبع ذلك من ايضاحات فأرى أن من الضروري أيضاحها للمرور مباشرة \_

### □□ الاخت أمال عبدالله :

- سبق أن نوهنا مرارا إلى أن هذه الصفحة لاتنشر القصائد أو

### 🗆 🗅 الاخت صالحه جابر الثبيتي :

- في مثل هذه الحوادث لاداعي ابدأ للانفعال والخروج عن لب الموضوع .. كان بودنا لو انك دخلت في الحوار من بابه الاساسي دون التشعب الى مواضيع اخرى..

### 🗆 🗅 الآخ مدحت رضا ماهر :

ـ نشكرك على مشاعرك الطبية .. لكن المقال الذي اوردته لايكفي وحده ولايقارن بما كتب في الصحيقة المذكوره. 🗆 الاخ ظافر الدوسري :

- رسالتك لم تأت بجديد الى ما سبق طرحه هذا الى جانب ركاكة اسلوب الموضوع مما لايسمح بنشره. □□ الاخ رده احمد الحارثي - الطائف -:

### - مواضيعك جيدة وتنم عن متابعة .. انما يعييها الاطالة غير

الضرورية والناتجة عن تكرار بعض العبارات المنقولة.. ترجب بمساهماتك القادمة..

### □□ الاخ احمد المطرودي ـ بريده :

- يؤسفنا عدم تلبية رغبتك المتمثلة في طلبك الاحتفاظ بالاسم وعدم نشره.. فنحن نرى ان هذه الصفحة منبر للتوجيه والتقويم وثقتنا بك تجعلنا ننشر الموضوع كاملا .. دون تردد .. هذا أضافة الى أن عدم نشر الاسم سيجعل الاصابع تتجه الى كل اصدقاء تلك الزاوية.

🗅 🗅 الاخ ناصر على الريان : -ليست هذه هي المرة الاولى وربما لن تكون الأخيرة التي نوضح من خلالها أن هذه الصفحة لاتعنى بالخواطر الخاصة.. وكذا القصائد..

يؤسفنا عدم تلبية رغبتك.. □□ الاخ صالح سعد الوردان :

- يؤسفنا عدم تلبية رغبتك ، فالكتابة في زاوية هوامش صحفية مقصورة على بعض الكتاب والمحررين في الجريدة.

🗆 الاخت سلوى على :

- لا نمانع في نشر اعتراض مثل الذي ارسلته ولكن طالما انه يمس شخصا بعينه فلابد من المواجهة وذلك بنشر الاسم واضحا وصريحا.

> \infty لقاونا بكم يتجدد كل جمعة \infty ورسائلكم تستقبلها على العنوان التاليء صفعة « مزيزتي الجزيرة » جريدة الجزيرة جهرية عما

The second of th

٥٥ ولي هب بتطيع الرحاق مناولة ٥٥

الرياض ١١٤١١

٥٥ مطالباً القراء بتوجيه كتاب الصحف ،

باستظهار نشاطات اكثر جنية من سابقاتها هذا

وخير العمل الذى يكون سجلا صادقا يحكى عن نيل أطروحاتهم الجياشة لأي مضمار ثقافياً كان ام البيا.

وذلك مما يشبع الصحيفة وقراءها من المناهل العذبة البديعة اما الكتاب الذين يحشون الاوراق بالحروف الضائمة فيتم ارشادهم بارسال الرسائل اليهم من القراء لكي يأتوا

عبدائرهمن معمد المعيميدي

اذا لم يكن مصير رسائلهم سلة المهملات.

والجيد قد لا يرى الابرؤية الأقل منه والأقل

قد يأخذ طريقه للنجاح ، وايضا انا مع الذين

يقولون أن لقب كاتب أو شاعر ينافي الواقع بعض

الاحيان. هذا ما لدي اسوقه للصحيفة المتفوقة

وللقراء الكرام وتقبلوا تحياتي..

## ما هكذا يكون الرد ؟!

غسد قارئية كتبت موضيوعا

سابقا (وهو بدوره يعقب على

ويغض النظر عما جاء في

موضوعها).

عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة انته وبركاته ويعد:

كنت ولا زلت اكثر متابعي جريدة الجنزيرة بجعيع مبغماتها لاسيمنا عزينزتي الجزيرة، ولعل ما لفت نظري وجعلني احرر هذه الرسالة هـ و تعقيب نشر في الصفصة المعنية وعزيرتي الجزيرةه بتاريخ ۲۱/۵/۵۱۲م وتحت عنوان مصقلية بين صالح الشهري فاقول انني شعرت وانا اقرأ التعقيب «إياه» بان كاتبه (رغم صحة ما جاء في تعقيبه) كان كمن يشن حربا مستعينا فيها

التعسريب والتسرجمة، بقلم

باحدث الكلمات واشدها قوة

٥٥ وهاجما الثعر العر ومادها القفي :

كيف تسوق هذه البضاعة الرديئة

تعقيب والشهريء فانني ادعو جميع القبراء بنمنا فينهم والشهريء لتبرك (تعصب الرأي) واحسلال (الشفكسير والعقلاينة) مكانه: قبالمناقشة الهادئة الموضوعية نصل لحل أعتى وأعقد المشكلات.

ولعل ملاحظتي الثانية التي اود ان اوردها في موضوعي هذا هو أن الملاحظ على صفحة وعنزيانتي الجزيرة، انها تورد مواضيع القراء وتفتح المجال اصام

الجميع للتعقيب وهذا بحد

٥٥ ووضعة وأيها في التمود :

مسا سر هدا التفسيسر العجيب

التمور.. وكان ذلك في العدد ٣- ٤٥.. وبعد عدة ايام عقب احد القراء

وهو عبدالة ابا الخيل.. ويبدو من تعقيبه انه لم يفهمه كما اردت وكتبت

رغم شدة وضوحه .. فالاخ يقول اثنى لا ارى ولا اسمع ولا اقرأ.. فاذا

كان الامر كذلك فكيف اعقب على ما لا علم لي يه .. وهي ليست المرة

الاولى التي اتناول فيها موضوعاً بالتعقيب.. اوحتى بالكتابة المستقلة.

الدرجة الاولى في الخطوط السعودية لاحصل على التمور.. ويذكر الاخ

ايضا ان التمر ارخص سلعة في السوق.. ويبدو انه لايشتري التمور

بنفسه ولا يعرف منها الا مايقدم له على المائدة جاهزا غير مسؤول عن

نوعيته وسعره.. ثم بغض النظر عن السعر نسأل هل الاسر السعودية

الصغيرة والأسر غيرالخليجية مقبلة على تناول التمور.. اننا لانرى ذلك

ثم من قال انه لايوجد بسكويت محشو بالتمر.. لكن هل صناعته

ومن قال ان (الحنيني) يصلح بدون تمر.. لقد قلت في مقالي ان علم

ويا أخي من قال لك تناول التمور باعواد كالمصاصة .. والذى اقصد

هو ان توضع مع بعض انواعها اعواد يسهل بها تناول التمور للطلبة أو

المُوظفات او سواهم ممن يصلح لهم ذلك .. تسهيلا لعملية تتاولها في

الحالات السريعة ذات الوقت الضيق التي لايكون المرء فيها لديه متسع

ثم تذكر يا أخي ان التمر لايصلح لمرضى السكر... ومن قال ان جميع

اخيراً.. است ادري ما سر هذا التفسير العجيب من القارىء

وكان الاجدر به ان يكتب شيئا نافعا لسواه، بدل الهجوم والخوض

فيما لا يعنيه. وهل معنى ذلك أن يظل الرجل يقول ويقول سواء كأن

نافعا او غيره وان تظل المراة صامتة حتى فيما يمكنها النفع به .. رأياً..

او فعلا واشكر الله أن هناك عقولا وأعية تدرك قيمة المرأة وتقدر عطاءها

مهما كان يسيطا.. ولمحرري الجزيرة شكري وتحياتي.. ولعزيـزتي الجزيـرة تمنياتي

المرضى في جميع المستشفيات مصابون بالسكر.. او اني الزمهم عامة

المصنع تجهيز كميات من التمر الخالي من النوى لعمل بعض الاطباق

وطنية علما بأن غالبية ما يصلنا هو من النوع المحشو بالتين وليس

الا في الاسر المكونة من بعض كبار السن... لماذا؟؟

الخاصة كالإكلات الشعبية وسواها.

رغم مرضهم بتناول التمر.. باللعجب !!

بالتوفيق لما فيه الخير والسداد..

من الوقت لفسل يديه .

ثم هل يخفى عنى الجميع ان شعارنا النخلة .. ثم هل عني ان اركب في

سبق وان نشرتم لي مقالا وكان تعقيباً حول موضوع: تطوير تصنيع

من شخص لخر وهلم جرا.. فأنا اقترح على الصفحة عرض هذه المواضيع (التي لا تظهر منها نتيجة تذكر) على المستولين كمل حسب اختصاصه لنستغيد نحن كقراء وليضع المسؤول النقاط

عملي الحروف ليكون كمل موضوع وارد في الصفحة موضوعا مفيداً.. للجميع. وافة من وراء القصد،

بندر حمد محمد الماضي جامعة ام القرى

ذاته شيء طيب ولا غبار عليه ولكن.. احيانا لا تظهر نتيجة في معظم المواضيع فقط ابدأه رأي من شخص واعتبراض

ادب انجليزي/مستوى رابع

عنه هو الاسلوب الغريب الذي تتعمده الشركات الاجنبية من خلال متشويه الزي العربي، صاحب العراقة والجذور العميقة في اعلاناتها المختلفة والتي لا صلة لها

بذلك الزي .. اللهم الا الدعاية؟ والتشويـة.. في الوقت ان ما أمله من وزارات الاعلام في «دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، هو بحث هذه الظاهرة والنشاز، ومحاولة تقليصها او القضاء عليها عبر الاجراءات التي تكفل واحترام وتقديس الزي العربي وروبقه المميز من بين بقية الازياء الاخرى!!.

يكتبها مفرغرم الله الفامدي

●● كشرط أساسي «لتسويق منتجات البعض من

الشركات الامريكية .. وكذلك الاوروبية، تقوم هذه

الشركات مباستخدام الزى العربي، في اعلاناتها التي

تنشرها وسائل الاعلام المقروءة عن تلك المنتجات..

اعتقادا و أملا في زيادة نسبة التسويق خاصة في أسواق

الاعتراض هنا ليس على الاعلان بحد ذاته.. فهناك

من يقوم صلاحيته من عدمها.. انما ما أنا بصدد الحديث

المملكة .. وكذلك الاسواق الخليجية عموما!!

### • تصنيفهم يحقق المطلوب

 امتهان «المهنة» في بلادنا من أسهل الامور!! والبحث عن عمل ايضا من أبسط ما يمكن ان يقوم به الانسان الوافد!!

وهذا يعود الى ما تعيشه بلادنا دبحمد الله، من نهضة جبارة في مختلف شئون الحياة.. وقد لا يقاس ماوصلنا اليه بمقياس وبعض من دول العالم التي سبقتنا .. اعواما رقمها يتعدى خانة العشرات!! ومن ثم طيبة المواطن السعودي.. وكذلك المعاملة الحسنة والجيدة التي يلقاها

اخواننا واصدقاؤنا الوافدون.. لكن، هذا لا يمنع دفي تصوريه.. أن يكون هناك مقابيس ومعايير معينة تجب مراعاتها لمن يرغب في طرق دباب الاعمال الفنية، والتي تتطلب ممن يعمل بها اجادة مهنته بشكل جيد!! إما عن طريق الشهادة أو المارسة

والخبرة معا!! الظاهرة الموجودة الان \_خاصة بين اوساط اصحاب الورش.. بمختلف انواعها.. واعمالها هو افتقارهم للارضية الصلبة التي تؤهلهم لمارسة هذا النوع من الاعمال والتجارية، !!

ما أريد أن أقوله هو دان الوقت قد حان، .. لتأهيل كافة ءالمهنين، الذين ميديرون الورش الصناعية،.. ومحاولة الوصول الى تقويم شامل مصنف ومحدد بثلاث فئات: وأولى، وثانية، وثالثة، وعلى أن يصاحب ذلك تحديد لاجرة كل فئة على حدة مع وضع الشروط اللازمة التي تحث على اتقان العمل على أن تترك الفرصة للمواطن في

اختيار ما يناسبه من تلك الفئات. اعتقد أن هذا الاجراء سيكفل مهذا الاهم والمهمه استمرارية صلاحية الالة، المراد اصلاحها أيا كانت نوعيتها.. فما رأيكم..

### سن حقمم الاستفادة منها!!

شكا الكثيرون من طلبة وطالبات المدارس بمراحلها الثلاث .. شكوا من تكليف بعض المدرسين والمدرسات لهم بواجبات مدرسية خلال داجارة الربيع،!!

وفي اعتقادي وان تلك الواجبات، خاصة وان الدراسة بعد الاجازة ستكون في بعض المدارس وهي الانتقال الى الفصل الثاني من الدراسة،.. أقول أن تلك الواجبات ستفسد على العديد من الطلبة والطالبات الاستمتاع بأيام الاجازة تلك والتي وجدت اصلا لتكون متنفسا لهم بعد نصف عام حفل دبالدراسة والتدريس،..

أنقل هذه والشكوى، إلى المستولين في الجهازين والمعارف، ورئاسة تعليم البنات، ولو أنها جاءت بعد بدء الاجازة.. لكن عسى أن يتم تلاقيها في الاعوام القادمة.. وحتى تكون الإجازة وفعلا على اسمها.. بدلا من أن يكون الفارق هو والانتقال من البيت الى المدرسة ، فقط.. اما غير

على أية حال ارجو ان لا يكون هذا الاجراء من بعض المعلمين والمعلمات هو اجراء دعقوبة ٥٠٠٠ فبقدر ما يبحث المعلم او المعلمة عن الراحة والاستمتاع بهذه الاجازة.. ايضًا من حق الطالب والطالبة أن يبحثا عنهما!

### وو أدأس كإلم:

يسامسرسسل الورد للولهسان الطف من الورد مكتوبك نعشتني به ونا وجعان

ملكت بساللطف مسحسسوبسك

«عبدانة القيصل»

خلف مسفر الأزوري

تارىء يرفض تقاعد الموظفين فاكثر في وظائفهم للاستضادة منهم في والأفضل واعتبدوا مدارس لتذريح يقصد به نهاية الحياة... الى قوله وهــو مجال اعمالهم ولكي يفيدوا من معهم من الكفاءات الشابة لخدمة الدين والوطن شيء طبيعي ان يكل الانصان بعد خدمة وان المستوى الصحي في ببلادنها وف تقوق العشرين عاما وتقل عن الثلاثين). الحمد قد تغير كما ذكر الاخ. فقد يكون عجبا كيف ندعو او نشجع للوظف الذي خدم تلك المدة الى التقاعد او حتى كيف

الموظفون الذين خدموا عشرين عاسا

عصر الذي يطلب التقاعد بعد خدمة عشرين عاما اربعين عاما مثلا وعلى هذا يكون قند بلغ التسده فهذا هسو وقت الإستفادة منه في عنفوان قوته فكيف يحال على التقاعد؟!

نرافق على ذلك وبنشره. هؤلاء قد أنفقت عليهم الدولة أمــوالا طائلة في التــــريب والارشاد والتوجيه المستمر وأن الأوأن

الموظفين الجعد حتى اذا بلغوا سن التقاعد القانوني يكون هناك من يتسولي أماكتهم ويفيدوا بعد أن استفادوا إلا أذا كان مناك ضرورة فيحال من به ضرر قبل ذلك هذا ما أردت مناقشته والله الهادي الى سواء السبيل.

مغيرة البرتان

۔ الرياض ۔

رئيس مجلس الادارة ۽ عبدالله عبدالمزيز السديري مدير عام المؤسنة : صلاح العلي العجر وش هاتف ، ۲۰۹۰۲-

محمد ناصر بن عباس - هاتف: ۲۰۹۰۹۵ ناعب رئيس للتعرير ، محمد عبدالله الوعيل ۽ عالف: ١٧٦٧٧ : مدير التمرير: هِأمر عبدالعزيز الجاس = هاتف: ٢٩٤٨٤٤

### كويان وطظما الثالث

طفلاها ولدا في بيروت، وكتابها الاول ايضا ولد في بيروت.. وكان الاهداء لهنين الطفلين النين تستوقا طعم الرجع اللبنائي.. كما كان (لكل الاطفال) الأخرين في الشرق العربي .. واضافت .. متمنية ان يعيشوا يوما بسلام وامان...

لم تكن هيلينا كوبان هي الوحيدة التي اتخذت من فلسطين القضية ومن لبنآن الارض مسرحا لنزيفها الحرق.. سالها احد اصدقائها ذات مرة.. عرفتك صحفية ثم الأن مؤلفة.. كيف.. فقالت انهم الاطفال ولا غيرهم ، فقد تحولت بسببهم من صحفية الى كاتبة (مزلفة) محترفة في منزلي .. وقال لها صديق ــ ايضا ــ وكشابك الاخمير (المنظمة تحت المجهر) كيف ولد.. فاجابت لقد ولد ناضجنا ريما لمعناصرتي الصركة الفلسطينية في لبنان عن كتب.. ويكاد يكون ذلك من خلال التوثيق الزمني (الكرونولوجي) الدقيق لمراحل ومحطات النضال القلسطيني انصاقا كاملاء،

وبقراءة متانية لكتابها الذي اعتبرته ابنها الثالث يعتبر اول تحليل سياسي شامل لمنظمة التعريس الفلسطينية يظهر باللغة الانجليزية منذ مطلع السبعينات، لان ظروف عمل الكاتبة في بيروت كمراسلة همحفية من ١٩٧٦م الي ١٩٨١م اتاحت لها ان تصل الى مصادر المعلومات والوثائق الاصلية حول الموضوع اكثرمما اتيح لأي باحث غربي اخر للحركة

وهيلينا كوبان تعمل الآن باحثة زائرة في مركرز جامعة جورجتاون للدراسات العربية المعامسرة في واشنطن وتعد كتابا اخرعن لبنان لدار نشر بريطانية

والجميل أن هذه المؤلفة في كتمايها تعيد الطفل الفلسطيني الى بدايات حركة فتح من خالال مجلة (فلسطينناً) الصادرة في بيروت في نهاية الخمسينات أي قبل عشر سنوات تماما على اعلان المسركة عن تفسها بتعيين ياسر عرفات ناطقنا رسميا بناسمها.. وكوبان في هذا الطرح القلسطيني.. هي نموذج للذين اصابهم الوجع (الغلسطيني).. واللبنائي..

وهكذا.. اصبح اطفال لبنان وفلسطين مادة مجديدة، للرصد الحيانا..ولمارسة الكتابة والتأليف

وسؤال يبقى.. سيطرحه الطفل العربي القادم... كم مؤلفا سبيرز من خلال مشكلة لبنان وكم شاعرا سييرز.. وكم.. وكم.. ويسأل طفل أخر.. كم تاجرا سيبرز... وكم فقيرا سيسحق.. ليــاتي طفل ثــالث.. ليطرح السؤال الجارح..

الى متى تبقى لينان هكذا.. على لسان كل الجانعين.. للمادة.. والصدق.. الى متى.. الى متى.... اته السؤال..



لا احد يصدق مدى الذعر الذي انفجسرت احسداهما وقتلت بمعض احساب اهالي مدينة شغيلد البريطانية ولمدة ٥٦ ساعة حيث هجـر ٢٠٠ مواطن مساكنهم وجعلتهم يفرون بعيدا كما تم تأجيل مباراة كرة القدم بين فريق براسال واولدهام اشر

> مهرمان، في مواقع سكنية بالمدينة وعلى عمق حوالي ١٠ اقدام. ويقول المهندسون العسكريون ان هذه القنبلة هي احدى ثلاث قنابل كانت الطائرات الالمانية قد القنها على طريق لانسينج بمدينة شغياد ليلة الشاني عثر من ديسمبسر ١٩٤٠.

المواطنين والتانية امكن السيطرة عليها ونزع مشعلها اما الثالثة فقد غاصت في الارض تحت وطأة ثقفها حيث بليت ساكنة طوال 11 عاما . واقسد تسكن المهندسيون اكتشاف قنبلة زنة طن من المواد العسكريون البريطانيون بعد مجهود المتفجرة المانية الصنع ماركة

كبير وفي ظل ظروف جوية قاسية ان ينتزعوا فتيلها ويخرجوها الى سطح الارض ثم نقلها بعيدا الى طريق لانسينج واخيرا تم تفجيهها، رغم الزجاج للمنازل القريبة من الموقع. ولقد عاد المواطنون الى مساكنهم بعد ذلك بعد أن قضوا ليلتسن في أماكن

الثلوج تحاصر الف

ھوت يبدو أن كل الظروف قد اجتمعت معأضد الحيتان حيث يقوم الصيادون بقشل اعداد كبيرة منها كل عام.. كما أن تلوث

المحيطات الناتيج عن مخلفات

الانسان والسفن جعل الحيتان

رنحن نعيش اجهواء عسطلة الربيه

تتراءى امامنا تلك الظلال الوارفة في مناطق

عدة من مطكنتا الخبيبة، في الجنوب، وفي

الشمال، وفي الشرق، وفي الغرب، وجميعها

تتمتع يكلفل الخدمات العصرية، من طرق

معيدة، ووسائل اتصال، ورعد في العيش،

وأمسان في الاقسامة. الى جسائب مصسووح،

الصناعة، كذخيرة لستقيل اجيالنا، وهو جانب يغري للزيارة، ويتلج الصدر، فدعوة من

القلب مرجيها لشبابنا أن تمتعوا، واكتسبو

المعرفة في ربوع بلادكم الأمنة .. مناظر اليهم:

من بني مالك، قطعة عزيزة من ارضنا المَارَّيُّ في جنوبنا العطاء: منظر من (جبل ايزاهيم)

ويبلغ ارتفاعه (١٠٠٠م) وتبدده السخية

الكثيفة على قممه ، كما تبدو الشلالات

والاشجار المتنوعة، ثم احد المساكن يطل في

دعة وهدوء بين الاشجار المزهرة ثم منظر من

وادي (الطقة) بطبيعته الساحرة، ثم منظر

يجمع بين جداول الماء ومجمعات النباتات

لطبيعية التي من الله بها على يقاعنا المباركة

تجمع بالدارس. وقال مسئولون بمجلس مدينة شفيك الليلة اشاضية لقد كان من الاحسن الاحتفاظ بها في متحف حربي، لانها من اكبر القنابـل التي سقطت على بريطانيا اثناء الصرب العالمية الثانية، لكن الجيش رفض ذلك وأثر تفجيرها

## عيون البندا

من أجل

.. في اول عملية من نوعها قام الجراحون بازالة المياه الزرقاء من عين أحد حيوانات البندا بالانقراض.. وقد عثر المستولون عمل حيوان البندا البالغ من العمر ١٢ عاميا وهو في حيالة خطيرة كأد يفقد معها القدرة على

ريو دي جانيرو ـ أ ف.ب.. ـ ذكرت البيانات الرسمية التي نشرها معهد الطب الشرعي ان عدد القتلي الذين تم احصارهم خلال كرنفال ريو بلغ ٢٠٥ قتل بزيادة ٢٩ عن عدد قتيل كرنفال ١٩٨٤م وذلك على الرخ من تواجد ٢١ الف شرطي في الشوارع اثناء الكرنفال.. ويشمل هذا الرقم ضحايا جرائم

### رغم تواجد ٣١ الف شرطي :

الشواطيء المكتظة بالستحمين.. القشل وحسوادث الطرق والغسرقي في

وقد أرتكبت غالبية جرائم الكرنفال في حى بيكسادا فلومينانس الشهير الواقع شمالي ريو حيث يصل معدل جرائم القتل ني الأوقات العادية الي ٥ جرائم يوميا.. ولم يحل اكتظاظ الشوارع بالمارة دون وقوع حوادث العنف المذكورة.. وقد تولت مستشفيات العاميمنة الـ٧ اسعاف ٦ الاف شخص تعرضوا لحوادث متباينة

1

# المعازجة وجيدة الله وتوصيلها إلى المنازل بسيارابت م من الساعة ٩ صباحاً وحتى الساعة ٢ بعدالظهر ومن الساعة كم عصرا٬ وجتى السباعة • ١ ليلاً. سطاليال رمزانجود، وعلامة الجودة.

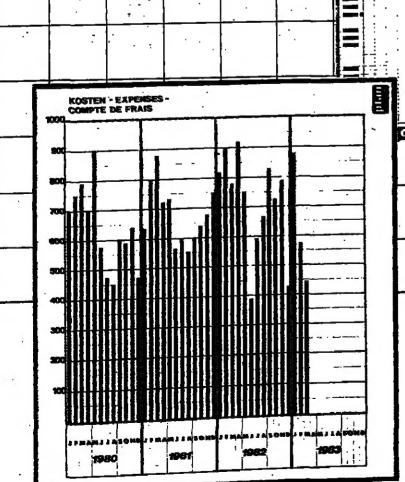
حمل الاطفال فن يختلف من شعب الى أخر .. بعض الامهات يفضلن وضبع اطفسالهن عسلي العسربات الصغيسرة والبعض يغضان حمل الاطفال على أيديهن .. اما في افريقيا وفي بعض دول الشرق الاقصى فان المكان المفضل لحمل الاطفال هو ظهور الامهات .. وفي الصورة طفيل تاپيواني اثباحت له هيذه الطريقة الفرصة لالتقاط زهرة

تعمد الى الانتصار الجساعي بالاتجاه الى الشمواطيء الامر الذي عسزاه بعض العلمساء الى التلوث الذي جعل الصيتان تفقد القدرة على التمييز.. وفي الوقت الحاضر يتعرض اكثر من الف حوت للموت بسبب التجمد قرب مضيق بيرنج .. وقد ذكرت احدى الصحف السوفيتية ان كاسحة تلوج توجهت الى مكان الحادث في



MASTER





المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض شارع الناصرية ص.ب ٢٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـتلكس ٢٠١٤٧٩ جزاتيس. ج Telex 201479 GAZATY SJ

الهمواتف: (السنترال) ٤٠٢١٠٢٢ \_ ٢٠٢١٠٤ الإعملائمات ٢٠٣٣٣١. الاعلانبات: يتفق عليها مع الإدارة او ضروع المؤسسة ومتدوبيها الإشتراك : ٤٠٠ ريگال بما في ذلك ايسام الجمعية

□ الفروع: □ مكة للكرمة ت٣٦٢٣٢٥ □ المدينة المنورة الادارة ت٨٢٦١٣٣٣ - التحريس ته١٦١٦٣٨ ت جدة [الإدارة] ت:٢٨٢٩٠٠٤ - ٢٨٢٩٠٠٧ [التصريس] ت:٢٤٢٧٣٠ ما الدمام ت ۱۲۲۱۲۲۸ - ۲۲۱۲۲۸ م حسائل ت۷۲۱۲۲۸ م انتها ـ ت ٢٠٥٠ ٢٠٨٠ 🗅 الطائف الإدارة و التحرير ت ٧٣٦٨٠٠٠ 🗅 ٢٢٠٩٧٧ التوزيع والإعلانات ت١٤٠٥م الريدة ت٣٢٣١٦٩٦ ا عنيزة

ت ٢٦٤١١٥٤٥ ـ ٢٦٤٤٨٣٨ الحسباء ٥٨٢٣١٩٩٥ الجنول ت ۱۲٤۱٤۱۳ ي الرس ت ۲۳۳۰ ۲۳۳ م المجمعية ت ۲۳۲۱۶۱۳۵ ي الزلقي ت ٢٢١٠٨١ 🗖 تبوك ت ٢٢٢٢٠٤ 🗇 البكيرية ت٢٣٥٨٦٩٣ ت نجران (الادارة والتحرير) ت ٠٨٢٠٧٥ ـ (الاعلانات والتوريع) ت ۲۲۰۵۲۶ و شقراء ت ۱۲۲۱۷۶ ، ۲۲۲۰۳ و القريات ١٥٢١٥٦١٥ أَ الدوادمي ٢٤٢٢٣٤٠ أَ حبوطة بني تَفَيِيم

ت ٢٥٦٠ تا القويمية ت ٢٥٢١ تا منوطة سنيس. د ۱۲۱۱ ع الخرج ـ ١٢٥٠١٠٥ م جيزان ـ ٢٢٠٤٠٥ م عرعر ـ ت • ١٦٦٢٢٢٠٠ ـ ١٦٢٤١٤٤ - ينبع الإدارة ت ٢٢٢٢٨٥ ـ التحرير ت ٣٢٢٣٦٧٩ ال تونس ١٤٩٧٥٩ الدومة ب ٢٣٨٨٠ 🗖 واشتَطْن ت د ۲۰۲۵ ۱۲ و ۱ندن ت ۲۰۳۵ م طبعت بعطايع الجنزيرة للطباعة والتثين